

**FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ****DISCIPLINE TEORETICE CANTO****PLANIFICAREA EXAMENELOR ȘI RESTANTELOR DIN****SESIUNEA IUNIE 2022****30.05.2022 - 20.06.2022****ANUL I**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Teorie	Joi, 02.06.2022	9	93
2	Istoria muzicii	<b>Miercuri, 15.06.2022</b>	<b>16</b>	<b>20</b>

**ANUL II**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Teorie	Vineri, 03.06.2022	9	93
2	Istoria muzicii	Marti, 14.06.2022	9-11	20
3	Armonie	Joi, 16.06.2022	17	20

**ANUL III**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Teorie	Luni, 06.06.2022	9	93
2	Istoria muzicii	Marti, 07.06.2022	14-16	2 (C)
3	Forme muzicale	Vineri, 10.06.2022	12	86
4	<b>Muzici tradiționale</b>	<b>Marti, 14.06.2022</b>	<b>11-17</b>	<b>Mediatecă</b>

**ANUL IV**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Istoria muzicii vocale	Marți, 07.06.2022	10-13	2 (C)
2	Estetică	Marți, 14.06.2022	12-14	100

**MASTER – anul I**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Semiotică	Miercuri, 15.06.2022	10	98
2	Forme și stiluri	Joi, 16.06.2022	10	70
3	Stilistică și poetică	Joi, 16.06.2022	12	98

**MASTER – anul II**

<b>Nr. crt.</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>ORA</b>	<b>SALA</b>
1	Interpretarea de la teorie la practică	Miercuri, 15.06.2022	15	100
2	Etică (refaceri)	Duminică, 19.06.2022	Transmitere eseu	-