



## UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Interpretare Muzicală

Departamentul Canto și artele spectacolului muzical

### Subiectul lecției deschise

Concurs pentru ocuparea postului didactic vacant de *conferențiar universitar*, poziția **9**, disciplinele: Acompaniament imagine și realizare în interpretarea muzicală; Acompaniament canto; Acompaniament repertoriu vocal

- Ch. Gounod - Aria "Salut! Demeure chaste e pure" (Faust)
- G. Donizetti - Aria "Quanto e bella, quanto e cara" (Elixirul Dragostei)
- Fr. Schubert - Liedul "An die Musik"