

## INFORMAȚII PROGRAM DIRIJAT

**Misiunea programului „DIRIJAT”** este aceea de a forma personalitatea creatoare a tinerilor dirijori și de a le furniza cunoștințele, deprinderile, orizontul cultural și viziunea necesare pentru a activa atât în domeniul dirijoral, cât și în alte domenii conexe: muzicale, artistice, culturale etc. Una din cele mai importante misiuni ale programului (obiectiv general) rămâne aceea de a forma dirijori ce sunt în același timp creatori și cercetători ai fenomenului muzical, putând activa în domenii precum: dirijatul, teoria muzicii, stilistică, estetică, propagator al limbajului și culturii muzicale prin interpretarea lucrărilor muzicale, prin organizarea de manifestări artistice și științifice.

**Obiectivele programului** de studii DIRIJAT au în vedere formarea abilităților, deprinderilor și cunoștințelor generale și profesionale necesare, având drept scop principal dezvoltarea profesională și personală a studenților, asigurarea unui nivel profesional (artistic și științific) ridicat, care să le permită o cât mai bună integrare pe piața muncii, cu respectarea cerințelor profesiei.

Concret, obiectivele programului de studii DIRIJAT vizează:

- formarea tehnicii gestuale dirijorale;
- formarea competențelor necesare abordării unei partituri dirijorale;
- conturarea unui limbaj dirijoral fundamentat pe însușirea unor lucrări importante, aparținând repertoriului universal și național, clasic, modern și contemporan;
- deprinderea unor modalități cât mai diversificate de analiză a opusurilor reprezentative, ce includ metode moderne de analiză muzicală;
- formarea auzului interior și a gândirii muzicale;
- formarea unei culturi muzicale;
- formarea unei personalități artistice, creatoare.

Tinerii aflați în pregătire la cursurile de licență - Dirijat au șansa de a colabora, prin intermediul formațiilor artistice ale instituției, cu personalități ale scenei dirijorale românești și străine, cu ocazia pregătirii concertelor vocal-simfonice, dar și cu prilejul unor cursuri de măiestrie dirijorală (master-class), organizate la un înalt nivel artistic și științific.

O altă componentă majoră a activităților didactice la nivelul universității o reprezintă concertele pregătite de tinerii dirijori, împreună cu orchestrele și corurile de studenți. Acest obiectiv se realizează în cadrul stagiilor de practică și se finalizează prin concerte desfășurate adesea în parteneriat cu instituții muzicale prestigioase, precum: Societatea Română de Radiodifuziune, Filarmonica „G. Enescu” etc.

Datorită unei bune colaborări cu Departamentul de Relații Internaționale și Programe Comunitare, studenții pot beneficia de burse de studiu Erasmus și CEEPUS pentru a se perfecționa în centre muzicale pedagogice (universități) de prestigiu din Europa. De fiecare dată, la întoarcerea în țară, studenții au realizat importanța interferențelor cultural - artistice cu alte medii academice, orizontul lor artistic fiind substanțial îmbogățit.

## **Competențe profesionale și transversale dezvoltate în cadrul programului de licență DIRIJAT**

### **Calificarea Dirijat orchestră**

#### **COMPETENȚE PROFESIONALE:**

C1 - Realizarea unei corelații corecte între textul muzical și configurația sonoră (camerală/simfonică, având un grad ridicat de complexitate), pe baza abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auz muzical interior);

C2 - Utilizarea corectă a tehnicilor clasice și moderne de scriitură și a metodelor fundamentale de analiză muzicală;

C3 - Analiza operelor muzicale, pe baza identificării și descrierii caracteristicilor stilistice și luând în considerare contextul cultural;

C4 - Utilizarea capacităților de tehnică interpretativă dirijorală și de orchestră, utilizarea corectă și funcțională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative pianistice și dirijorale;

C5 - Exprimarea capacităților personale de construcție, însușire și redare a unui repertoriu, pe baza mijloacelor dirijorale asimilate, prin parcurgerea etapelor procesului de comunicare artistico-muzicală (de la concepție la realizarea interpretativă dirijorală) și ținând cont de particularitățile tehnice ale instrumentelor și vocilor.

#### **COMPETENȚE TRANSVERSALE:**

CT1 - Proiectarea, organizarea, desfășurarea, coordonarea și evaluarea unui eveniment artistic / unei unități de învățare, inclusiv a conținuturilor specifice din programa disciplinelor muzicale (diferențiate conform programului de studii absolvit);

CT2 - Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice;

CT3 - Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii.

**După finalizarea studiilor, absolvenții programului Dirijat (calificarea Dirijat orchestră) pot exercita ocupații precum:**

<b>Ocupația</b>	<b>Cod COR/ISCO-08</b>
Dirijor	265206
Secretar muzical	265212
Referent muzical	265211

Pe parcursul studiilor, studenții programului Dirijat au posibilitatea de a urma gratuit cursurile din cadrul Departamentului de Pregătire a Personalului Didactic – nivel I.

Absolvirea acestor cursuri le conferă dreptul de a exercita ocupația de **profesor de muzică în învățământul gimnazial general și specializat** (cod COR 233002).

### **Calificarea Dirijat cor**

#### **COMPETENȚE PROFESIONALE:**

C1 - Realizarea unei corelații corecte între textul muzical și configurația sonoră (camerală/simfonică, având un

grad ridicat de complexitate), pe baza abilităților auditive și de scris-citit muzical dobândite (inclusiv auz muzical interior);

C2 - Utilizarea corectă a tehnicilor clasice și moderne de scriitură și a metodelor fundamentale de analiză muzicală;

C3 - Analiza operelor muzicale, pe baza identificării și descrierii caracteristicilor stilistice și luând în considerare contextul cultural;

C4 - Utilizarea capacităților de tehnică interpretativă dirijorală de cor academic, utilizarea corectă și funcțională a elementelor de bază ale tehnicii interpretative pianistice și vocale;

C5 - Exprimarea capacităților personale de construcție, însușire și redare a unui repertoriu, pe baza mijloacelor dirijorale asimilate, prin parcurgerea etapelor procesului de comunicare artistico-muzicală (de la concepție la realizarea interpretativă dirijorală) și ținând cont de particularitățile tehnice ale instrumentelor și vocilor.

**COMPETENȚE TRANSVERSALE:**

CT1 - Proiectarea, organizarea, desfășurarea, coordonarea și evaluarea unui eveniment artistic / unei unități de învățare, inclusiv a conținuturilor specifice din programa disciplinelor muzicale (diferențiate conform programului de studii absolvit);

CT2 - Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice;

CT3 - Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii.

**După finalizarea studiilor, absolvenții programului Dirijat (calificarea Dirijat cor) pot exercita ocupații precum:**

Ocupația	Cod COR/ISCO-08
Dirijor cor	265221
Referent muzical	265211
Reporter muzical	265253

Pe parcursul studiilor, studenții programului Dirijat au posibilitatea de a urma gratuit cursurile din cadrul Departamentului de Pregătire a Personalului Didactic – nivel I.

Absolvirea acestor cursuri le conferă dreptul de a exercita ocupația de **profesor de muzică în învățământul gimnazial general și specializat** (cod COR 233002).