

## INFORMAȚII PROGRAM MUZICĂ

**Misiunea programului „MUZICĂ”** este aceea de a forma muzicieni cu o pregătire general-muzicală solidă, care să aibă acele competențe (cunoștințe, deprinderi, abilități) ce le permit activarea cu succes atât în domeniul muzical, cât și în alte domenii conexe: artistic, cultural, mass-media etc.

**Obiectivele programului** de studii MUZICĂ au în vedere formarea abilităților, deprinderilor și cunoștințelor generale și profesionale necesare, având drept scop principal dezvoltarea profesională și personală a studenților, asigurarea unui nivel profesional (artistic și științific) ridicat, care să le permită o cât mai bună integrare pe piața muncii, cu respectarea cerințelor profesiei.

Concret, obiectivele programului de studii MUZICĂ vizează:

- formarea auzului interior și a gândirii muzicale;
- formarea competențelor necesare codificării și decodificării partiturilor muzicale;
- formarea competențelor necesare interpretării unor lucrări muzicale importante, aparținând diverselor epoci stilistice, ca membru al unui ansamblu coral;
- deprinderea unor modalități de analiză a opusurilor muzicale reprezentative;
- acumularea de cunoștințe și strategii în domeniul educației muzicale;
- formarea unei culturi muzicale;
- formarea unei personalități artistice, creatoare;
- formarea unei tehnici dirijorale elementare.

Pentru formarea și perfecționarea tinerilor specialiști în Muzică, un rol important îl au deprinderile de codificare și decodificare a limbajului muzical, notația muzicală fiind una deosebit de complexă, iar formarea acestor deprinderi necesitănd o pregătire minuțioasă și o practică îndelungată. Studenții acestei specializări studiază atât muzica cultă universală din diversele perioade stilistice, cât și muzici tradiționale, ceea ce le permite să aibă o perspectivă largă asupra fenomenului sonor.

Tinerii aflați în pregătire la cursurile de licență Muzică au ocazia de a cânta ca membri ai unor formații corale de ținută, sub bagheta unor personalități dirijorale ale vieții muzicale românești și străine. Concertele susținute de aceste formații au loc cu regularitate, inclusiv ca finalizare a stagiilor de practică, fiind desfășurate adesea în parteneriat cu instituții muzicale prestigioase, precum: Societatea Română de Radiodifuziune, Filarmonica „G. Enescu” etc.

Datorită unei bune colaborări cu Departamentul de Relații Internaționale și Programe Comunitare, studenții FCMPm pot beneficia de burse de studiu Erasmus și CEEPUS pentru a se perfecționa în centre muzicale pedagogice (universități) de prestigiu din Europa. De fiecare dată, la întoarcerea în țară, studenții au realizat importanța interferențelor cultural - artistice cu alte medii academice, orizontul lor artistic fiind substanțial îmbogățit. De-a lungul anilor, studenții specializării Muzică și-au manifestat mai puțin interesul pentru accesarea acestui program.

## **Competențe profesionale și transversale dezvoltate în cadrul programului de licență MUZICĂ**

### **COMPETENȚE PROFESIONALE:**

C1 - Realizarea unei corelații corecte între textul muzical și configurația sonoră (având un grad mediu de dificultate), pe baza abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auz muzical interior);

C2 - Utilizarea corectă a elementelor de bază ale tehnicilor clasice de scriitură și a metodelor fundamentale de analiză muzicală;

C3 - Clasificarea argumentată a operelor muzicale, pe baza identificării și descrierii caracteristicilor de gen și ale

principalelor perioade stilistice muzicale;

C4 - Utilizarea corectă și funcțională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative (inițiere vocală - cu specific

coral - și instrumentală: minim 4 semestre de pian, la care se pot adăuga opțional și alte instrumente posibil de utilizat în activitatea didactică: block-flöte, chitară, instrumente populare, anumite instrumente de percuție);

C5 - Organizarea și conducerea muzicală a formațiilor corale și instrumentale de amatori, inclusiv prin asistarea tehnică elementară a producțiilor sonore.

### **COMPETENȚE TRANSVERSALE:**

CT1 - Proiectarea, organizarea, desfășurarea, coordonarea și evaluarea unui eveniment artistic / unei unități de învățare, inclusiv a conținuturilor specifice din programa disciplinelor muzicale (diferențiate conform programului de studii absolvit);

CT2 - Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice;

CT3 - Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii.

**După finalizarea studiilor, absolvenții programului Muzică pot exercita ocupații precum:**

<b>Ocupația</b>	<b>Cod COR/ISCO-08</b>
Corist	265205
Documentarist muzică	265255
Reporter muzical	265253

Pe parcursul studiilor, studenții programului Muzică religioasă au posibilitatea de a urma gratuit cursurile din cadrul Departamentului de Pregătire a Personalului Didactic – nivel I.

Absolvirea acestor cursuri le conferă dreptul de a exercita ocupația de **profesor de muzică în învățământul gimnazial general și specializat** (cod COR 233002).