



UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală

Departamentul Dirijat, Muzică religioasă și Instrumente Complementare

Subiectul lecției deschise

Concurs pentru ocuparea postului didactic vacant de *lector universitar*, poziția *17*, disciplinele: Pian general; Pian complementar.

- 1. J. S. Bach - Preludiu și Fugă în sol minor, Clavecinul Bine Temperat, volumul I, BWV 861 (ediția G. Schirmer, 1893, editor C. Czerny).**
- 2. F. Schubert - Sonata în la minor, D784, partea I (ediția Breitkopf & Hartel, 1888, editor J. Epstein).**
- 3. A. Scriabin - Nocturnă în fa diez minor, op. 5 nr. 1 (prima ediție, P. Jurgenson, retipărită 1925).**