

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ
DIN BUCUREȘTI
FACULTATEA DE COMPOZIȚIE,



MUZICOLOGIE
PEDAGOGIE
MUZICALĂ

Str. Știrbei Vodă nr. 33, sectorul I
Telefon/Fax: 021 3.13.83.06

Specializarea: EDUCAȚIE MUZICALĂ CONTEMPORANĂ ȘI CULTURI MUZICALE RELIGIOASE
Secția: Educație muzicală contemporană

VIZAT,
RECTOR,

Prof. univ. dr. Diana Asinefta MOȘ



**REZULTATE FINALE
CONCURS DE ADMITERE STUDII DE MASTER
SESIUNEA a II-a 2020**

Nr.	Nr. legitimație	Teoria muzicii	Didactica educației muzicale	Medie finală	Observații
1	202AM038	5,63	8,30	6,965	Admis cu taxă
2	202AM036	6,00	7,80	6,900	Admis cu taxă

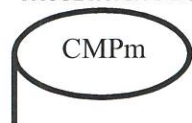
DECAN,

Prof. univ. dr. Olguța Carmen LUPU

Secretar comisie admitere,

Asist. univ. dr. Denisse DRAGOE

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ
DIN BUCUREȘTI
FACULTATEA DE COMPOZIȚIE,



MUZICOLOGIE
PEDAGOGIE
MUZICALĂ

Str. Știrbei Vodă nr. 33, sectorul 1
Telefon/Fax: 021 3.13.83.06

Specializarea: EDUCAȚIE MUZICALĂ CONTEMPORANĂ ȘI CULTURI MUZICALE RELIGIOASE
Secția: Culturi muzicale religioase - Muzică bizantină

VIZAT,

RECTOR,

Prof. univ. dr. Diana Asinefta MOȘ



**REZULTATE FINALE
CONCURS DE ADMITERE STUDII DE MASTER
SESIUNEA a II-a 2020**

Nr.	Nr. legitimație	Concepte fundamentale ale teoriei muzicii bizantine și post bizantine	Cânt bizantin. Prezentarea planului disertației	Medie finală	Observații
1	202AM040	neprezentat	-	-	Respins

DECAN,

Prof. univ. dr. Olguța Carmen LUPU

Secretar comisie admitere,

Asist. univ. dr. Denisse DRAGOE