

## SUBIECTUL LECȚIEI DESCHISE

În conformitate cu art. 45, litera *d*, punctul 2, din “*Metodologia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din cadrul Universității Naționale de Muzică din București*” , care prevede comunicarea către candidații înscriși la concurs a subiectului ales de comisie, cu 48 de ore înainte, de susținerea probei - *Lecție deschisă*,

comisia de concurs a ales următorul subiect cu două componente:

• • **1. Johannes Brahms: *Concert pentru vioară și orchestră în re major op. 77, părțile a II-a și a III-a, Adagio, respectiv Allegro giocoso ma non troppo.***

•

și

• • **2. George Enescu: *Sonata pentru pian și vioară în la minor, «Torso».***

### Notă

Candidații vor aborda ambele lucrări în cadrul *Lecției deschise*.