

**Universitatea Națională de Muzică din București
Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală**

**DEPARTAMENTUL DIRIJAT, MUZICĂ RELIGIOASĂ ȘI
INSTRUMENTE COMPLEMENTARE**

Poziția 9 - Conferențiar universitar, disciplinele: *Retorica limbajului dirijoral pentru orchestră, Analiza repertoriului orchestral, Particularitățile compartimentelor orchestrale, Practică, Dirijat orchestră, Studiul partiturilor dirijorale.*

SUBIECT LECȚIE DESCHISĂ

Simfonia în re minor de CÉSAR FRANCK. Analiză morfologică și stilistică. Probleme de tehnică dirijorală: evidențiere, soluții/modalități practice de rezolvare/corectare.

Candidatul este liber să își aleagă ediția în care a fost tipărită simfonia.