

**Departamentul Dirijat, Muzică religioasă și Instrumente complementare, post vacant  
Cercetător științific gradul III, poziția 24, aria/tema de cercetare: Muzicologie bizantină.**

**SPECIFICUL POSTULUI: CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC gradul III (Teoretician)**

**PROBELE CONCURSULUI** (cf. Metodologiei, art.45):

1. Prelegere publică de minimum 45 de min. în care candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare, precum și planul de dezvoltare a carierei de cercetare. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului;
2. Prezentarea unui proiect de cercetare-inovare, la alegerea candidatului. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului;
3. Evaluarea dosarului, conform anexei Metodologiei.

**Informații post**

Universitatea	UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI
Facultatea	Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală
Departament	Dirijat, Muzică religioasă și Instrumente complementare
Poziția în statul de funcții	24
Funcție	Cercetător științific gradul III
Aria/Tema de cercetare	Muzicologie bizantină.
Domeniul științific	Muzică
Descriere post	Cercetător științific gradul III, poziția 24, aria/tema de cercetare: Muzicologie bizantină.
Atributiile/activitățile aferente	<b>A.</b> activități de cercetare/activități artistice <b>B.</b> alte activități: îndrumarea elaborării lucrărilor de licență; îndrumarea elaborării disertațiilor de master; îndrumarea activităților de practică artistică; activități de tutoriat; activități de evaluare (examene, verificări); consultații, îndrumare cercuri științifice studentești; consiliere și orientare profesională; activitate în comisii (admitere, finalizare a studiilor); alte activități stabilite de managementul universitar
Salariul minim de încadrare	4565 lei
Calendarul concursului	
Data publicării anunțului în Monitorul Oficial	2022-11-24
Perioadă înscriere	Început Sfârșit 2022-11-24 2023-01-13
Data susținerii prelegerii	
Ora susținerii prelegerii	

Locul susținerii prelegerii	UNMB
Perioadă susținere a examenelor	Început      Sfârșit 2023-01-30    2023-02-02
Perioadă comunicare a rezultatelor	Început      Sfârșit 2023-02-03    2023-02-03
Perioadă de contestații	Început      Sfârșit 2023-02-06    2023-02-08
<b>Tematica probelor de concurs</b>	Muzicologie bizantină
<b>Descrierea procedurii de concurs</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prelegere publică de minimum 45 de min. în care candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare, precum și planul de dezvoltare a carierei de cercetare. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului;</li> <li>2. Prezentarea unui proiect de cercetare-inovare, la alegerea candidatului. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului;</li> <li>3. Evaluarea dosarului, conform anexei Metodologiei.</li> </ol>
<b>Listă documente</b>	<p><b>a)</b> cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar; <b>b)</b> copii după: - certificatul de naștere; - cartea / buletinul de identitate, pașaportul, sau alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului; - certificatul de căsătorie (în cazul schimbării numelui) sau documente care atestă schimbarea numelui; - actul care dovedește absolvirea modulului psihopedagogic / echivalent / foaia matricolă în care se regăsesc disciplinele modulului psihopedagogic; <b>c)</b> copii legalizate/conforme cu originalul după: - diploma de licență și foaia matricolă/<i>diploma supplement</i>; - diploma de master (dacă este cazul); - diploma de doctor (în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia); - certificatul de abilitare (numai pentru postul de profesor); - alte diplome care atestă studiile candidatului; <b>d)</b> adeverință care să ateste deținerea calității de conducător de doctorat, eliberată de școala doctorală în cadrul căreia activează candidatul (numai pentru postul de profesor); <b>e)</b> <i>curriculum vitae</i> al candidatului în format tipărit și în format electronic (vezi și art. 19 din Metodologia de concurs); <b>f)</b> lista completă de lucrări ale candidatului în</p>

	<p>format tipărit și în format electronic (vezi și art. 20 din Metodologia de concurs); <b>g</b>) o propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților; <b>h</b>) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în Anexă. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat și se depune în format tipărit și electronic; <b>i</b>) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor naționale în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în Anexă (numai pentru posturile de conferențiar, profesor sau funcțiile de cercetător științific echivalente). Fișa de verificare este completată, semnată de către candidat și se depune în format tipărit și electronic; <b>j</b>) rezumatul tezei de doctorat în limba română și într-o limbă de circulație internațională, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă; <b>k</b>) declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr.1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate; <b>l</b>) maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări/producții artistice ale candidatului, în format electronic (scanare și/sau CD/DVD), selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii; <b>m</b>) lista detaliată a activităților profesionale (lucrări științifice/creație artistică), aflate în concordanță cu disciplina/ disciplinele postului scos la concurs; <b>n</b>) candidatul va depune două dosare, cu conținut identic, dintre care unul va conține copii legalizate/conforme cu originalul. Dosarul va fi depus și în format electronic.</p>
<p><b>Adresa unde se transmite dosarul de concurs</b></p>	<p>Str.Știrbei Vodă nr.33, sector 1, București 010102</p>