

PLANIFICAREA EXAMENELOR DE LICENȚĂ /DISERTAȚIE SESIUNEA IUNIE – IULIE 2019

PLANIFICARE STUDII LICENTA

| ziua | ora | sala | proba | forma | nr. studenti | specializarea |
|--------|-------|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|----------------------------|
| 28.iun | 10-13 | 98 | armonie | scris | 1 | dirijat orchestră |
| 01.iul | 10-13 | 98 | teoria instrumentelor și orchestrație | scris | 1 | dirijat orchestră |
| 02.iul | 13.00 | 95 | susținerea lucrării de licență | oral | 1 | dirijat orchestră |
| 28.iun | 10-13 | 98 | armonie | scris | 3 | compoziție clasică |
| 01.iul | 10-13 | 98 | arta construcție melodice | scris | 3 | compoziție clasică |
| 03.iul | 13.00 | 64 | susținerea lucrării de licență | scris | 3 | compoziție clasică |
| 28.iun | 10-13 | 98 | armonie | scris | 12 | jazz - muzică ușoară |
| 01.iul | 10-13 | 98 | aranjamente muzicale specifice | scris | 12 | jazz - muzică ușoară |
| 02.iul | 11.00 | sala jazz | susținerea lucrării de licență | oral | 12 | jazz - muzică ușoară |
| 28.iun | 10-13 | 98 | armonie | scris | 1 | muzicologie |
| 01.iul | 10-13 | 98 | stilistică muzicală | scris | 1 | muzicologie |
| 03.iul | 9.00 | 99 | susținerea lucrării de licență | oral | 1 | muzicologie |
| 28.iun | 10-13 | 98 | armonie | scris | 2 | muzică /pedagogie muzicală |
| 28.iun | 10-13 | 98 | polifonie (contrapunct si fugă) | scris | 2 | muzică /pedagogie muzicală |
| 28.iun | 13.00 | 89 | forme și analize muzicale | oral | 18 | muzică /pedagogie muzicală |
| 01.iul | 8.30 | 95 | teorie, solfegiu, dictat | oral | 1 | muzică /pedagogie muzicală |
| 01.iul | 9.00 | 95 | dirijat coral | oral | 21 | muzică /pedagogie muzicală |
| 03.iul | 10.00 | 89 | susținerea lucrării de licență | oral | 22 | muzică /pedagogie muzicală |
| 28.iun | 10-13 | 98 | armonie | scris | 1 | muzică religioasă |
| 01.iun | 12.00 | 93 | cântare bisericească | oral | 1 | muzică religioasă |
| 03.iul | 12.00 | 93 | susținerea lucrării de licență | oral | 1 | muzică religioasă |

PLANIFICARE STUDII MASTER

| ziua | ora | sala | proba | forma | nr. studenti | specializarea |
|---------|-------|-----------|-------------------------------|-------|--------------|--------------------------------|
| 03.iul. | 13.00 | 64 | sustinere disertatie slc | oral | 5 | stil și limbaj în compoziție |
| 03.iul. | 9.00 | 99 | sustinere disertatie sm | oral | 2 | sinteză muzicologică |
| 28.iun. | 13.00 | 95 | sustinere disertatie sd (dca) | oral | 3 | stilistică dirijorală (dca) |
| 02.iul. | 11.00 | sala jazz | sustinere disertatie mcp | oral | 2 | jazz și culturi muzicale pop |
| 03.iul. | 14.00 | 93 | sustinere disertatie emc | oral | 4 | educație muzicală contemporană |
| 03.iul. | 14.00 | 93 | sustinere disertatie cmr | oral | 2 | culturi muzicale religioase |

Candidații au obligația de a se prezenta cu 1/oră înainte de ora programată și cu cartea de identitate!

DECANATUL