

Slavă, Și acum, pe opt glasuri.

Glas 1 $\frac{4}{q}$ Πα

ΠΑ
 u vo ia a cea dum ne ze ie ște stă pâ ni i toa a a a
 re πq de pre tu ti in denea pur tă to rii de Dum ne ze e
 e eu A po o o sto oli π de no ori pe su u u us fi i
 î ind a a a a a duși πq

Glas 5 $\frac{\lambda}{\pi}$ q̇


ΠΑ
 a jungând la prea cu ra tul și de vi a țapurtă to o o
 ru ul tă ău trup Δ cu dra a go ste e l-au să ă ă ă
 ă ă ru u u u tat πq

Glas 2 $\frac{\lambda}{\pi}$

M₆ **ΠΑ**
 a a ră Pu te ri le Cee e rești Δ ce le ma a a
 ai î î î na a al te cu u a a a al lo or **ΠΑ** Stă pâ â â
 â ân vee e e nind π

Glas 6 $\frac{\lambda}{\pi}$ $\frac{\lambda}{\pi}$


re e e e a că u ta a a nu u pu te em Glas 4 

 i a ce este ia ai da cin stev re ed ni i că cu

ne e pu u tin ță ă e e e e ste π₉ că ă aci sla va a

e ei Δ₁ co vâ â â â r șe e e e ște toa a a tă ă ă

mi i i i i in tea π₉ Glas 8 

 en tru a cea sta Prea cu ra a tă Δ₁ de Dum ne zeu

Nă ă scă ă toa a a re Δ₁ pu rurea cu Pur tă to o o rul


de vi a ță ă Î îm pă ă ă ra a at λ₆ și Cel nă scu u ut al

Tă ă ă ă u vie e e e țu u u ind Δ₁ roa gă ă te ne în ce e

tat să pă zea a a scă Δ₁ și să i iz bă ă ă vea a a a

a scă π₉ de toa a a tă ă ă ă ă a su pri i i rea a

cea a poo tri i i iv ni i i i că Δ₁ pe e e po po o o o

rul tă ă ă u ce e e el nou ν₁ Glas 1 

 ă pe ti ne fo lo si toa re te am că â â ș ti i ga a a

אֶת וְשֵׁן בְּעֵלְמִינָא אַתְּ פִּי עֵרִי
 at și în ve e eci lu mi na a a at te fe e e ri i
 אֶת וְשֵׁן בְּעֵלְמִינָא אַתְּ פִּי עֵרִי
 i i ci i i im

CVVÂNT BUN <<POIIELEVL MAICI DOMNVLVI>>

de Theodoros Fokaefs
tradus de Schimonahul Nectarie

Glas λ̣̣̣Nη

(N) (K) (M) (N)

u vâ â â Cu vâ â â ânt bun A li lu

u i i i i a răs pun s-a i i ni i ma mea a a

cu vâ ânt bu u u u un Bu cu ră te e Îm pă ră

(Δ) tea a să prea lă u u da a a tă Mai ca lui Hris to

o os Du um ne e e ze e e e e e e e e

e e eu A li lu u u i i i i a

(N)

ră ie e e e esc eu gră ie e e esc eu lu cru ri le e me

e e le Îm pă ra a a a tu u u u lu u u u u u u

(Δ)

ui Bu cu ră te e Îm pă ră tea a a sa a a a în

(N)

ge e ri i i i lo o or Stă pâ â â na a a lu u u mii i

i i i i i i i i i i A li lu u u i

i i i a

(Δ) s cu ul tă ă as cu u u u ul tă (B) Fi i că
 și i i i i vezi și (N) plea a a că ă u re chea a a ta
 (N) a a a a a a a Bu cu ră te e Ra a a a iu
 u u u Ra (M) a iu (B) u u le Prea a Sfi i i i i i
 i i i i i i i Ra iu le Prea Sfi i i i i i i i
 i in te e e e e e e e e e bu u cu u ră ă
 te Mi rea a să ne nu u un ti i i i tă ă ă ă ă ă
 ă ă ă ă ă ă ă ă ă A li lu u u i i i i a
 (Δ) i ui tă pe e po o po ru ul tă ău (M) și ca a
 (B) sa pă ri i în te e lu u ui tă ă ă ă ă ă ă ă ă ă
 ă ă ă ă ă ău (Δ) Bu cu ră ă te de e e cât sfi in ții
 (F) mai ma a a a a a a a a a a re e bu u cu u
 ră ă te Mi rea a a să ne nu u un ti i i i
 (N) tă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă A li lu u u

i i i i a

F e ței ta a a le se e vo o or ru u u u ga

bo ga a a ții po po o o ru u u u lu u u u u u ui

Prea Sfă â ân tă Fe e cioa a a ră as cu ul tă as

cu u u u ul tă gla a a su u ul ne treb ni

cu u u lu ui tă ă ă ă ău ro o ob și su us

pi nu ri i i le e i ni i mi ii ce se a du uc

ți e e tot dea u u u u u na în drep tea

a ză le e e Stă ă ă pâ â â â nă ă ă ă A a li

lu u u i i i i a a

P o me ni i vo po me ni i i i i voi nu

me e le e e tău în tru tot nea mul și nea a a a mu u u

u u u u ul Prea a Sfăn tă Fe e cioa a a ră ă dum ne

ze ia a a a a as că ă ă Mi rea a a a să ă să ră ceas

că sluj ba mea a pri i i i me eș te e e o și

lui Dum ne e zeu Ce e e lu ui mi lo os ti iv o du


pe dâ â â ân sa a ca bu cu râ ân du mă ă ă să

te mă resc cu to o tu ul lă ă u u da a a a

tă ă ă ă A a li lu u u i i i i a a

Irmosul al patrulea
Facere a lui kyr Balasie Preotul

Glas $\frac{4}{9}$ Πα


 ia a a a a a a a a a a tra a
 a $\frac{4}{9}$ pia tra a pe ca a re nu u u u o o a
 a a a au so o co o ti i i i i i i i it
 zi i i i i zi i di to o o o o o o
 o o o o ri i i ii $\frac{4}{9}$ a cea a as ta a a
 s-a fă ă cu u ut î î în ca a a a pu u u u
 u ul u u un ghiu u u u u u u u u u
 u u un ghiu lu u u ui $\frac{4}{9}$ a cea a as ta es
 te e pia a a a a a a tra a a $\frac{4}{9}$ pe ca a
 a a a a re e e e a a î î î î î î
 î î î în tă ă ă ă a a î în tă ă ă
 ri i it $\frac{4}{9}$ Bi i se e e e ri i i i ca a a
 a a Sa a $\frac{4}{9}$ Hri i i i i i i is to o o

o o o o o o os pe e ca a a re e e di i

i in nea a a mu u u u uri o o o o o

a a a a ră ă ă ă ă ă ă ă ă ș cu+o a

ră ăș cu um pă ă ă ra a at

A lui Macarie
Ieromonahul.

A a le 7a le le 7a 7a a le le 7a 7a le le 7a

7a a a le le 7a 7a a le le e 77a 7a a le 7a a le

e e e e e le 7a a a a a le 7a a a a

a le 7a 7a a le e e 77a 7a a a le e 77a 7a

le 7a le le e 77a 7a le e 77a 7a le e 77a 7a

a a le le 7a 7a le le 7a 7a a le le e 77a a 7a a

a le e le 7a 7a le e e e 7a e ri re em te ri

ri? ri re re e re e ri re re e re ri rere e ri

ri i re re e re e e e ri re e e re re e e

e re rem te e ri re ri i rere e rem e re re

ri re re e re e ri re ri re e re ri ri ri re re

e ri re re re em te ri re ru te te ri re ru te

e re re ri ri? ri re ri ri? ri re re e re e e re

e e ri ri ri? ri re rem te ri re re re e e re e

e ri i rere e rem e ri re e e rem te e ri

rem te ri ri? ri re e ri re ri re ri? ri re re e

ri re re re e e ri ri? ri re e em te ri ri? ri re e

ri re ri re re e ri rem e rre ri i re e ri

re e e ri re re e ri rere te re re re re ri re re

re e re e e e e ri re re e re re e e e

e rem e re re ri re ri re e rem te re

re e e e e ri re e e e e ri re re re e e

em te e ri re re e rre re e rem te ri re re re

ri re rem te e ri re e ri re ri ri i rem te ri re e

re e re e e ri re ri re ri ri re re e re re re

e re ri re re re ri re rem te e ri re e ri re ri ri

irre re e rem

PA e e ca a a a a re e e di i i in

nea a a mu u u u uri o o o o o a a a

a a ră ă ă ă ă ă ă ă ăș cu+o a ră ăș

cu um pă ă ă ra a a at

ISA STIHONĂ

Slavă...Și acum, glas 8 λ ϝ Νη

(N)
 Doa a am ne fe me e ia a ce e că
 zu u u se e e e în pă ca a a
 a a te mu u u ul te e sim ți i i i
 i i ind Dumne ze i i i rea a a Ta a
 a lu â â â â â â â ând rân du ia a
 a lă ă ă de mi ro no si i i i ță
 ă și tân gu i i in du u u se e e e



e mi i i ir a a a du u u us Ţi
 i i i e mai 'na in te e de e î î îngro
 pa a a a re zi câ â â+zi i i icând
 Va a a a a a + Va a a ai mi i i
 i i i i e că noa a a a a ap
 te cănoa a ap te e îmi e e e es te e
 mi i i i i i i i e în fier bân ta
 a a a a a a a a a rea des frâ
 â â â â â â+des frâ â u u lu ui şi
 în tu ne ca a a a tă ă şi fă ră de
 lă u u u u u u nă po o o of ta a a
 pă ca a a a tu u u u lui pri i i i

i+pri i i me e e e e e eș te iz vo
 o o ru ul la a a a cri i mi i i lo
 or me e e e e le Ce la ce sco oți
 cu u no o o ri i ii a a a a pă ă ă
 ă di i i in ma a a a re plea a a că ă
 ă te e spre sus pi i nu u ri le e
 i i ni imii me e e e e le Ce el ce
 e a a i ple ca a at ce e e e e ru u
 u ri i i lee e cu ne spu u u u u sa
 Ta ple e e că ă ă ă ciu u u u u u ne
 e ca să ă ă să ă ă ru u ut prea cu
 ra a te e le Ta le e e pi i cioa a a a a

re și i să ă le e e ște e erg pe e
 le e ia a a a a răși cu pă ă ă ru u ul
 ca pu u u u lu u u ui meu al că ro o
 ra a su u u nee + su u ne e et a a u u
 zi i in duu u-l cu + u re e e chi i le
 e E e e va a a î în Rai î în tru a mia a
 ază ă ă zi i i de e e fri i i i că
 s-a a + a as cu uns ci i i ne e va ce e er ca
 a a mul ți i mea pă ca a te e lo or me
 e e e e le și a dâ ân cu ri i i i
 le ju de că ți lor Ta a a a le de
 su flet Mân tu i to o o o ru u u u u

u u le iz bă vi to o o oru u ul me e
 e e eu să ă nu u mă ă tre eci cu ve
 de e e rea a pe mi i i ne e roa a
 a a a a a ba Ta a Ce e e e la a
 a a a ce e e e ai ne e mă ă
 su u ra a tă ă ă ă mi i i i lă



ÎN DUMINICA CINCIZECIMII
IRMOS, DE MACARIE IEROMONAHUL
GLAS 4 leghetos &u



^{VU}
u u u u u u u rã ä ä tee

Îm pã rã tea a a sã ä ä ä ä ä

Ma a a a a ai cã ä ^{Di} sla a a a

a a va a a a a a a fe cio a a a a ^{VU}

a a a re e e lo or ^{Di} cã toatã ä gu

u u u u u rã a a a a cea li i i

i im pe e e e de e e e e e e e ^{VU}

Di bi i i i i i ne e e e e gră a a
 Vu i i i toa a a a a a a re e vor Ni
 Vu bi i i i i i i ind nu u u te epoa Ni
 Vu a a a a te cân ta a a a A cu u u
 u u u um se e e e e ca a a a a
 Vu a a a a a de e e e e M și i
 Vu se e e i i in tu u u u ne e
 PA e e că a a a a toa tă mi i i
 GA Di i i i i i in tea a a a cu noa
 a aș te e e e e e Na a a a a aș
 te e e e e e rea a a a ta a a
 Vu A a a pe e e e e e entru u u u
 Ni u u a a a cea a a a sta cu un gâând
 Vu pe e e e ti i ne te e mă a a ri

