



R.A. Monitorul Oficial
Centrul pentru relații cu publicul
CONFORM CU ORIGINALUL

MONITORUL OFICIAL

AL

ROMÂNIEI

Anul 185 (XXVIII) — Nr. 569

PARTEA A III-A
PUBLICAȚII ȘI ANUNȚURI

Vineri, 28 aprilie 2017

PUBLICAȚII ȘI ANUNȚURI

CONCURSURI

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

publică

scoaterea la concurs a următoarelor posturi didactice și de cercetare vacante
din instituțiile de învățământ superior de stat

**Departamentul de Business, Științele Consumatorului și
Managementul Calității**

Profesor universitar, poziția 16, disciplinele:
Fundamentele științei mărfurilor; Studiul și protecția
consumatorului.

Profesor universitar, poziția 17, disciplinele:
Știința alimentației; Mărfuri alimentare și securitatea
consumatorului.

Departamentul de Turism și Geografie

Profesor universitar, poziția 11, disciplinele:
Managementul operațiunilor în turism; Administrarea
întreprinderii de comerț, turism, servicii (lb. engleză);
Proiecte economice (lb. engleză).

**Facultatea de Cibernetică, Statistică și
Informatică Economică**

Departamentul de Informatică și Cibernetică Economică

Conferențiar universitar, poziția 69, disciplinele:
Programare Orientată Obiect; Multimedia (lb. engleză);
Multimedia.

Conferențiar universitar, poziția 76, disciplinele:
Integrarea bazelor de date cu alte tehnologii informatice;
Instrumente software pentru analiza datelor; Pachete
software.

Departamentul de Statistică și Econometrie

Conferențiar universitar, poziția 40, disciplinele:
Econometrie (lb. engleză); Statistică macroeconomică;
Statistică; Sondaje și anchete statistice.

Asistent universitar, poziția 79, disciplinele:
Statistica; Econometrie.

Asistent universitar, poziția 80, disciplinele:
Statistică; Econometrie.

Asistent universitar, poziția 85, disciplinele:
Statistică în comerț, turism și servicii; Demografie și
statistică socială; Statistică; Econometrie.

Facultatea de Relații Economice Internaționale

Departamentul de Relații Economice Internaționale

Profesor universitar, poziția 21, disciplinele:
Tehnici de negociere și vânzări în logistica internațională;
Tehnica operațiunilor de comerț exterior.

Conferențiar universitar, poziția 47, disciplinele:
Guvernanță corporativă comparată; Burse internaționale
de mărfuri.

Conferențiar universitar, poziția 49, disciplinele:
Antreprenoriat și inovare în context regional (lb. engleza);
Mediul european de afaceri; Politici ale Uniunii Europene.

**Departamentul de Limbi Moderne și Comunicare în
Afaceri**

Profesor universitar, poziția 12, disciplinele:
Curs practic de civilizație contemporană (FR) cultura de
întreprindere (lb. engleză și franceză); Limbă și civilizație
franceză în mass-media economică (lb. engleză și
franceză); Comunicare în limba română (afaceri și limbaj
economic, relații interumane); Introducere în cultura și
civilizația română (în limba engleză) (lb. română).

Conferențiar universitar, poziția 30, disciplinele:
Germană pentru afaceri I; Germană pentru afaceri II;
Limba engleză și comunicare de specialitate 2; Limba
engleză și comunicare de specialitate 1; Asigurarea
calității în educație la standarde europene (lb. engleză).

Lector universitar, poziția 72, disciplinele:
Limba engleză; Corespondență economică în limba
engleză; Comunicare în limba spaniolă 2; Comunicare în
limba spaniolă 1.

Asistent universitar, poziția 87, disciplinele:
Limba engleză 1; Limba engleză 2; Limba engleză 3;
Limba engleză 4.

Asistent universitar, poziția 106, disciplinele:
Limba engleză și comunicare de specialitate - 4; Limba
engleză 3 (lb. engleza); Limba engleză 4 (lb. engleza);
Limba engleză și comunicare de specialitate - 3; Limba
franceză și comunicare de specialitate 5.

**Facultatea de Administrarea Afacerilor, cu
Predare în Limbi Străine**

**Departamentul de UNESCO pentru Administrarea
Afacerilor**

Profesor universitar, poziția 9, disciplinele:
Afaceri internaționale (lb. germană); Mediul european de
afaceri (lb. germană).

**UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE
MUZICĂ DIN BUCUREȘTI**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Departamentul Instrumente de Orchestră

Lector universitar, poziția 33, disciplina: Vioară.

Lector universitar, poziția 36, disciplina:
Acompianament.

**Facultatea de Compoziție, Muzicologie și
Pedagogie Muzicală**

Departamentul Compoziție

Lector universitar, poziția 17, disciplinele: Elemente de semantica interpretării muzicale; Metode moderne de analize muzicale; Polifonie (contrapunct și fugă); Medii electronice în creația muzicală; Compoziție; Stil și limbaj în compoziție; Semiotică muzicală; Tehnici extinse de instrumentație; Limbaje moderne în muzica corală.

**UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ
TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ "I. L.
CARAGIALE" DIN BUCUREȘTI**

Facultatea de Teatru

Departamentul Actorie

Conferențiar universitar, poziția 20, disciplina: Antrenamentul mijloacelor de expresie.

Lector universitar, poziția 35, disciplinele: Arta actorului; Practică (Atelier de creație).

Lector universitar, poziția 36, disciplinele: Arta actorului; Practică (Atelier de creație).

Lector universitar, poziția 37, disciplinele: Arta actorului; Practică (Atelier de creație).

Lector universitar, poziția 39, disciplinele: Improvizare scenică; Practică (Atelier de creație).

Lector universitar, poziția 41, disciplina: Vorbire scenică.

Lector universitar, poziția 44, disciplina: Educație fizică.

Departamentul Păpuși-Marionete

Conferențiar universitar, poziția 6, disciplina: Practică (Atelier de creație).

Departamentul Regie Teatru

Profesor universitar, poziția 1, disciplinele: Arta regizorului de teatru; Practică de specialitate; Regia spectacolului coregrafic.

Departamentul Coregrafie

Lector universitar, poziția 7, disciplinele: Artă coregrafică; Practică pedagogică; Metodica predării dansului.

Departamentul Scenografie

Lector universitar, poziția 10, disciplinele: Atelier plastic; Practică (Atelier de creație).

Departamentul Studii Teatrale

Conferențiar universitar, poziția 9, disciplinele: Politici publice și legislație culturală; Managementul instituțiilor culturale; Marketing cultural; Managementul proiectului cultural.

Lector universitar, poziția 14, disciplinele: Teatologie; Antreprenariat și producție teatrală; Management (principii teoretice/aplicații practice).

Facultatea de Film

Departamentul Regie de Film și TV, Producție de Film

Lector universitar, poziția 19, disciplinele: Regie de film și TV; Practică; Atelier de limbaj audiovizual – Regie.

Departamentul Imagine de Film și TV

Profesor universitar, poziția 4, disciplinele: Fotografie; Narativitate prin imaginea de film.

Conferențiar universitar, poziția 7, disciplinele: Stilistica spectacolului cinematografic; Atelier de creație cinematografică; Imagine de film; Imagine de film și TV.

Conferențiar universitar, poziția 8, disciplinele: Imagine de film și TV; Stilistica imaginii în filmul românesc; Atelier de creație cinematografică; Atelier de limbaj audiovizual – imagine.

Lector universitar, poziția 12, disciplina: Imagine de film și TV.

Lector universitar, poziția 13, disciplinele: Imagine de film; Imagine de film și TV; Stilistica imaginii în filmul românesc; Atelier de creație cinematografică.

Departamentul Multimedia, Sunet, Montaj, Animație

Profesor universitar, poziția 2, disciplinele: Regie pentru film de animație; Imagine pentru film de animație; Tehnici de animație.

Conferențiar universitar, poziția 8, disciplinele: Sunet de film și TV; Structuri și atelier de sunet; Prelucrarea digitală a sunetului.

Lector universitar, poziția 24, disciplinele: Montaj și sunet de film; Animație digitală; Tehnici de animație.