

# LISTA CELOR 10 CELE MAI IMPORTANTE REALIZĂRI ARTISTICE

## Manager proiect și director artistic, 4 activități

### 2022

Augus- Noiembrie, Manager proiect UNMB numit **Muzici și litografii din secolele XIX-XX** cu cofinanțare AFCN și APRP, în urma descoperirii unor partituri rare din secolul 19 și repunerea lor în valoare prin proiecte cu caracter interdisciplinar. Înregistrări rezultate din aceste proiecte cu 2 CD-uri la Editura Muzicală, cu lucrări de compozitori români uitați de mai bine de un secol. Alcătuirea primei hărți pe Calea Victoriei cu primii editori și magazine muzicale din București în secolul 19 în vremea reginei Elisabeta. (vezi înregistrări CD 1 și CD 2 anexate).

Prezentarea lor în 5 Conferințe de specialitate și 2 articole în reviste de specialitate (vezi lista Cercetări Științifice).

### 2018

4 octombrie, **Director Artistic**, membru în echipa de proiect și interpret al Concertului **Royal** în care pentru prima dată pe scenă am adus un pian istoric (Hammerklavier Stabernack 1825), alături de pian modern. Repunerea în valoare a muzicilor din vremea Familiei de Hohenzollern (de la curtea lui Frederic cel Mare, la curtea reginei Elisabeta a României, până în zilele Regelui Mihai). Participarea unor mari personalități din viața muzicală românească precum Marin Cazacu, Diana Moș și celebrități din lumea barocă germană (cu instrumente viola da gamba Colichon 1680 și oboi baroc Grundmann 1777) precum Sarah Perl și Stephane Egeling.

### 2010

8-12 Septembrie **Director Artistic**, interpret și inițiator al festivalului internațional interdisciplinar **ZARVA** la Vaals, Olanda. 5 zile de concerte, expoziție, arte plastice, pictură, teatru de marionete în aer liber.

### 2008

15 Octombrie **Director artistic**, interpret și inițiator al festivalului internațional de muzică de cameră românească la Berlin („**Rumänische Kammermusikabende in Berlin**”). Cu participarea unor mari personalități din domeniul muzicii românești precum Nicolae Licareț, Cătălin Ilea, Andrei Vieru (RO), Mirel Iancovici (NL), și germane precum Hartmuth Rohde, Tomasz Tomaszewski (GER).

**Artist interpret, solist și realizări profesionale, 6 activități:**

**2015**

20 Ianuarie, Recital duo violoncel pian alături de Knut Weber, violoncelist Filarmonica din Berlin, violoncelist în Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker, Stagiunea Filarmonicii George Enescu, Ateneul Român, București

**2005**

20 Februarie - concert cameral cu Midori Goto la Disney Hall (Filarmonica) din Los Angeles. Primul muzician român care a cântat în această sală. Lucrări de Beethoven și Brahms. Los Angeles, Statele Unite ale Americii.

**1999-2000**

Los Angeles, SUA, cel mai tânăr Lector Asistent să obțină această poziție la University of Southern California. Am activat pe perioada Masteratului.

**1996**

Martie, Solistă (la 17 ani) în Concertul nr. 3 de Beethoven la Grosser Saal al Filarmonicii din Berlin (împreună cu Das Sinfonie Orchester Berlin).

**1995**

Aprilie Solistă (la 16 ani) în Concertul nr. 2 de Beethoven la Kammermusiksaal a Filarmonicii din Berlin (împreună cu Das Sinfonie Orchester Berlin).

**1994**

Cel mai tânăr student la Universitatea de Arte Berlin. Unicul muzician român care a terminat 5 ani de studii de licență la Universitatea din Berlin (1999) simultan cu Bacalaureatul din România (1997).

(document: vezi diplomele de absolvire licență)