

Universitatea Națională de Muzică din București
Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală

Departamentul Compoziție

Subiect de concurs pentru postul de conferențiar universitar, poziția 11

-„Tehnici specifice de orchestrație în jazz și muzica pop”

- tematica inclusă în cursul „Compoziție jazz / muzică ușoară”
(sub secția compoziție muzică ușoară)