



UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Interpretare Muzicală

Departamentul Canto și artele spectacolului muzical

Subiectul lecției deschise

Concurs pentru ocuparea postului didactic vacant de **conferențiar universitar**, poziția **12**, disciplinele: Lied-oratoriu; Muzică vocal-camerală; Canto; Didactica specialității; Practică pedagogică

- Rossini, opera *Italianca în Alger*, aria *Cruda sorte*
- Sabin Păuța, liedul *Din vise dragi poeme*
- *Aspecte ale sănătății aparatului vocal -modalități de reeducare.*