

**Fișa de verificare națională a îndeplinirii standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare**

Nr.	Criteriu	Indicator	Referință bibliografică/Detalii despre concerte, spectacole etc.
1.	CS	II	Iulie 1997, <i>Don Giovanni</i> (rolul Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Opera Națională din Timișoara, dirijor Adrian Morar, regia Emil Strugaru.
2.	CS	II	27 iunie 1998, <i>Il Ballo delle Ingrate</i> (Venera) de Claudio Monteverdi, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, regia Livia Guna.
3.	CS	II	4 iulie 1998, <i>Suor Angelica</i> (Suor Dolcina) de Giacomo Puccini, Opera Maghiară din Cluj-Napoca.
4.	CS	II	22 aprilie 2000, Concert alături de studenții Virginiei Zeani, Indiana University School of Music, Bloomington.
5.	CS	II	7 decembrie 2000, Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima”.
6.	CS	II	2 aprilie 2001, Concert în cadrul ediției a IV-a a Festivalului de Muzică Contemporană <i>Cluj Modern</i> , în repertoriu lucrarea <i>Foamea și Setea</i> după Eugen Ionesco, compozitor Violeta Dinescu, trombon Barry Webb, lucrarea <i>Dați-mi lampa lui Aladin</i> , cantata de cameră pentru mezzosoprană, cvintet de suflători și percuție, pe versuri de Dan Emil Bora, Georg Trakl, Rainer Maria Rilke, compozitor Dora Cojocaru și fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> de Cornel Țăranu, dirijor al Ansamblului <i>Ars Nova</i> , Cornel Țăranu.

7.	CS	I1	27 septembrie 2001, Concert în cadrul ediției a V-a a Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i> , în repertoriu lucrarea <i>Magicianul</i> pentru soprană și clarinet de Dora Cojocaru, alături de Ioan Goilă, în Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.
8.	CS	I1	26 ianuarie 2002, Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Theatre Jean Villar al Vitry sur Seine, Paris, alături de basul Gheorghe Roșu, tenorul Marius Budoiu, soprana Angela Țibrea, mezzosoprana Károlyi Katalin.
9.	CS	I1	15 iunie 2002, Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, concert în onoarea vizitei președintelui Ion Iliescu, Sala Primăriei Bruxelles.
10.	CS	I1	11 august 2002, Recital de lieduri și arii, Sala Rathaus, Recklinghausen, Germania, la pian Cristian Alexandru Petrescu.
11.	CS	I1	27 februarie 2003, Concert cameral alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i> , dirijor Cornel Țăranu, în repertoriu <i>3 sonete pe versuri de William Shakespeare</i> de Cornel Țăranu și <i>3 sonete pe versuri de Hoelderlin</i> pentru mezzosoprană și percuție, alături Gabriel Irányi.
12.	CS	I1	5 mai 2003, Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Cluj Modern</i> , în repertoriu lucrarea <i>Madrigal and Drums</i> pentru soprană și ansamblu de percuție de Nicolae Brânduș, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.
13.	CS	I1	22 septembrie 2003, Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i> al Filarmonicii de Stat „Transilvania”, fragmente din opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu.

<b>14.</b>	CS	II	24 septembrie 2003, Concert cameral în cadrul Festivalului Internațional <i>George Enescu</i> , Sala Ateneului Român, opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu.
<b>15.</b>	CS	II	17 decembrie 2003, Premiera națională a operei <i>La Gloria de Don Ramiro</i> de Luis de Los Cobos (rolul Aixa), Opera Națională Române din Cluj-Napoca, dirijor Cristian Oroșanu.
<b>16.</b>	CS	II	8 aprilie 2004, Concert Simfonic, Simfonia a II-a de Gustav Mahler, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj-Napoca, dirijor Florentin Mihăescu.
<b>17.</b>	CS	II	24 septembrie 2004 - Don Giovanni (Donna Elvira) de Wolfgang Amadeus Mozart, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar, regia Anca Mihuț. În distribuție baritonul Florin Estefan, soprana Ștefania Barz, tenorul Tiberius Simu, soprana Doina Sâmpetrean, bas-baritonul Adrian Sâmpetrean și basul Mircea Moisa.
<b>18.</b>	CS	II	6 ianuarie 2005, Concert Simfonic, Simfonia a IV-a de Gustav Mahler, Filarmonica de Stat, Oradea, dirijor Florentin Mihăescu.
<b>19.</b>	CS	II	22 mai 2006, Concert Simfonic <i>Misa Încoronării</i> de Wolfgang Amadeus Mozart, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj Napoca, dirijor Francisc Mureșan. În distribuție, mezzosoprana Várvári Gabriella, tenorul Cristian Mogoșa, basul Călin Cosma.

20.	CS	II	<p>24 septembrie 2006, Concert cameral în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i>, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca. În program lucrări de G. Irányi pentru soprană, violoncel și pian, Lieduri de D. Acker pentru soprană, flaut și pian.</p> <p>2 noiembrie 2006 – Concert Simfonic, <i>Requiem</i> de Michael Haydn, Sala Filarmonicii de Stat, Oradea, dirijor Ludovic Bács.</p>
21.	CS	II	<p>15 martie 2007, Opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, în cadrul Festivalului <i>Cluj Modern</i>, Opera Națională Română din Cluj-Napoca.</p>
22.	CS	II	<p>25 octombrie 2007, Concert cameral alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i> condus, dirijor Cornel Țăranu, Filarmonica de Stat „Transilvania”, Cluj-Napoca.</p>
23.	CS	II	<p>1 octombrie 2008, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.</p>
24.	CS	II	<p>7 octombrie 2008, Concert în cadrul Festivalului <i>Toamna Muzicală Clujeană</i>, în repertoriu <i>Dați-mi lampa lui Aladin</i> de Dora Cojocaru, <i>Cântece nomade</i> de Cornel Țăranu și <i>Invocații</i> de Tiberiu Olah, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p>
25.	CS	II	<p>11 octombrie 2008, Concert organizat de Centrul Cultural Francez, opera opera <i>Oreste-Oedipe</i> (Sfinxa) de Cornel Țăranu, Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.</p>

<b>26.</b>	CS	I1	23 noiembrie 2008, Concert în cadrul <i>Săptămânii Muzicii Contemporane</i> , eveniment în cadrul Festivalului Internațional „Craiova Muzicală”, alături de Ansamblul <i>Ars Nova</i> , dirijor Cornel Țăranu, Craiova.
<b>27.</b>	CS	I1	15 aprilie 2009, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
<b>28.</b>	CS	I1	16 decembrie 2009, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
<b>29.</b>	CS	I1	20 ianuarie 2010, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
<b>30.</b>	CS	I1	22 aprilie 2010, <i>Cavalleria Rusticana</i> (Santuzza) de Pietro Mascagni, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
<b>31.</b>	CS	I1	28 noiembrie 2010, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
<b>32.</b>	CS	I1	10 ianuarie 2011, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
<b>33.</b>	CS	I1	13 martie 2011, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
<b>34.</b>	CS	I1	12 februarie 2012, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
<b>35.</b>	CS	I1	8 iunie 2012, Seară de Operă, „Weisse Nacht am Scholssgut“, Berlin, la pian Giorgiana Bailicenکو.

36.	CS	I1	22 iulie 2012, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Horváth József.
37.	CS	I1	10 decembrie 2012, Concert de Muzică Contemporană, în program lucrări de G. Irányi și C. Țăranu, Centrul Cultural Român, Berlin.
38.	CS	I1	27 ianuarie 2013, <i>Turandot</i> (Turandot) de Giacomo Puccini, seară dedicată marelui dirijor Gheorghe Victor Dumănescu, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar.
39.	CS	I1	26 aprilie 2013, <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Tiberiu Soare.
40.	CS	I1	29 aprilie 2013, <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Tiberiu Soare.
41.	CS	I1	29 mai 2013, <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Kery Lynn Wilson.
42.	CS	I1	10 noiembrie 2013, <i>Olandezul zburător</i> (Senta) de Richard Wagner, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Kery Lynn Wilson.
43.	CS	I1	24 ianuarie 2014, <i>Ariadne auf Naxos</i> (Ariadne) de Richard Strauss, Sala Națională Radio, București. În distribuție, Ruxandra Donose (compozitorul), Irina Ionescu (Zerbinetta), Marius Budoiu (Bacchus), Șerban Vasile (Arlechinul), dirijor Tiberiu Soare.
44.	CS	I1	19 februarie 2014, <i>Cavalleria rusticana</i> (Santuzza) de Pietro Mascagni, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Adrian Morar.

45.	CS	I1	25 ianuarie 2015, Concert Jubileum, arii de operă, Deutsche Fernsehen, Berlin, Germania, la pian Cristian Niculescu.
46.	CS	I1	22 ianuarie 2017, Gala de operă-concert <i>Frühlingsfest Galaabend</i> , Ambasada Chineză, Berlin.
47.	CS	I1	14 aprilie 2017, <i>Madama Butterfly</i> , Opera Varna, Bulgaria, sub bagheta dirijorului Viliana Valtcheva.
48.	CS	I1	28 ianuarie 2018, <i>Frühlingsfest Galaabend</i> , Gală de Operă, Ambasada Chineză, Berlin
49.	CS	I1	5 august 2018, Russisches Haus, <i>Berlin, Musik and Art Festival</i> , 2018, Akademie für Künste Berlin International.
50.	CS	I1	24 septembrie 2018, Concert, Ambasada Chinei, Berlin, alături de pianistul Go Suoc
51.	CS	I1	7 noiembrie 2018, Concert în cadrul Festivalului de Muzică Contemporană <i>Cluj Modern</i> , în repertoriu <i>Ornitorinc</i> , microoperă de buzunar, de Nicolae Brânduș, alături de pianista Diava Dava
52.	CS	I1	10 noiembrie 2018, Concert în cadrul Festivalului de Muzică <i>Meridian</i> , în repertoriu <i>Ornitorinc</i> , microoperă de buzunar, de Nicolae Brânduș, alături de pianista Diava Dava.
53.	DID	I3	<i>Evoluția și dezvoltarea istorică a tehnicilor vocale</i> , Editura Muzicală, București, 2018, ISBN 9789734210459, 150 p.
54.	DID	I3	<i>Ipostaze interpretativ-analitice în „Sept fragments de Tristan Tzara” (Șapte fragmente de Tristan Tzara), pentru voce și pian de Adrian Pop(in curs de publicare )</i>
55.	DID	I3	DVD - <i>Oreste-Oedipe</i> de Cornel Țăranu, rolul Sfinxa, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, dirijor Cornel Țăranu, regie Rareș Trifan, 2007.

<b>56.</b>	RIA		19-22 mai 2017, Masterclass, University College of Opera, Stockholm, Suedia, alături de pianista Kelly Thomas.
<b>57.</b>	RIA		1-6 septembrie 2018, Masterclass, Akademie für Künste, Berlin, alături de pianistul Szekely Atilla.

**Data**

**Semnătura candidatului**