

Universitatea Națională de Muzică din București
Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală

EXAMEN DE DISERTAȚIE

SESIUNEA: iunie – iulie 2020

TABEL NOMINAL ÎNSCRIERE
specializarea: **Stil și limbaj compozițional**

Nr. crt.	Cod matricol	Titlul lucrării de disertație	Conducător științific
1	18206107	„Viața e vis”.Operă	Prof. univ. dr. Dan Dediu-Sandu

TABEL NOMINAL ÎNSCRIERE
specializarea: **Sinteză muzicologică**

Nr. crt.	Cod matricol	Titlul lucrării de disertație	Conducător științific
1	18206108	Repere stilistice și de concepție interpretativă în repertoriul violonistic al lui Serghei Prokofiev	Conf. univ. dr. Florinela Popa

Universitatea Națională de Muzică din București
Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală

EXAMEN DE DISERTAȚIE

SESIUNEA: iunie – iulie 2020

TABEL NOMINAL ÎNSCRIERE
specializarea: **Stilistică dirijorală (d.o.)**

Nr. crt.	Cod matricol	Titlul lucrării de disertație	Conducător științific
1.	18206115	Aspecte stilistice și dubla problematică dirijorală a unor lucrări din repertoriul universal, văzute din perspectiva dirijorului de orchestră de suflători	C.d.a. dr. Petru Andriesei
2.	18206117	Semnificații stilistice și viziuni dirijorale în lucrări din repertoriul pentru orchestră simfonică sau de suflători	C.d.a. dr. Petru Andriesei

Universitatea Națională de Muzică din București
Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală
EXAMEN DE DISERTAȚIE
SESIUNEA: iunie – iulie 2020

TABEL NOMINAL ÎNSCRIERE
specializarea: **Jazz și culturi muzicale pop /Muzică și cultură pop**

Nr. crt.	Cod matricol	Titlul lucrării de disertație	Conducător științific
1	18206137	O retorică a Jazzului	Prof. univ. dr. Mircea Tiberian
2	18206138	Elemente de pop, funk, fusion și rock	C.d.a George Natsis
3	18206141	Miniatură de muzică ușoară	C.d.a George Natsis
4	18206143	Love & Lust	C.d.a George Natsis
5	18206145	Acompaniamentul pianistic în jazz-ul mainstream	Prof. univ. dr. Mircea Tiberian
6	17206136	Rolul arhaic al fluiерului Românesc prin prisma compoziției pop-simfonice	C.d.a George Natsis
7	18206148	Elemente de compoziție în jazzul contemporan	Prof. univ. dr. Mircea Tiberian
8	18206149	Influența muzicii cubaneze asupra jazz-ului american	Prof. univ. dr. Mircea Tiberian
9	18206150	Compozitori de jazz ai perioadei cool	Prof. univ. dr. Mircea Tiberian
10	10207124	Elemente ale muzicii rock din anii '90 în muzica pop contemporană	C.d.a George Natsis

Universitatea Națională de Muzică din București
Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală

EXAMEN DE DISERTAȚIE

SESIUNEA: iunie – iulie 2020

TABEL NOMINAL ÎNSCRIERE

specializarea: **Educație muzicală contemporană și culturi muzicale religioase (educație muzicală contemporană)**

Nr. crt.	Cod matricol	Titlul lucrării de disertație	Conducător științific
1	16206102	Rolul audiției muzicale în liceele vocaționale	Conf. univ. dr. Dragoș Călin
2	18206119	Principalele elemente caracteristice ale baladei și doinei din zona Olteniei	Conf. univ. dr. Dragoș Călin
3	18206120	Educația muzicală în viziunea lui Dalcroze	Prof. univ. dr. Olguța Lupu
4	18206123	Folclorul în ora de educație muzicală	Conf. univ. dr. Diana Dembinski
5	18206124	Rigoare și libertate în muzica de jazz reflectată în ora de educație muzicală	Conf. univ. dr. Diana Dembinski
6	18206125	Memoria muzicală	Conf. univ. dr. Dragoș Călin
7	18206126	Creierul muzicianului. Aspecte fascinante relevate de cercetări recente în domeniul cogniției muzicale	Prof. univ. dr. Olguța Lupu
8	18206127	Efecte ale muzicii asupra creierului	Prof. univ. dr. Olguța Lupu

Universitatea Națională de Muzică din București
Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală

EXAMEN DE DISERTAȚIE

SESIUNEA: iunie – iulie 2020

TABEL NOMINAL ÎNSCRIERE

specializarea: **Educație muzicală contemporană și culturi muzicale religioase (culturi muzicale religioase)**

Nr. crt.	Cod matricol	Titlul lucrării de disertație	Conducător științific
1	17206126	Kekragariile lui Dionisie Fotino (1777–1821). Analiză morfo–sintactică	Prof. univ. dr. Nicolae Gheorghîță
2	18206136	Activitatea corală laică și religioasă a profesorului dirijorului și compozitorului Nicolae Lungu	Prof. univ. dr. Nicolae Gheorghîță