

FIȘA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI

Indicator

Denumirea indicatorului : Concerte, recitaluri internaționale / naționale de vârf

Detalii concerte, recitaluri

16 octombrie 1990, Italia, Brescia, Sala Società del Giardino a Academiei de Muzică din Brescia, organizator Fondazione Romano Romanini, **Concertul laureaților Concursului Internațional de vioară, Brescia, 1990**, acompaniament, cu Silvia Simionescu – premiul I, în program: Wieniawski – Poloneza în Re major, Prokofiev – Sonata nr.2 op.14 în re minor

27 noiembrie 1991, Germania, Augsburg, Kleiner Goldener Saal, organizatori: Stadt Augsburg Kulturamt și Fundația Romano Romanini, în cadrul „Sonderkonzert zum Mozartjahre (200 ani)”, **recital cameral de vioară și pian** cu Silvia Simionescu, în program: Mozart – Sonata KV 454 Si b major, Debussy – Sonata pentru vioară și pian, Ysaye – Sonata a III-a, Brahms – Sonata nr.3 op 108 în mi minor pentru vioară și pian

7 august 1991, Italia, Albenga, Chiostro della Galeria Civica, organizator Assessorato alla Cultura Albenga, în cadrul celei de-a doua ediții a „Festival muzicale d’estate”, **recital cameral de vioară și pian** cu Silvia Simionescu, acompaniament, în program: Bach – Sonata în sol minor, Franck – Sonata în La major, Stravinsky - Divertissement

1. **29 noiembrie 1980**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital instrumental cu Anca Iarosevici, viola da gamba, acompaniament, în program: D. Croner, V. Backfark, Caix d’Hervelois, A. Tengnalia, N. Porpora, J.S. Bach
2. **26 iunie 1980**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, formație de duo cameral cu Marius Lăcraru – vioară, în program: A. Corelli, W.A. Mozart, Penderecki, M. Marbe
3. **11 februarie 1980**, Craiova, Sala Filarmonicii de Stat Oltenia, recital solistic și cameral, în program: Beethoven – Sonata op 81a „Les Adieux”, Brahms – Șase intermezzi op. 118, M. Jora – Joujoux pour Madame, Scriabin – Sonata nr. 4; cu violonistul Marius Lăcraru, Tartini – Sonata în Sol, M. Marbe – Ecoul unui omagiu, Telemann – Fantezia nr. 2, Mozart – Sonata în Si b Major
4. **22 decembrie 1981**, Sala de concerte a Filarmonicii Ploiești – Seară de muzică instrumentală cu Ștefan Coleș – vioară și Mariana Smaranda – percuție, acompaniamet,

în program: Beethoven – Sonata a V-a pentru pian și vioară, Brahms, Landowski , Bozza, Durand

5. **13 iunie 1981**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital solistic și cameral, în program (solistă): S. Toduță, Debussy, Brahms,, Scriabin/ duo cameral cu violonistul Marius Lăcraru, în program: sonate de Brahms, Debussy, Olah
6. **20 aprilie 1981**, București, Opera Română, stagiunea de recitaluri „Seara romantică”, acompaniament cu violonista Mariana Ștefan, în program: N.. Paganini – Variațiuni pe coarda sol
7. **17 februarie 1981**, Brașov, Sala Liceului de muzică, recital solistic și cameral organizat de Filarmonica G. Dima, în program (solistă): S. Toduță – Passacaglia, C. Debussy – L’Isle joyeuse, Brahms – 6 Intermezzi op. 118, Scriabin – Sonata nr. 4/ în duo cu violonistul Marius Lăcraru: Sonate de J. Brahms, C. Debussy, T. Olah
8. **12 februarie 1981**, Craiova, Sala Filarmonicii de Stat Oltenia, recital de muzică de cameră, duo cu Anca Iarosevici – viola da gamba, în program: D. Croner, V. Backfark, Caix d’Hervelois, A. Tengnalia, N. Porpora, J.S. Bach si duo vioară-pian cu Marius Lăcraru – Brahms – Sonata I, Debussy – Sonata pentru vioară și pian, T. Olah – Sonatina pentru vioară și pian
9. **27 iunie 1984**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital de oboi cu Marin Marinescu, acompaniament, în program: B. Britten, R. Schumann, G. Handel, V. Jianu
10. **15 mai 1986**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital de vioară cu Silvia Simionescu, acompaniament, în program: A. Corelli, A. Dvorak, O. Novacek, F. Mendelssohn Bartholdy, Pugnani-Kreisler
11. **4 aprilie 1986**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital cameral – vioară și pian cu Silvia Simionescu, în program: Vivaldi – Sonata în La, Beethoven – Sonata a VII-a, Franck – Sonata în La
12. **22 noiembrie 1988**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital instrumental cu Silvia Simionescu, vioară, în program: Bach, Brahms - Sonata nr.1, Stravinski - Divertisment
13. **26 august 1988**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, Concertul laureaților internaționali, recital de vioară cu Constantin Dănilă, acompaniament, în program: Paganini, Tartini, Biber, Wieniawski
14. **30 aprilie 1988**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital de vioară cu Silvia Simionescu, acompaniament, în program: W. A. Mozart - Sonata în Si b, Prokofiev - Sonata nr.2, Saint-Saens - Rondo Capriccioso
15. **18 mai 1989**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital cu violonistul Constantin Dănilă, acompaniament, în program: Tartini, Mendelssohn, Mircea Chiriac, Paganini

16. **17 noiembrie 1991**, București, Sala Dalles, recital cameral de vioară și pian, cu Silvia Simionescu, în program: Sonate pentru vioară și pian de Mozart, Debussy, Brahms - Sonata nr.3
17. **27 iunie 1991**, București, Ateneul Român, Sala Studio, Filarmonica G. Enescu, recital de oboi, acompaniament Marin Marinescu, în program: Mozart, Britten, Breval, Vasile Jianu
18. **7 martie 2006**, București, Sala mică a Ateneului Român, recital de vioară prof.univ.dr.Corina Bura, acompaniament, în program: L. Dallapiccolo, Alan Hovhaness, Arvo Part, Boguslav Schaeffer, Doru Popovici, Nicolae Coman
19. **9 mai 2013**, București, Sala G. Enescu - Școala gimnazială de arte nr. 5, Recital extraordinar cu violonistul Șerban Lupu, acompaniament, în program: H.W. Ernst – 3 Rondino, La Romanesca, Feuillet d'Album, Polonaise

Indicator

Denumirea indicatorului : **Concerte,recitaluri regionale/de nivel local**

Detalii concerte, recitaluri

1. **15 ianuarie 1982**, București, Muzeul de Istorie al Municipiului București, recital de contrabas și de vioară susținut de Sorin Ionescu-Fulger- contrabas și Ștefan Coleș - vioară; acompaniament; în program: H. Fryba, Beethoven, B. Marcello, C.C. Nottara, P. Constantinescu
2. **18 mai 1986**, Câmpina, Muzeul de Istorie „B. P. Hașdeu”, Sala Institutului, în cadrul „Memorial Iulia Hașdeu”, recital cameral cu violonista Silvia Simionescu, în program: Beethoven – Sonata a VII-a, Franck – Sonata în La major
3. **28 iunie 1987**, Casa de cultură „F. Schiller”, recital instrumental cu violonista Silvia Simionescu, acompaniament, în program: Wieniawski, Mendelssohn, Grieg
4. **28 octombrie 1989**, București, Casa de cultură a sectorului 3, Seară de muzică de cameră, cu Marius Lăcraru – vioară, și Cristian Dumitrescu – pian, în program: Beethoven, Brahms, Debussy, Tartini, Mozart, Marbe
5. **24 septembrie 1990**, Constanța, Sala de concerte a Liceului de arte , recital de vioară cu Silvia Simionescu, acompaniament, în program: Wieniawski, Prokofiev, Mozart
6. **11 noiembrie 1991**, Craiova, Sala de concerte a Liceului de Artă, recital cameral de vioară și pian cu Silvia Simionescu, în program: Sonate de Mozart, Debussy, Brahms
7. **21 iunie 1993**, București, Muzeul Nottara, recital vioară, acompaniament Ariel Paul (Israel), în program Mozart, Wieniawski, Sarasate, Ysaye
8. **17 mai 1993**, București, Institutul Goethe, concert organizat de muzicologul Cristina Sîrbu, recital instrumental, acompaniament vioară – Ana Sîrbu, Manuela Lăcraru, în program: Mozart, Feldman, Bruch

9. **21 mai 1994**, București, Sala Dalles, recital vioară, acompaniament Sandu Cristian, în program: Saint-Saens, Sarasate
10. **23 decembrie 1994**, Craiova, Sala de concerte a Liceului de Artă Craiova, recital de pian la patru mâini, cu Cristian Dumitrescu, în program: Mozart – Sonata KV 358, Brahms – Valsuri op 39, Schubert – Marșuri militare D 733
11. **7 septembrie 1995**, Constanța, Sala de concerte a Liceului de artă Constanța, recital de pian patru mâini, cu Cristian Dumitrescu, în program: Mozart – Sonata KV 358, Brahms – Valsuri op 39, Schubert – Marșuri militare D 733
12. **25 mai 1995**, București, Sala Dalles, recital vioară, acompaniament Sandu Cristian, în program, Kreisler, Sarasate, Lalo, Wieniawski
13. **7 martie 1995**, București, Sala Enescu, a Academiei de Muzică București, recital cameral, vioară și pian cu Ana Ungureanu , în program: Sonate de Enescu, Beethoven, Brahms
14. **24 mai 1996**, București, Studioul Discotecii de la Academia de Muzică București, recital instrumental, vioară, cu studenții clasei lector univ. Tatiana Noia, acompaniament, în program: Bach, Paganini, Mozart, Brahms, Enescu, Elgar, Ceaikovski, Wieniawski, Saint-Saens
15. **18 aprilie 1996**, Televiziunea Europa Nova, organizator Fundația Europeană Drăgan în ciclul „Impresii din copilărie” - recital instrumental, acompaniament Măi Antal Carol, vioară, în program : Wieniawski - Concert nr.2, Paul Constantinescu - Sonatina pentru vioară și pian
16. **11 martie 1996**, București, Sala G. Enescu a Academiei de Muzică București, recital cameral Trio Sonate, cu violoniștii Corina Bura și Remus Azoitei, în program: Pergolesi – Trio Sonatele nr. 3 și 4, Bach – Trio Sonate nr. 2, Haendel – Trio Sonatele nr. 2 și 5
17. **19 ianuarie 1996**, București, Studioul Discotecii de la Academia de Muzică București, recital instrumental cu studenții clasei de vioară a lect.univ. Tatiana Noia, acompaniament, în program: lucrări de Bach, Dvorak, Brahms, Kreisler, Lalo
18. **23 mai 1997**, București, Studioul Discotecii de la Academia de Muzică București, recital instrumental cu studenții clasei de vioară a lect.univ. Tatiana Noia, acompaniament, în program: Bach, Beethoven, Saint-Saens, Paganini, Wieniawski
19. **21 martie 1997**, București, Studioul Discotecii de la Academia de Muzică București, recital instrumental cu studenții clasei de vioară a lect.univ. Tatiana Noia, acompaniament, în program: Brahms, Hacıaturian, Sarasate, De Falla, Beethoven, Prokofiev
20. **14 septembrie 1998**, Sinaia, Sala Casei memoriale „Luminiș” , Ecouri ale Festivalului G. Enescu – recital , acompaniament cu Camelia Pavlenco; în program George Enescu - 7 Lieduri pe versuri de Clement Marot și lieduri pe versuri de Carmen Sylva
21. **29 aprilie 1998**, București, Sala Elvira Popescu, Institutul francez, recital cameral de sonate cu violonista Tatiana Noia, în program: T. Olah - Sonatina, Mozart – Sonata în Si b major KV 454, Beethoven – Sonata a V-a, Debussy – Sonata pentru vioară și pian

22. **12 ianuarie 1999**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral cu conf.univ Tatiana Noia, în program: Leclair – Sonata în Re major, Beethoven – Sonata în RE op 12 nr. 1, Prokofiev – Sonata în Re op. 94
23. **23 noiembrie 2000**, București, Sala Chopin a UNMB, concert de sonate „Giuseppe Tartini” – 5 sonate pentru vioară și pian cu Maria Nica, Doralice Sârbu, Cristina Dinescu, Cristina Vată, Vlad Ursoiu și Sonata cu scordatură cu conf.univ Tatiana Noia
24. **16 mai 2000**, București, Sala Chopin a UNMB, Audiția clasei de vioară conf.univ.Tatiana Noia, acompaniament, în program: Bach, D’Allard, David, Mendelshohn, Saint-Saens, Lalo, Wieniawski
25. **27 ianuarie 2000**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital de sonate cu conf.univ Tatiana Noia, în program: Mozart – Sonata KV 378 în Sib major, Beethoven – Sonata a X-a op. 96, Elgar – Sonata în mi minor op. 82
26. **21 ianuarie 2000**, București, Sala Chopin a UNMB, Audiția clasei de vioară conf.univ Tatiana Noia, în program: Bach, Mendelssohn, Saint-Saens, Lalo, Prokofiev, Wieniawski
27. **30 noiembrie 2001**, București, Sala Chopin a UNMB, recital de vioară „Clasicismul”, cu prof.univ.Victoria Dumitrescu Bașta și conf.univ Tatiana Noia ,în program: Mozart – Duo KV 423, Trio KV 498, Beethoven – Sonatele op. 12 nr. 1 în Re și op. 24 în Fa
28. **14 mai 2001**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral Mozart– duo-uri și Trio cu prof.univ.Victoria Dumitrescu Bașta și conf.univ Tatiana Noia; în program, Mozart – Duo KV 423, Trio pentru vioară, violă și pian KV 498
29. **18 mai 2001**, București, Sala Chopin a UNMB, Audiția clasei de vioară conf.univ.Tatiana Noia, în program: Lalo, Mendelssohn, Saint-Saens, Sibelius, Wieniawski
30. **27 martie 2001**, București, Sala Chopin a UNMB, recital cameral Mozart – cu conf.univ. Tatiana Noia și Maria Nica, în program, Mozart duo-uri și Trio pentru vioară, violă și pian în mi b major KV 498
31. **25 ianuarie 2001**, București, Sala G. Enescu a UNMB, Recital de sonate cu conf.univ. Tatiana Noia, Înregistrare Radio, în program: Bach – Sonata în si minor, Beethoven – Sonata nr. 4 în la minor, Brahms – Sonata nr. 1 în Sol major op. 78
32. **19 ianuarie 2001**, București, Sala Chopin a UNMB, Audiția clasei de vioară conf.univ. Tatiana Noia, în program: Lalo, Mendelssohn, Saint-Saens, Sibelius, Wieniawski
33. **17 mai 2002**, București, Sala Chopin a UNMB, Audiția clasei de vioară conf.univ. Tatiana Noia , acompaniament, în program: Lalo, Grieg, Mendelssohn, Ceaikovski.
34. **21 februarie 2002**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital de sonate cu conf.univ. Tatiana Noia, în program: C. Debussy – Sonata pentru vioară și pian, G. Enescu – Sonata Torso, C. Franck – Sonata în La major
35. **25 ianuarie 2002**, București, Sala Chopin a UNMB, Audițiile clasei de vioară conf.univ Tatiana Noia, în program: Bach, Ceaikovski, Beethoven, Debussy, Barber, Mendelssohn, Mozart, Sibelius

36. **10 aprilie 2003**, București, Sala Chopin a UNMB, recital de vioară, clasa conf.univ. dr. Marcel Frandeuș, acompaniament, în program: Bach, Haydn, Saint-Saens, Paderewski-Kreisler, Massenet, Gershwin, Enescu
37. **19 martie 2003**, București, Sala Chopin a UNMB, recital „A. Corelli – 350 de ani de la moartea compozitorului” – cu studenții clasei de vioară conf.univ.dr. Tatiana Noia, în program: Sonatele op. 5 nr. 4, op. 5 nr. 5, op. 5 nr. 8, op. 5 nr. 3, op. 5 nr. 2, op. 5 nr. 9, op. 5 nr. 1 (7 sonate)
38. **27 februarie 2003**, București, Sala Chopin a UNMB, recital de sonate cu conf.univ.dr. Tatiana Noia, în program: A. Corelli – Sonata op. 5 nr. 1 și Sonata op. 5 nr. 4, G. Tartini – Sonata op. 1 nr. 5 și Sonata în La major „Pastorală” (cu scordatură), J. M. Leclair – Sonata op. 5 nr. 6 „Le Tombeau” și Sonata op. 5 nr. 12
39. **9 noiembrie 2005**, București, Palatul Șuțu, Muzeul Mun. București, Fundația ACCUMM, Stagiunea muzicală „Iosif Sava” 2005-2006, recital de vioară prof.univ.dr. Corina Bura, acompaniament, în program L. Dallapiccolo, Alan Hovhaness, Arvo Part, Boguslav Schaeffer, Doru Popovici, Nicolae Coman
40. **10 aprilie 2006**, București, Sala Chopin a UNMB, FIM 2006, „Anul Mozart”, Simpozion științific și artistic al Catedrei de instrumente cu coarde, participare cu violonista conf.univ.dr. Tatiana Noia, în program: W.A. Mozart – Sonata KV 379 în Sol major
41. **2 aprilie 2006**, București, Palatul Șuțu, Muzeul Mun. București, Fundația ACCUMM, Stagiunea muzicală „Iosif Sava” 2005-2006, recital de vioară prof.univ.dr. Corina Bura, acompaniament, în program L. Dallapiccolo, Alan Hovhaness, Arvo Part, Boguslav, Schaeffer, Doru Popovici, Nicolae Coman
42. **6 martie 2006**, București, Aula Muzeului Național G. Enescu, organizat de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, Medalion aniversar „Nicolae Coman – 70”, participare cu violonista prof.univ.dr. Corina Bura, în program: Nicolae Coman - Rezonanțe mioritice pentru vioară și pian (1980)
43. **2 februarie 2006**, București, Sala Chopin a UNMB, recital cameral cu Iunia Frandeuș – vioară, în program: M. Ravel – Sonata pentru vioară și pian în Sol major, M. Ravel – Sonata pentru vioară și pian op. posthum
44. **19 decembrie 2007**, București, sala 9, corp C, UNMB, recital instrumental cu Lavinia Zota, Ioana Ionescu, prof.univ.dr. Corina Bura, Theodor Moisin, în program: Șostakovici – Sonata pentru vioară și pian, Șostakovici – Concert pentru vioară și pian
45. **16 noiembrie 2007**, București, sala 46 C, UNMB, recital de vioară, clasa prof.univ.dr. Corina Bura, acompaniament, lucrări de Bach, Paganini, Enescu, Șostakovici, Denissov
46. **16 iunie 2007**, București, Sala Sergiu Celibidache, UNMB, recital instrumental cameral împreună cu conf.univ.dr. Marcel Frandeuș – vioară și Iulia Țimiraș – violă, în program: Robert Fuchs – 5 Fantezii pentru vioară și pian op. 74, Cesar Franck – Preludiu, fugă și variațiuni pentru vioară și pian, Eugène Ysaÿe - Două Mazurci pentru vioară și pian,

- Dimitri Șostakovici – Preludiile pentru vioară și pian op. 34 nr. 10 și 4, Kurt Alterberg – Sonata pentru vioară, violă și pian op. 19 nr. 1
47. **10 mai 2007**, București, Sala G. Enescu a UNMB, FIM, recital instrumental cu clasa Master a prof.univ. dr. Corina Bura, acompaniament, în program: Saint-Saens, Bach, Prokofiev, Barber, N. Persichetti
 48. **19 martie 2007**, București, Sala G. Enescu a UNMB, Audiția clasei de vioară prof.univ.dr. Corina Bura, în program : Bach, Glazunov. Haciaturian, Lalo
 49. **5 decembrie 2008**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral „Integrala sonatelor pentru vioară și pian de Bach și Brahms (I)”, împreună cu conf.univ.dr. Tatiana Noia, în program: Bach – Sonatele 1 și 2 în la, Brahms – Sonata nr. 1 în Sol op. 78
 50. **17 mai 2008**, București, Institutul Francez, Asociația „Valentina România”, cu sprijinul actriței Medeea Marinescu, Spectacol de muzică clasică și poezie franceză, participare cu violista Iulia Frandeuș, în program: Maurice Ravel – Rapsodia Tzigane
 51. **14 mai 2008**, București, Sala 46, corp C, UNMB, recital de vioară cu clasa de vioară prof.univ.dr. Corina Bura, acompaniament, în program: Bach, Mozart, Paganini, Respighi, S. Nichifor
 52. **16 aprilie 2008**, București, Palatul Șuțu, Muzeul Municipiului București, Fundația ACCUMM, Stagiunea muzicală „Iosif Sava” 2007-2008, recital cameral – „Alfred Schnittke - 10 ani de la moarte”, împreună cu prof.univ.dr. Corina Bura, conf.univ.dr. Tatiana Noia, Mihai Diaconescu, în program: Sonata în stil vechi, Sonata a III-a
 53. **28 martie 2008**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral cu violonista prof.univ.dr. Corina Bura, „Alfred Schnittke – 10 ani de la moarte”, în program: Sonata în stil vechi pentru vioară și pian, Sonata a II-a pentru vioară și pian
 54. **28 martie 2008**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral cu violonista Lavinia Zota, „Sostakovici și epoca sa”, în program: D. Sostakovici – Sonata pentru vioară și pian, Edison Denissov – Sonata pentru vioară și pian, Serghei Prokofiev – Sonata pentru vioară solo
 55. **19 martie 2008**, București, Sala G. Enescu a UNMB, Simpozionul științific și artistic „Zilele Facultății de Interpretare Muzicală”, participare cu violonista prof.conf.univ dr. Corina Bura, în program: A. Schnittke – Suita în stil vechi pentru vioară și pian
 56. **16 decembrie 2009**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recitalul clasei conf.univ.dr. Tatiana Noia, în program: Bach, Mozart, Lalo, Wieniawski
 57. **30 aprilie 2009**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral, „Integrala Sonatelor pentru vioară și pian de J. Haydn”, cu violonistul conf.univ.dr. Marcel Frandeuș
 58. **8 aprilie 2009**, București, Sala G. Enescu a UNMB, Festivalul CHEI, Concert al Studenților laureați ai concursurilor naționale și internaționale, împreună cu violonistul Tudorel Iordache (Premiul I la Concursul Gianluca Campochiaro - Italia 2008, Premiul II la Concursul Mozart, Târgoviște 2006), în program: N. Paganini - Cantabile

59. **30 martie 2009**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral cu violonista Lavinia Zota (master), clasa prof.univ.dr.Corina Bura, „Șostakovici și epoca sa (II)”, în program: Boris Tishchenko – Sonata nr. 1 op. 5, Galina Ustvolskaia – Sonata pentru vioară și pian, Igor Stravinski – Duo concertant pentru vioară și pian
60. **28 martie 2009**, București, Sala 46 C a UNMB, recital cameral „Ipostaze ale Barocului în literatura violonistică” împreună cu violonista prof.univ.dr.Corina Bura, în program: Vivaldi – Sonatele op. 2 nr. 8, 11, 12, Doru Popovici – Sonata în stil bizantin, A, Schnittke – Sonata în stil vechi
61. **27 martie 2009**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral „Ipostaze ale Barocului în literatura violonistică” împreună cu violonista prof.univ.dr.Corina Bura, în program: Vivaldi – Sonatele op. 2 nr. 8, 11, 12, Doru Popovici – Sonata în stil bizantin, A, Schnittke – Sonata în stil vechi
62. **27 februarie 2009**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral „Integrala sonatelor pentru vioară și pian de Bach și Brahms (II)”, împreună cu violonista conf.univ.dr.Tatiana Noia , în program: Bach- Sonatele 3 și 4, Brahms – Sonata nr. 2 în La major op. 100
63. **22 ianuarie 2009**, București, Centrul Cultural al Republicii Ungare, „Ziua Culturii Maghiare”, recital cameral cu violonistele Tatiana Noia și Corina Bura, în program: J. Haydn, B. Bartok, Gyorgy Ligetti
64. **17 decembrie 2010, București**, sala 46 C, UNMB, recital instrumental cu studenții master I și II ai clasei conf.univ.dr.Tatiana Noia, în program: Bach, Bazzini, Beethoven, Mozart, Prokofiev, Sarsate, Wieniawski
65. **3 decembrie 2010**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital de vioară cu violonistul Adrian Bălan (Master), clasa prof.univ.dr.Corina Bura, în program: Mozart – Sonatele nr. 11 în Sol, nr. 4 în mi, O. Messiaen – Temă cu variațiuni
66. **19 noiembrie 2010**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital de sonate cu violonista conf.univ.dr.Tatiana Noia, în program: Corelli – Sonata op. 5 nr. 1 în Re major, Beethoven – Sonata op. 24 în Fa major, Elgar – Sonata
67. **12 mai 2010**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital instrumental cu studenții clasei conf.univ.dr.Tatiana Noia – M. Encică, C, Nae, A. Milea, M. Giurea, în program: Barber, Respighi, Elgar, Brahms. Grieg
68. **4 martie 2010**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral „Integrala sonatelor pentru vioară și pian de Bach și Brahms (III)”, împreună cu violonista conf.univ.dr.Tatiana Noia, în program: Bach - Sonatele nr.5 și 6, Brahms – Sonata nr. 3 în re minor op. 108
69. **21 decembrie 2011**, sala 46, corp C, UNMB, recital cameral cu violoniștii Alina Dumitru și M. Balabaș (clasa conf.univ.dr. Marcel Frandeuș) și Alina Pângulescu (clasa conf.univ.dr.Florin Croitoru), în program: Grieg, Sjogren, Prokofiev, Gershwin

70. **16 decembrie 2011**, sala 46, corp C, UNMB, recital instrumental cu violoniștii Lucian Duță și Anișoara Pecie, clasa conf.univ.dr.Tatiana Noia, în program: Bach, Wieniawski, Grieg, Mozart, Beethoven
71. **20 mai 2011**, sala 46, corp C, UNMB, recital de vioară, violoniști clasa conf.univ.dr.Tatiana Noia, în program: Bach, Beethoven, Brahms, Mozart, Prokofiev
72. **13 mai 2011**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital cameral cu violoniștii Adrian Bălan , Tatiana Ciubuc, Corina Gheorghe, clasa prof. univ.dr. Corina Bura, în program: Bach, Mozart, Beethoven
73. **15 aprilie 2011**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral cu violonista conf.univ.dr.Tatiana Noia, în program: G. Tartini – Sonata în mi minor, Mozart – Sonata în Do, KV 296, S. Prokofiev – Sonata în Re op. 94
74. **9 martie 2011**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital instrumental cu violoniștii Mihai Balabaș, Alina Dumitru, clasa conf.univ.dr. M. Frandeaș, în program: Charles Yves, E. Grieg, D. Sostakovici
75. **28 noiembrie 2012**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital cameral, cu conf.univ.dr.Tatiana Noia , A.Milea și A. Pecie, în program: Mozart – Trio pentru pian, violă și vioară în Mib major, Schumann – Marchenerzahlungen pentru pian, vioară și violă, Dvorak – Terzetto în Do major
76. **25 noiembrie 2012**, București, Sala G. Enescu - Școala gimnazială de arte nr. 5, recital cameral cu conf.univ.dr.Tatiana Noia – violă, A. Milea și A. Pecie – vioară, în program: Mozart – Trio pentru pian, violă și vioară în Mib major, Schumann – Marchenerzahlungen pentru pian, vioară și violă, Dvorak – Terzetto în Do major
77. **20-30 iulie 2012**, Sinaia, Masterclass de vioară, organizat de Academie Europeenne de Musique, clasa Ferdinand Iaciu, concerte 28 iulie – Biserica catolică, 29 iulie - Biserica catolică, 30 iulie – Cazinoul din Sinaia, acompaniament
78. **1 iunie 2012**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital de vioară cu violoniștii A. Pecie, L. Duță, A. Milea, conf.univ.dr.Tatiana Noia, în program: Brahms, Dvorak, Grieg, Beethoven, Mozart
79. **1 iunie 2012**, București, Sala G. Enescu a UNMB, recital de vioară cu violoniștii A. Dumitru, M. Balabaș (clasa conf.univ.dr. M. Frandeaș) și M. Pângulescu (clasa conf.univ.dr. Florin Croitoru), în program: Grieg, Gershwin, Prokofiev
80. **29 mai 2012**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital cameral împreună cu Alex Milea, vioară, conf.univ.dr.Tatiana Noia, violă, în program: Mozart - Duo-uri și Tro în Mib major KV 498
81. **9 mai 2013**, București, Sala G. Enescu - Școala gimnazială de arte nr. 5, Recital extraordinar cu violonistul Șerban Lupu, acompaniament, în program: H.W. Ernst – 3 Rondino, La Romanesca, Feuillet d'Album, Polonaise
82. **18 aprilie 2013**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital master cu violoniștii Ionuț Grama, Ioana Jijian, Gigel Milcu (clasa conf.univ.dr.M. Frandeaș), A. Pecie (clasa

conf.univ.dr.Tatiana Noia), C.Bădăruță, A. Pângulescu , Geoge Preotu (clasa conf.univ.dr.Fl. Croitoru)

83. **18 ianuarie 2013**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital instrumental cu violoniștii A. Pecie (clasa conf.univ.dr Tatiana Noia), Cristina Bădăruță, M. Pângulescu, George Preotu (clasa conf.univ.dr.Fl. Croitoru), în program: Brahms, Grieg, Dvorak, Wieniawski
84. **17 ianuarie 2013**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital instrumental cu violoniștii Ionuț Grama, Gigel Milcu (clasa conf.univ.dr.M. Frandేశ), Monica Bălășoiu, Adrin Dima (clasa conf.univ.dr.Ladislau Csendes), în program: Brahms, Grieg, Enescu, Vieru
85. **19 noiembrie 2014**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital de vioară – Any Clara Mihai, Andrei Lungu, Alex. Tănase (clasa conf.univ.dr.Ladislau Csendes), în program: Bach, Vivaldi, Lutoslavski, Enescu, Diana Rotaru
86. **8 aprilie 2014**, București, Sala G. Enescu a UNMB, Festival CHEI, concert cameral, participare cu Viviana Vlas –vioară clasa conf.univ.dr. M.Frandeș, în program, W.Lutoslavski - Subito
87. **19 noiembrie 2015**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recitalul clasei de vioară conf.univ.dr.M. Frandేశ : C. Dinișoiaie, G. Mihalache, I. Popesu, Adela Ancuța, Al. Cochisă, Cosmin Drăghici, Emanuel Dumitrache, Loredana Vișan, Nicoleta Petre, în program: Wieniawski, Paganini, Mozart
88. **5 mai 2015**, București, Sala G. Enescu a UNMB, Festival CHEI, concert cameral, participare cu Viviana Vlas , în program K. Szymanowski - Narcis (din Mituri pentru vioară și pian op. 30)
89. **8 aprilie 2015**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recital instrumental – Beatrice Dragnea, Ruxandra Cuptor, Irina Răducanu, Marius Limban (clasa conf.univ.dr.Tatiana Noia), în program: Beethoven, Franck, Hacıaturian, Mozart, Paganini
90. **5 decembrie 2018**, sala Auditorium a UNMB, recital instrumental „Pagini din literatura viorii”, cu violoniști ai clasei conf.univ.dr.Tatiana Noia : Delia Jantalău. Katolina Vlad, Ruxandra Cuptor, în program: Bach, Barber, Mendelssohn – Barhtoldy, Mozart, Paganini, Prokofiev, Wieniawski
91. **22 noiembrie 2018**, București, Sala G. Enescu a Scolii Gimnaziale de Arte nr.5, București, Gala Fundației Millenium Piano, participare cu pianista Luiza Buștiuc Apostol la 4 mâini, în program: R. Schumann – Marș militar, A. Dvorak – Dans slav nr. 2
92. **17 aprilie 2018**, București, Sala G. Enescu a UNMB, „Noi dăm tonul!”, Stagiunea UNMB „Drumul spre măiestrie”, acompaniament vioară Ștefan Roșu – în program, Beethoven - Sonata nr.4 pentru vioară și pian.
93. **10 mai 2019**, sala Auditorium a UNMB, recital vioară, clasa conf.univ.dr.Tatiana Noia, acompaniament, în program: Bach, Grieg, Enescu, Mozart, Beethoven, Prokofiev, Wieniawski

94. **7 aprilie 2019**, București, Sala Dinu Lipatti a UNMB, recitalul clasei conf.univ.dr. Ladislau Csendes, acompaniament, în program: Bach, Brahms, Locatelli, Grieg, Mozart, Paganini, Sibelius

Indicator

Denumirea indicatorului : Cărți cu tematică specifică

Publicarea cărții cu titlul „ **Fidelitate, creativitate și stil în paradigma interpretării pianistice**”, Editura Muzicală, București 2019, ISBN 978-973-42-1075-6

Indicator

Denumirea indicatorului : DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii

DVD 1 DEMO

I. Recital extraordinar al violonistului Șerban Lupu cu Marina Dragomirescu, pian (acompaniament)

9 mai 2013, Sala George Enescu a Școlii gimnaziale de Arte nr.5, București

În program

1. H.W. Ernst – 3 Rondino,
2. H.W. Ernst – La Romanesca,
3. H.W. Ernst – Feuillet d’Album,
4. H.W. Ernst – Polonaise

II. Recital de vioară al prof.univ.dr. Corina Bura cu Marina Dragomirescu, pian (acompaniament)

7 martie 2006, Sala Studio a Ateneului, Filarmonica „George Enescu”,

București

În program :

5. Luigi Dallapiccola - Tartiniana I. Divertimento per violono e pianoforte
Larghetto, molto espressivo, ma semplice
Allegro misurato, ma con fuoco
Molto sostenuto
Allegro assai, ma non precipitato
6. Alan Hovhaness - Three Visions of Saint Mesrob op.198
Celestial Mountain
Celestial Bird
Celestial Alphabet
7. Arvo Pärt - Fratres pentru vioară și pian
8. Doru Popovici - Muzică solemnă pentru vioară și pian
9. Nicolae Coman - Rezonanțe mioritice pentru vioară și pian

DISC II DEMO

I. Recital cameral Trio Sonate, cu violoniștii Corina Bura și Remus Azoitei și pianista Marina Dragomirescu.

11 martie 1996, București, Sala G. Enescu a Academiei de Muzică București,

În program :

Giovanni Battista Pergolesi – Trio Sonata nr. 3 în Sol major P.12

Giovanni Battista Pergolesi – Trio Sonata nr.4 în Sol major

J.S.Bach – Trio Sonata nr. 2 în do minor, BWV 526

Georg Friedrich Händel – Trio Sonata op.2 nr. 2 în sol minor, HWV 387

Georg Friedrich Händel – Trio Sonata op.2 nr.5 în sol minor, HWV 390

II. Recital cameral de sonate cu violonista Tatiana Noia și pianista Marina Dragomirescu

27 februarie 2003, București, Sala „Chopin” a Univesității Naționale de Muzică,
București

În program :

Arcangelo Corelli - Sonata op.5 nr.1 în Re major

Arcangelo Corelli - Sonata op.5 nr.4 în Fa major

Giuseppe Tartini - Sonata op.1 nr.5 în mi minor

Giuseppe Tartini - Sonata „Pastorală” (cu scordatură) în La major

Jean Marie Leclair - Sonata op.5 nr.6 „Le Tombeau” în do minor

Jean Marie Leclair - Sonata op.5 nr.12 în Sol major

Indicator

Denumirea indicatorului : Înregistrări pe suport (cu ISBN)

Editarea CD - **Recital Instrumental Silvia Simionescu, vioară, Marina Dragomirescu, pian**, Producător SonArt Records, 2019, UCMR-ADA: R19F182007097; ORDA: RNF-224560

În program :

Antonio Vivaldi - Sonata vioara op.2 nr.2 RV 31 La

Sergei Prokofiev - Sonata nr 2 op 94 Re

Igor Stravinski - Divertisment

Indicator

Denumirea indicatorului : Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate în baza de date internaționale recunoscute.

Publicarea studiului *HISTORICAL STATES (FACES) OF THE PIANISTIC INTERPRETATION - SCHOOLS, ORIENTATIONS, TRENDS*, acceptat spre publicare și care va apărea în Nr. 4/2019 (octombrie-decembrie) al revistei online *Musicology Today*, în bazele de date internaționale **EBSCO; ERIH Plus; R.I.L.M.** (Répertoire International de Littérature Musicale/ International Repertory of Music Literature / Internationales Repertorium des Musikliteratur