

PROGRAMAREA CONCURSURILOR PE POSTURILE DIDACTICE VACANTE

Septembrie 2018

FACULTATEA DE COMPOZIȚIE, MUZICOLOGIE ȘI PEDAGOGIE MUZICALĂ

DEPARTAMENT	POZIȚIE ÎN STATUL DE FUNCȚII	GRADUL DIDACTIC	PROBA DE CONCURS	SUSȚINEREA PROBELOR
COMPOZIȚIE	11	<p style="text-align: center;">CONF. UNIV. DR.</p> <p>Disciplinele: <i>Teoria jazzului și a muzicii ușoare; Compoziție jazz; Compoziție muzică ușoară; Istoria jazzului și muzicii ușoare; Jazz–Improvizație muzicală; Creație muzicală și multimedia; Tehnici specifice pop/rock</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Probă practică: prezentarea compozițiilor proprii</i></p>	<p>13.09.2018 Ora 10.00-11.00 Sala de jazz Candidat: Cătălin Răsvan</p>
			<p style="text-align: center;"><i>Lecție deschisă</i></p>	<p>13.09.2018 Ora 11.00-12.00 Sala de jazz Candidat: Cătălin Răsvan</p>
COMPOZIȚIE	17	<p style="text-align: center;">LECT. UNIV. DR.</p> <p>Disciplinele: <i>Teoria instrumentelor și orchestrație; Compoziție; Stil și limbaj în compoziție; Forme și analize muzicale; Armonie; Forme muzicale și analiză; Polifonie (Contrapunct și fugă)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Probă practică: prezentarea compozițiilor proprii</i></p>	<p>11.09.2018 Sala 70 Ora 13.00-14.00 Candidat: Dan Andrei Nicolae Popescu</p>
			<p style="text-align: center;"><i>Lecție deschisă</i></p>	<p>Ora 14.00-15.00 Candidat: Dinu Savu</p> <p>11.09.2018 Sala 70 Ora 15.00-16.00</p>

				<p>Candidat: Dan Andrei Nicolae Popescu</p> <p>Ora 16.00-17.00 Candidat: Dinu Savu</p>
DIRJIAT, MUZICĂ RELIGIOASĂ ȘI INSTRUMENTE COMPLEMENTARE	9	<p>CONF. UNIV. DR.</p> <p>Disciplinele: <i>Retorica limbajului dirijoral pentru orchestră; Analiza repertoriului orchestral; Particularitățile compartimentelor orchestrale; Practică; Dirijat orchestră; Studiul partiturilor dirijorale</i></p>	<p><i>Probă practică: recital public</i></p>	<p>13.09.2018 Sala de vizionări Ora 17.00-18.00 Candidat: Matei Pop</p> <p>Ora 18.00-19.00 Candidat: Tiberiu-Ionuț Soare</p>
			<p><i>Lecție deschisă</i></p>	<p>14.09.2018 Sala 95 Ora 9.00-10.00 Candidat: Matei Pop</p> <p>Ora 10.00-11.00: Candidat: Tiberiu-Ionuț Soare</p>
DIRJIAT, MUZICĂ RELIGIOASĂ ȘI INSTRUMENTE COMPLEMENTARE	19	<p>LECT. UNIV. DR.</p> <p>Disciplinele: <i>Pian complementar; Pian general</i></p>	<p><i>Probă practică: recital public</i></p>	<p>17.09.2018 Ora 10.00-11.00 Sala Auditorium Candidat: Oxana-Lorena Corjos</p>
			<p><i>Lecție deschisă</i></p>	<p>17.09.2018 Ora 11.00-12.00 Sala Auditorium Candidat: Oxana-Lorena Corjos</p>

MUZICOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI MUZICALE	11	CONF. UNIV. DR. Disciplinele: <i>Antropologie muzicală; Muzici tradiționale/Folclor; Principii de cercetare și redactare în muzică</i>	Prelegere publică	13.09.2018 Ora 14.00-15.00 Sala de vizionări Candidat: Costin Moisil
			Curs	13.09.2018 Ora 15.00-16.00 Sala de vizionări Candidat: Costin Moisil
98MUZICOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI MUZICALE	21	LECT. UNIV. DR. Disciplinele: <i>Teorie-solfegiu-dictat; Citire de partituri; Principiul dualismului aplicat în principalele concepte</i>	Probă practică: <i>prezentarea compozițiilor proprii</i>	10.09.2018 Ora 10.00-11.00 Sala 98 Candidat: Mihai-Alexandru Murariu
			Lecție deschisă	10.09.2018 Ora 11.00-12.00 Sala 98 Candidat: Mihai-Alexandru Murariu