

FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ**DISCIPLINE TEORETICE INSTRUMENTE****PLANIFICAREA EXAMENELOR ȘI RESTANTELOR DIN
SESIUNEA ianuarie-februarie 2024
22.01.2024-11.02.2024****ANUL I**

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Transcripții (chitară, nai, acordeon, saxofon)	Luni, 29.01.2024	15	70
2	Teorie	Luni, 05.02.2024	9-19	70
3	Armonie	Marți, 06.02.2024	9-20	20
4	Istoria muzicii	Miercuri, 07.02.2024	10-14	70

ANUL II

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Transcripții (chitară, nai, acordeon, saxofon)	Luni, 29.01.2024	15	70
2	Armonie	Luni, 05.02.2024	9-20	20
3	Teorie	Marți, 06.02.2024	9-19	70
4	Forme muzicale	Miercuri, 07.02.2024	8-21	20
5	Istoria muzicii	Joi, 08.02.2024	10-12	20

ANUL III

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Transcripții (chitară, nai, acordeon, saxofon)	Luni, 29.01.2024	15	70
2	Polifonie	Miercuri, 07.02.2024	10	100
3	Istoria muzicii	Vineri, 09.02.2024	10-12	20

ANUL IV

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Transcripții (chitară, nai, acordeon, saxofon)	Luni, 29.01.2024	15	70
2	Analize aplicate	Luni, 05.02.2024	9.30	85
3	Estetică muzicală	Miercuri, 07.02.2024	10	90

MASTER – anul I

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Imagine și realizare (pian)	Marți, 23.01.2024	10	129
2	Curențe, stiluri și limbaje în muzica sec.XX-XXI	Marți, 06.02.2024	9	67
3	Stilistică și poetică	Joi, 08.02.2024	11-13	84
4	Forme și stiluri	Vineri, 09.02.2024	10	100

MASTER – anul II

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Teoria orchestrației	Miercuri, 07.02.2024	18	97
2	Etică și integritate academică	Joi, 08.02.2024	9	99
3	Interpretarea de la teorie la practică	Vineri, 09.02.2024	PROIECT	-