

**STANDARDELE MINIMALE
ALE UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI
PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL
SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE**

B. Practicieni (compozitori, regizori de operă, interpreți)

Indicator	Denumirea indicatorului	Lector universitar
I1	Concert/Recital/Spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane	2-3 concerte/recitaluri/ spectacole 31 de vârf + 36 regionale
I2	Cărți cu tematică specifică	-
I3	Interpreți: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45') Compozitori: DVD cu înregistrare live a producției artistice propria Regizor de opera: DVD cu înregistrare live a spectacolelor de operă regizate	Interpreți: ≥1 DVD 1 DVD
I4	Înregistrări pe suport (cu ISBN sau alt cod de identificare) ale lucrărilor musicale / spectacolelor de opera / prestațiilor interpretative (CD, DVD)	- 3 CD-uri cu cod de identificare
I5	Interpreți/compozitori/regizori de opera: Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau clasificate de CNCS în categoria A ori B; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor, editate de edituri cu prestigiu internațional ori clasificate de CNCS în categoria A sau B. Compozitori: Partitură publicată de edituri internaționale, partitură comandată de instituții/asociații muzicale de prestigiu (internaționale și naționale), partitură achiziționată de UCMR; ediții critice/îngrijire de partituri publicate într-o editură cu prestigiu internațional ori la edituri clasificate de CNCS în categoria A sau B.	-

Fișă de verificare a îndeplinirii standardelor minimale ale UNMB

Indicator I - Concert/Recital/Spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane (2-3 concerte/recitaluri/spectacole)

Prestații cu programe distincte, realizate în condiții de vizibilitate internațională sau națională de vârf

a. Manifestări artistice în țară în cadrul unor festivaluri internaționale

- 1) **2019 – 26 mai – București** – Sala George Enescu, U.N.M.B. – Festivalul SIMN – Ansamblul Profil. Director artistic – Dan Dediu, dirijor – Tiberiu Soare, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel, Emil Vișenescu – clarinet, Ion Bogdan Ștefănescu – flaut. Lucrări interpretate: Laurebt Durupt – Grids; Raphaele Biston – Lignes de fuite; Benjamin Attahir – Jailir; Camille Pepin – Luna.
- 2) **2019 – 24 mai – București** – Sala Radio – Festivalul SIMN - solist Mircea Marian, dirijor Gheorghe Costin, Orchestra Națională Radio. Program: Călin Ioachimescu: Concert pentru violoncel și orchestra.
- 3) **2018 – 9 noiembrie – București** – Casa Artelor Dinu Lipatti, salonul de muzică – Festivalul Internațional Meridian – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: Ultan O’Brien – Letters; Vlad Răzvan Baciuc – The nightmare of light; Mariela Rodriguez – Switch on, Switch off; Lara Poe – Kimberlite; Aurelian Băcan – Frumoasa și Bestia; Doron Kaufman – Abstract build.
- 4) **2018 – 7 noiembrie – București** – Sala Frescelor, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu – Festivalul Internațional Meridian – Ansamblul Profil – director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – viola, Mircea Marian – violoncel, Săndel Smărăndescu – contrabas, Cristian Buciumaș – fagot. Lucrări interpretate: Nicolae Teodoreanu – Cvartet de coarde nr.2; Menachem Zur – Elul Voices; Sebastian Androne – The Hunter, the Hummingbird and the Hippopotamus; Jorg Widmann – Jagdquartett; Mihai Măniceanu – Concetric Concertino.
- 5) **2018 – 26 mai – București** - Sala George Enescu, U.N.M.B. – Festivalul SIMN - Ansamblul Profil. Director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel, Adriana Maier – pian. Lucrări interpretate: Thomas Beimel – Ugarit; Dan Dediu – In memoriam Thomas Beimel pentru cvartet de coarde; Thomas Beimel – Aria – trio pentru vioară, violoncel și pian.
- 6) **2018 – 20 mai – București** - Ateneul Român – Festivalul SIMN - solist Mircea Marian, dirijor Bogdan Vodă, Orchestra Concerto.

Program: Adrian Iorgulescu – Ipostaze III pentru violoncel și orchestra de suflători și percuție.

- 7) **2017 – 12 noiembrie – București** – Aula Palatului Cantacuzino – Festivalul Internațional Meridian - recital cameral. Interpreți: Mădălina Dănilă – pian și Mircea Marian – violoncel. Lucrări interpretate: Vladimir Școlnic – Dixit; Ana Syilagyi - The Forest; Karel Volniansky – Mosaik; Doron Kaufman – Landscape.
- 8) **2016 – 28 noiembrie – Craiova** – Sala Filarmonicii – Festivalul Internațional Craiova Muzicală - Ansamblul Profil – director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioară, Marian Movileanu – viola, Mircea Marian – violoncel, Adriana Maier – pian. Lucrări interpretate: Valentin Gheorghiu – Adagio pentru vioară, violoncel și pian; Ștefan Niculescu – Per tre; Thomas Beimel – Aria pentru vioară, violoncel și pian; Dan Dediu – Pirouettes pierrotiennes; Miriam Marbe – Trommelbass.
- 9) **2016 – 16 noiembrie - București** – Aula Palatului Cantacuzino – Festivalul Internațional Meridian – Ansamblul Profil. Director artistic Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Mircea – violoncel, invitat Costin Soare – chitară. Lucrări interpretate: Jana Andreevska – Am I a Falcon, a Storm, or an Unending Song?; Adrian Iorgulescu – Cvartet de coarde nr. 4; Horia Șurianu – Fantaisie en variations sur un theme populaire; Alfred Šnitke – Cvartet de coarde nr. 3.
- 10) **2016 – 15 noiembrie – București** – Aula Palatului Cantacuzino – Festivalul Internațional Meridian – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor), invitați: Valentin Simion – violoncel și Iulian Ochescu – pian. Lucrări interpretate: Paul Rogojină – Evocări II pentru violoncel solo (violoncel Mircea Marian); Aurelian Băcan – Frumoasa și Bestia pentru două violoncele; Mariela Rodriguez – Switch on – Switch off pentru două violoncele.
- 11) **2015 – 22 noiembrie – București** – Sala George Enescu, U.N.M.B. – Festivalul Internațional Meridian – Ansamblul Profil – Director artistic - Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel, Sorin Rotaru – percuție. Lucrări interpretate: Ludovic Feldman – Trei studii de concert pentru cvartet de coarde și percuție; Ștefan Niculescu – Per tre pentru trio de coarde; Francis Burt – Cvartet de coarde nr. 2; Myriam Marbe – Cvartetul nr. 3; Anatol Vieru – Trepte ale tăcerii.
- 12) **2015 – 16 noiembrie – București** – Sala George Enescu, U.N.M.B. – Festivalul Internațional Meridian - Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și ansamblul Game. Program: Lucian Zbarcea – Game Laser Jaya.

- 13) **2015 – 27 mai – București** – Sala Radio – Festivalul SIMN - solist Mircea Marian, dirijor Gheorghe Costin, Orchestra de Cameră Radio. Program: Ulpiu Vlad – Sonorități și Anemone II pentru violoncel și orchestră.
- 14) **2014 – 28 mai – București** - Sala Radio – Festivalul SIMN - Cvartetul Ravvivando (la violoncel - Mircea Marian), dirijor Gheorghe Costin, Orchestra de Cameră Radio. Lucrare interpretată: Ulpiu Vlad – Concert pentru cvartet de coarde și orchestră.
- 15) **2013 – 7 decembrie – București** – Sala George Enescu, U.N.M.B. – Festivalul Internațional Meridian, Zilele SNR-SIMC – Ansamblul Profil – Director artistic - Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Pentru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel. Lucrări interpretate: George Balint – Sineion; Doina Rotaru – Vivarta; Dan Dediu – Cvartetul nr. 1; Jorg Widmann – Jagdquartett.
- 16) **2013 – 2 decembrie – București** - Aula Palatului Cantacuzino – Festivalul Internațional Meridian, Zilele SNR-SIMC – Cvartetul Ravvivando: vioara I – Olga Berar, vioara a II-a – Ciprian Oraveț, violă – Adrian Vasile, violoncel – Mircea Marian. Lucrări interpretate: Klaus Ager – Goldne Stille des Herbstes fur Streichtrio; Ulpiu Vlad – Flori pentru voi.
- 17) **2013 – 28 septembrie – Bacău** - Sala Ateneu – Festivalul Internațional Zilele Muzicii Contemporane - Ansamblul Archaeus – Conducerea muzicală Liviu Dănceanu, interpreți: Rodica Dănceanu – pian, Dorin Gliga – oboi, Ion Nedelciu – clarinet, Șerban Novac – fagot, Alexandru Matei – percuție, Marius Lăcraru – vioară, Mircea Marian – violoncel. Lucrări interpretate: Liviu Dănceanu – Pesfugarev; Dana Probst – Hanging Vaults; Adrian Pop – Invenzione; Tudor Misdolea – Dans nocturne; Adina Sibianu – S(t)reich.

b. Manifestări artistice în țară în afara festivalurilor internaționale

- 18) **2019 – 23 martie – București** – Sala mica a Ateneului – recital cameral. Interpreți: Diana Moș – vioară, Marian Movileanu – viola, Mircea Marian – violoncel, Adriana Maier – pian. Lucrări interpretate: J.Turina – Cvartetul cu pian în la minor, op.67; J.Brahms – Cvartetul cu pian nr. 1, în sol minor, op.25.
- 19) **2019 – 5 februarie - București** – Sala mica Ateneului – recital cameral. Interpreți: Valentin Șerban – vioară, Adrian Vasile – violă, Mircea Marian – violoncel, Abel Corban – pian. Lucrări interpretate: W.A.Mozart – Cvartetul cu pian nr.1, în sol minor, KV478; J. Brahms – Cvartetul cu pian nr. 1, în sol minor, op.25.

- 20) **2017 – 10 noiembrie – București** – Palatul Tinerimea Român – recital cameral Mozaic – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). În program, lucrări de: Sebastian Androne, Mariela Rodriguez, Diana Rotaru, Aurelian Băcan.
- 21) **2016 – 5 iunie – București** – Sala mică a Ateneului – recital cameral. Interpreți: Adriana Maier – pian, Liviu Ailincăi – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel. Lucrări interpretate: D.Šotakovici – Cvintetul cu pian în sol minor, op.57; Edward Elgar – Cvintetul cu pian în la minor, op.84.
- 22) **2016 – 11 mai – București** – Sala Radio – soliști Razvan Suma, Mircea Marian, Octavian Lup, dirijor Cristian Oroșanu, Orchestra de Cameră Radio. Program: D. Popper – Recviem pentru trei violoncele și orchestră, op.66.
- 23) **2015 – 15 septembrie – București** – Aula Palatului Cantacuzino – Ansamblul Profil – director artistic - Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel. În prgram lucrări de: Roman Vlad, Dan Dediu, Adrian Iorgulescu.
- 24) **2015 – 2 iunie – București** – Sala mică a Ateneului – Stagiunea de marți seara – Four cellos. Interpreți: Mircea Marian, Ella Bokor, Octavian Lup și Adrian Precup. Lucrări interpretate: T. Albinoni – Adagio; S. Mercadante – La poesia; J. Offenbach – Barcarolă; A.Dvorak – Doloroso; D. Popper – Poloneză; A.Villoldo – El choclo; C. Debussy – Micul negru, Preludiu; A. Piazzola - Oblivion, Libertango.
- 25) **2015 – 24 februarie - București** – Aula Palatului Cantacuzino – Ansamblul Profil – Director artistic - Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioară, Marian Movileanu – violă, Bogdan Popa – violoncel, Mircea Marian – violoncel, Adriana Maier – pian. Lucrări interpretate: Vlad Răzvan Baciuc – Blow the Trumpet, Ring the Bell, Break the Bow pentru violoncel solo; Megumi Okuda – Mizpah pentru violoncel și pian (cu Adriana Maier la pian).
- 26) **2015 – 22 februarie – București** – Sala mică a Ateneului – Recital cameral în cvintet de coarde. Interpreți: Liviu Ailincăi – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel, Bogdan Mihăilescu – chitară. Lucrări interpretate: L.Boccherini – Cvintetul nr. 6; J. Schnabel – Cvintet pentru cvartet de coarde și chitară; M.D.Pujol –Palermo, Suita argentiniană Tangata de Agosto; F.C.Tavolaro – Milonga nr.5; G.Tortora – E troppo tardi Tango.

- 27) **2014 – 12 noiembrie – București** – Sala Radio - solist Mircea Marian, dirijor Cristian Brâncuși, Orchestra de Cameră Radio. Program: P.I Ceaikovski: Variațiuni pe o temă rococo pentru violoncel și orchestră, op 33.
- 28) **2014 – 8 aprilie – București** – Sala mică a Ateneului – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: R.Gliere – duete pentru violoncel op. 53; D. Popper – Suita op.16; G. Sollima – Violoncelles, vibrez!

c. Manifestări artistice în străinătate

- 29) **2016 – 26 decembrie – Vietnam, Hanoi** - HCMC CONSERVATORY OF MUSIC – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: Jean-Baptiste Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncele; Sebastian Lee - Duet nr. 2, op. 36 în do major; D. Popper - Suita pentru două violoncele, op. 16; D. Șostakovici - Cinci piese pentru două viori și pian, ar. pentru două violoncele și pian (cu Iulian Ochescu la pian).
- 30) **2016 – 8 aprilie – Germania, Köln** – Deutschlandradio – Ansamblul Profil – director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel, Sorin Rotaru – percuție. În program lucrări de :Myriam Marbe, Ludovic Feldman, Anatol Vieru, Cristian Lolea.
- 31) **2014 – 17 mai – Germania, Potsdam** – Potsdam Museum Kammerkonzert II – Potsdamer Innenstadt – Ansamblul Profil – Director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioară, Adriana Maier – pian, Marian Movileanu – violă, Emil Vișenescu – clarinet, Mircea Marian – violoncel. Lucrări interpretate: Cornel Țăranu - Mosaiques; Doina Rotaru – cvintet pentru clarinet, vioară, violă, violoncel și pian; Mihai Măniceanu – Crescendo; Dan Dediu – Pirouettes pierotiennes; Johannes Hildebrandt – drei.drei.

Prestații cu programe distincte, realizate în condiții de vizibilitate regională sau locală

- 1) **2019 – 5 iulie – Dumbrăveni** - Catedrala Armeano-Catolică Sf. Elisabeta – concert cameral PlaCello. Interpreți: Răzvan Suma, Ștefan Cazacu, Ella Bokor, Mircea Marian. În program, lucrări de: T. Albinoni, A. Piazzola, D. Popper, S. Mercadante.

- 2) **2019 – 30 martie – București** - Aula Palatului Cantacuzino – Cvartetul Profil. Interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel. Program: Călin Ioachimescu – Cvartetul de coarde nr.1.
- 3) **2019 – 26 martie – București** – Sala George Enescu, U.N.M.B. – recital cameral. Violoncellissimo – director artistic și interpret – Marin Cazacu, interpreți: Ștefan Cazacu, Mircea Marian, Ella Bokor, Radu Sinaci, Adrian Precup, Horațiu Ludușan, Izabela Ghergu, Cornelius Zirbo, Iulian Ochescu (pian). Lucrări interpretate: J. Schrammel – Marș; A.Piazzola – Oblivion, Libertango; Sabin Păutza – The final Countdown; Mozart/ Say/Sinaci – Alla Turca Jazz Rock
- 4) **2019 – 12 martie – București** – Sala George Enescu, U.N.M.B. – recital cameral. Interpreți: Radu Chișu – vioara I, Noga Abramovici – vioara a II-a, Alina Toma – vioara a III-a, Mircea Lazăr – vioara IV-a, Laura Zecheru – viola I, Adrian Vasile - viola a II-a, Mircea Marian – cello I, Eduard Zecheru – cello II. Program: George Enescu – Octuorul, op.7.
- 5) **2019 – 6 februarie – București** – Palatul Șuțu – Stagiunea Muzicală Iosif Sava- recital cameral. Interpreți: Miruna Popescu – pian, Ciprian Oraveț – vioară, Mircea Marian – violoncel. Program: S. Rahmaninov – Trio elegiaque nr 2, în re minor,op. 9.
- 6) **2018 – 31 iulie – Sibiu – Sala Thalia** – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și Fernando Mihalache – acordeon. Program: lucrări în primă audiție absolută - Ultan O’Brien – Letters; Lara Poe – Kimberlite.
- 7) **2017 – 30 septembrie – Șelimbăr** – Biserica Evanghelică din Șelimbăr – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: J.B.Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncele; J. Offenbach –Duet pentru două violoncele op. 53, nr. 2; D. Popper – Suita op. 16; S. Lee – Duet nr.2, op.36.
- 8) **2017 – 10 iunie – Câmpulung Muscel** – Vila Golescu – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și Iulian Ochescu – pian. Lucrări interpretate: D. Popper - Suita pentru două violoncele, op. 16; D. Șostakovici - Cinci piese pentru două viori și pian, ar. pentru două violoncele și pian (cu Iulian Ochescu la pian); Diana Rotaru – Lut.
- 9) **2017 – 30 mai – București** – Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și Iulian Ochescu – pian. În program, lucrări de: David Popper, George Enescu, Dmitri Șostakovici.

- 10) **2017 - 7 aprilie – Pitești** – Filarmonica Pitești – Trio MusArt. Interpreți: Simina Croitoru - vioară, Mircea Marian – violoncel, Raluca Ouatu – pian. Lucrări interpretate: A. Dvorak – Trio cu pian în mi minor, nr. 4, op.90, Dumky; D. Șostakovici – Trio cu pian în mi minor, nr. 2, op. 67
- 11) **2016 – 5 decembrie – Israel, Ierusalim** – The Jerusalem Academy of Music and Dance – Ansamblul Profil – director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – viola, Mircea Marian – violoncel, Emil Vișenescu – clarinet, Adriana Maier – pian. Lucrări interpretate: Dan Dediu – Paesaggio con cacciatori pentru violoncel și pian; Ulpiu Vlad – ResonancesIII; Dan Dediu – Pirouettes Pierrotiennes; Miriam Marbe – Trommelbass.
- 12) **2016 – 4 decembrie – Israel, Ierusalim** – The Jerusalem Academy of Music and Dance – Ansamblul Profil – director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – viola, Mircea Marian – violoncel, Emil Vișenescu – clarinet, Adriana Maier – pian. Lucrări interpretate: Doina Rotaru – Fragile pentru clarinet, pian și trio de coarde; Adrian Iorgulescu – Cvartetul de coarde nr. 4; Dan Dediu – Essai sur le Globe pirate pentru clarinet, pian și cvartet de coarde.
- 13) **2016 – 24 iunie - Irlanda, Loughrea** – Loughrea public Library – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și Adrian Mantu – cello. Lucrări interpretate: : J.B.Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncele; J. Offenbach –Duet pentru două violoncele op. 53, nr. 2; D. Popper – Suita op. 16; S. Lee – Duet nr.2, op.36.
- 14) **2016 – 24 iunie - Irlanda, Galway** – Galway Ballinasloe Library – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și Adrian Mantu – cello. Lucrări interpretate: : J.B.Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncele; J. Offenbach –Duet pentru două violoncele op. 53, nr. 2; D. Popper – Suita op. 16; S. Lee – Duet nr.2, op.36.
- 15) **2016 – 23 iunie - Irlanda, Dublin** – Dublin St. Ann’s Church – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și Adrian Mantu – cello. Lucrări interpretate: : J.B.Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncele; J. Offenbach –Duet pentru două violoncele op. 53, nr. 2; D. Popper – Suita op. 16; S. Lee – Duet nr.2, op.36.
- 16) **2016 – 22 iunie - Irlanda, Limerick** – Limerick Public Library – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și Adrian Mantu – cello.

Lucrări interpretate: : J.B.Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncelle; J. Offenbach –Duet pentru două violoncelle op. 53, nr. 2; D. Popper – Suita op. 16; S. Lee – Duet nr.2, op.36.

- 17) **2016 – 19 aprilie – București** – Aula Palatului Cantacuzino – Ansamblul Profil – director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel, Adriana Maier – pian. Program: creații camerale de George Draga.

- 18) **2016 – 12 aprilie – București** – Sala Symposium a Bibliotecii Naționale a României – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor), Raluca Ouatu și Mihai Murariu. În program, lucrări de: A. Vivaldi, F.A.Kummer, C. Saint-Saëns, I. Stravinski.

- 19) **2016 – 26 martie – Sinaia** - Castelul Peleşor – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor), invitați: actrița Ioana Flora și soprana Veronica Anușca. Lucrări interpretate: Diana Gheorghiu – La capătul lumii; Sebastian Lee - Duet nr. 2, op. 36 în do major; D. Popper - Suita pentru două violoncelle, op. 16; Johann Benjamin Gross – Suita pentru două violoncelle op. 42.

- 20) **2016 – 23 martie – București** – Sala de concerte a Casei Universitarilor – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor), invitată – actrița Ioana Flora. Lucrări interpretate: Sebastian Lee - Duet nr. 2, op. 36 în do major; D. Popper - Suita pentru două violoncelle, op. 16; Johann Benjamin Gross – Suita pentru două violoncelle op. 42.

- 21) **2016 – 21 martie - Craiova** – Muzeul de Artă – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: J.B.Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncelle; J. Offenbach –Duet pentru două violoncelle op. 53, nr. 2; D. Popper – Suita op. 16; S. Lee – Duet nr.2, op.36.

- 22) **2015 – 23 octombrie – Botoșani** – Filarmonica Botoșani – solist Mircea Marian, dirijor Liviu Condriuc. Program: D. Șostakovici – Concertul pentru violoncel și orchestră nr. 1, în mi bemol major, op. 107.

- 23) **2015 – 15 octombrie – Pitești** – Filarmonica Pitești – Concert Cameral Bach Vibes. Interpreți: Alexandru Anastasiu – vibrafon, Adrian Vasile – violă, Mircea Marian – violoncel, Daniel Dumitrana – contabas. Lucrări interpretate: J.S.Bach – Sarabanda în re minor din Partita a 2-a pentru vioara solo, Ciacona din Partita a 2-a pentru vioara solo, Sarabanda din Partita a 5-a pentru pian, Passacaglia în do minor

pentru orgă, Trio sonata în mi minor pentru orgă. (transcripții pentru vibrafon, violă, violoncel și contrabas).

- 24) **2015 – 8 mai – Craiova** – Filarmonica Oltenia – solist Mircea Marian, dirijor Radu Postăvaru. Program: J. Haydn – Concertul în Re major pentru violoncel și orchestră, Hob.VIIb:2.
- 25) **2014 – 20 octombrie – Râmnicu Vâlcea** – Filarmonica Ion Dumitrescu – soliști Mircea Marian și Ella Bokor, dirijor Florin Totan. Lucrări interpretate: A.Vivaldi – concertul pentru două violoncele și orchestra în sol minor; G.Sollima – Violoncelles, vibres!, pentru două violoncele și orchestră de cameră.
- 26) **2014 – 12 octombrie – Mogoșoaia** - Sala Scoarțelor a Palatului Mogoșoaia - Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și actorul Virgil Ogășanu . Lucrări interpretate: Jean-Baptiste Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncele; Sebastian Lee - Duet nr. 2, op. 36 în do major; D. Popper - Suita pentru două violoncele, op. 16; Johann Benjamin Gross – Suita pentru două violoncele op. 42.
- 27) **2014 – 4 octombrie – București** – Sala George Enescu, U.N.M.B. – recital cameral – Mircea Marian – violoncel și Dana Bădoi - pian. Lucrări interpretate: L.van Beethoven – Sonata pentru violoncel și pian op.69 în La major; J.Brahms – Sonata pentru violoncel și pian op. 38 în mi minor.
- 28) **2014 – 6 septembrie – București** - Biblioteca Națională, Nocturne Baroce – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: G. Cervetto – Divertismentul nr. 1 în Sol op. 4; F. Couperin – Concert pentru două violoncele; G. Cervetto – Divertismentul nr. 3 în Re op.4; J.B.Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncele.
- 29) **2014 – 7 iunie – București** – Aula Palatului Cantacuzino – Ansamblul Profil. Director artistic – Dan Dediu, interpreți: Diana Moș – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel. În program, lucrări de Radu Paladi.
- 30) **2014 – 30 mai – București** - Sala George Enescu, U.N.M.B. – Recital cameral – Mircea Marian – violoncel și Dana Bădoi – pian. Lucrări interpretate: L.van Beethoven – 12 variațiuni op.66, după tema Ein Madchen oder Weibchein din opera Flautul fermecat de W.A.Mozart; L.van Beethoven – Sonata op.102, nr. 2, în Re major.
- 31) **2014 – 11 mai – Mogoșoaia** – Sala Scoarțelor a Palatului Mogoșoaia - Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: François Couperin – Concert pentru două violoncele; Franz Joseph Haydn – Duet în Sol major pentru două violoncele; Giacomo Cervetto

– Divertisment nr. 3, op. 4 în Re major; Jean-Baptiste Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncelle.

- 32) **2014 – 15 aprilie – București** – Salonul de Muzică al Palatului Cantacuzino – Recital cameral – cvintete cu pian. Interpreți : Liviu Ailincăi – vioara I, Petru Nemțeanu – vioara a II-a, Marian Movileanu - violă, Mircea Marian – violoncel, Adriana Maier – pian. Lucrări interpretate: B. Bartok – cvintetul cu pian în Do major Sz.23; D. Șostakovici – Cvintetul cu pian op.57.
- 33) **2014 – 29 martie – Sinaia** – Sala de concerte a castelului Peleş - Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor) și Maia Morgenstern. Lucrări interpretate: Jean-Baptiste Barriere – Sonata în Sol major pentru două violoncelle; Sebastian Lee - Duet nr. 2, op. 36 în do major; D. Popper - Suita pentru două violoncelle, op. 16; Johann Benjamin Gross – Suita pentru două violoncelle op. 42.
- 34) **2014 – 25 martie – București** – Salonul de Muzică al Palatului Cantacuzino – Recital cameral; interpreți: Ștefania Cîrlan – vioara, Mircea Marian – violoncel, Verona Maier – pian. Program: Felix Mendelssohn – Bartholdy – Trio I. op. 49.
- 35) **2014 – 18 ianuarie – București** – sala George Enescu, U.N.M.B. – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: François Couperin – Concert pentru două violoncelle; Franz Joseph Haydn – Duet în Sol major pentru două violoncelle; D. Popper - Suita pentru două violoncelle, op. 16; Johann Benjamin Gross – Suita pentru două violoncelle op. 42.
- 36) **2013 – 13 noiembrie – București** - Palatul Șuțu – Duo cello Jaya (Mircea Marian și Ella Bokor). Lucrări interpretate: Giacomo Cervetto – Divertisment nr. 1, op. 4 în sol major; Jacques Offenbach – Duet nr. 2, op. 53; D. Popper - Suita pentru două violoncelle, op. 16; Béla Bartók – Duete pentru vioară, aranjament pentru două violoncelle.

Indicator II - Cărți cu tematică specifică

Nu este cazul

Indicator III - Interpreți: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45')

Compozitori: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii

Regizor de opera: DVD cu înregistrare live a spectacolelor de opera regizate

- 1) **2017 Concert organizat de ICR Tel Aviv:** lucrări de Dinu Lipatti - *Nocturnă*, Roman Vlad – *Meditations*, Irina Hasnaș – *Melismas for piano*, Ulpiu Vlad –

Looking at the sound of flowers, Menachem Zur – *Preludio for cello solo*, Vladimir Școlnic – *Dixit*, Doron Kaufman – *Landscapes for cello and live electronics*, Dinu Lipatti – *Sonata romantică* (Mădălina Dănilă - pian, Mircea Marian – violoncel).

Indicator IV - Înregistrări pe suport (cu ISBN sau alt cod de identificare) ale lucrărilor musicale / spectacolelor de opera / prestațiilor interpretative (CD, DVD)

2018 – Antologia muzicii românești: Săptămâna internațională a muzicii noi 2018, Adrian Iorgulescu – *Ipostaze III pentru violoncel și orchestră* (Orchestra Concerto, Bogdan Vodă – dirijor, Mircea Marian – violoncel), CD1, UCMR-ADA: R18AF133008113

2016 – Tales: lucrări de J.B. Barriere, S. Lee, J.B. Gross, J. Offenbach, V.C. Saint-Saens, D. Popper, A. Băcan (*Duo Cello Jaya*, *Ella Bokor* – violoncel, Mircea Marian – violoncel), producători: SVETZ Records pentru UCIMR, RNF seria B2134828 Nr. 6452/2016.

2013 – Dan Dediu Spheres: Dan Dediu – *Sfere* – *Cvartet de coarde nr.5, op.140* (Ladislau Csendes – vioara I, Diana Moș – vioara a II-a, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel), ISBN 5948375002739

Indicator V - Interpreți/compozitori/regizori de opera: Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau clasificate de CNCS în categoria A ori B; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor, editate de edituri cu prestigiu internațional ori clasificate de CNCS în categoria A sau B. Compozitori: Partitură publicată de edituri internaționale, partitură comandată de instituții/asociații muzicale de prestigiu (internaționale și naționale), partitură achiziționată de UCMR; ediții critice/îngrijire de partituri publicate într-o editură cu prestigiu internațional ori la edituri clasificate de CNCS în categoria A sau B.

Nu este cazul