

Universitatea Națională de Muzică București
Facultatea de Interpretare Muzicală
Departamentul Canto și Artele spectacolului muzical

**Concursul pentru ocuparea postului didactic vacant Lector universitar, Poziția 17,
disciplinele Canto, Lied, Lied (modul), Muzică vocal camerală**

Subiectele lecției deschise

1. W. A. Mozart, aria Dorabellei – „E amore un ladroncello”, din opera Cosi fan tutte
2. R. Strauss, liedul „Meinem Kinde”, op.37, nr. III