



Un proiect inițiat de UCIMR și UCMR în parteneriat cu UNMB

AUFTAKT este un proiect ce aduce pe scenele de concert suflul proaspăt al studenților la compoziție și dirijat din universitățile de muzică din România, într-un program original ce va sintetiza colaborarea artistică între 9 tineri muzicieni (6 compozitori și 3 dirijori) selectați prin apel național și interpreții profesioniști ai ansamblului ICon Arts – entuziaști și experimentați promotori ai muzicii culte contemporane.

Sub mentoratul compozitorului și dirijorului Peter Ash (coordonatorul Odyssey Festival Orchestra), conținutul artistic va căpăta contur pe parcursul unei perioade de lucru intensiv, încununată cu cel puțin 4 reprezentații ale concertului AUFTAKT în București, Sibiu și Brașov. Proiectul este cofinanțat de către Administrația Fondului Cultural Național.

Pasul 1: APEL PENTRU PARTITURI ȘI DIRIJORI

Tinerii compozitori sunt invitați să se înscrie cu lucrări camerale pentru 5-8 instrumente la alegere din componența ansamblului ICon Arts (Sibiu): flaut, clarinet, 2 viori, violă, violoncel și pian.

Lucrările trebuie trimise în format PDF la adresa **office@iconarts.ro** până în data de **30 martie 2024**, însoțite de un suport audio MIDI sau MP3.

Tinerii dirijori, studenți/masteranzi la specializarea Dirijat de orchestră sau Sinteză dirijorală, precum și dirijorii doctoranzi, sunt invitați să se înscrie până la aceeași dată la aceeași adresă, unde vor trimite o scrisoare de intenție, un CV și o recomandare din partea unei personalități din domeniu.

În cursul lunii aprilie va fi realizată selecția finală a participanților la proiect.

Pasul 2: ATELIER INTERACTIV

În luna mai 2024 va avea loc un atelier în care lucrările înscrise în proiect vor fi citite și discutate de către membrii ansamblului ICon Arts, împreună cu dirijorul și compozitorul londonez Peter Ash (<https://www.musiclinkinternational.com/about2-cpt3>).

Pasul 3: CONCERTE!

Lucrările selecționate vor fi interpretate, în perioada iulie 2024 – mai 2025, de către ansamblul ICon Arts sub conducerea muzicală a dirijorilor selecționați în cadrul proiectului, în concerte și festivaluri cu deschidere națională și internațională – cu o programare decisă de comun acord de către UCIMR, UCMR, UNMB și Filarmonica de Stat Sibiu.

