

# FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ

## DISCIPLINE TEORETICE CANTO

### PLANIFICAREA EXAMENELOR ȘI RESTANTELOR DIN SESIUNEA iunie 2024 03 iunie-21 iunie 2024

#### ANUL I

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Teorie	Joi, 06.06.2024	9-16	93
2	Istoria muzicii	Vineri, 21.06.2024	10.30 cf.programării	70

#### ANUL II

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Teorie	Vineri, 07.06.2024	9-13	93
2	Armonie	Miercuri, 19.06.2024	9-12	20
3	Istoria muzicii	Joi, 20.06.2024	9-15	70

#### ANUL III

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	SALA
1	Teorie	Vineri, 07.06.2024	13-16	93
2	Istoria muzicii	Marți, 18.06.2024	10, cf. programării	2 C
3	Forme muzicale	Miercuri, 19.06.2024	11-13	86
4	Muzici tradiționale	Joi, 20.06.2024	8-20	Mediatecă

**ANUL IV**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Istoria muzicii vocale	Marti, 18.06.2024	12:00	2 (C)
2	Estetică	Luni, 17.06.2024	10	90

**MASTER – anul I**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Stilistică și poetică	Miercuri, 19.06.2024	13-15	86
2	Forme și stiluri	Miercuri, 19.06.2024	9.30-11.30	100

**MASTER – anul II**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Interpretarea de la teorie la practică	Marti, 18.06.2024	PROIECT	-