

Departamentul Compoziție, post vacant Cercetător științific gradul II, poziția 28,
aria/tema de cercetare: Producția muzicală în creația contemporană

SPECIFICUL POSTULUI: CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC gradul II (post cercetare)

PROBELE CONCURSULUI (cf. Metodologiei, art.45, litera e):

1. Prelegere publică de minimum 45 de min. în care candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare, precum și planul de dezvoltare a carierei de cercetare. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului;
2. Prezentarea unui proiect de cercetare-inovare, la alegerea candidatului. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului;
3. Evaluarea dosarului, conform anexei Metodologiei.

Informații post

Universitatea	UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI
Facultatea	Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală
Departament	Compoziție
Poziția în statul de funcții	28
Funcție	Cercetător științific gradul II
Aria/Tema de cercetare	Producția muzicală în creația contemporană
Domeniul științific	Muzică
Descriere post	Cercetător științific gradul II, poziția 28, aria/tema de cercetare: Producția muzicală în creația contemporană
Atributiile/activitățile aferente	A. activități de cercetare/activități artistice B. alte activități: îndrumarea elaborării lucrărilor de licență; îndrumarea elaborării disertațiilor de master; îndrumarea activităților de practică artistică; activități de tutoriat; activități de evaluare (examene, verificări); consultații, îndrumare cercuri științifice studențești; consiliere și orientare profesională; activitate în comisii (admitere, finalizare a studiilor); alte activități stabilite de managementul universitar
Salariul minim de încadrare	4230 lei
Calendarul concursului	
Data publicării anunțului în Monitorul Oficial	2020-11-24
Perioadă înscriere	Început Sfârșit 2020-11-24 2021-01-08
Data susținerii	

prelegerii	
Ora susținerii prelegerii	
Locul susținerii prelegerii	UNMB
Perioadă susținere a examenelor	Început Sfârșit 2021-01-25 2021-01-28
Perioadă comunicare a rezultatelor	Început Sfârșit 2021-01-29 2021-01-29
Perioadă de contestații	Început Sfârșit 2021-02-01 2021-02-03
Tematica probelor de concurs	Producția muzicală în creația contemporană
Descrierea procedurii de concurs	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prelegere publică de minimum 45 de min. în care candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare, precum și planul de dezvoltare a carierei de cercetare. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului; 2. Prezentarea unui proiect de cercetare-inovare, la alegerea candidatului. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului; 3. Evaluarea dosarului, conform anexei Metodologiei.
Listă documente	<p>a) cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar; b) copii după: certificatul de naștere (copie legalizată); cartea/buletinul de identitate, pașaportul, sau alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului; certificatul de căsătorie (în cazul schimbării numelui) sau documente care atestă schimbarea numelui (copie legalizată); actul care dovedește absolvirea modulului psihopedagogic/echivalent/foaia matricolă în care se regăsesc disciplinele modulului psihopedagogic; c) copii legalizate după: diploma de bacalaureat; diploma de licență și foaia matricolă/suplimentul la diplomă; diploma de master (dacă este cazul); diploma de doctor (în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia); alte diplome care atestă studiile candidatului. d) adeverință care să ateste deținerea calității de conducător de doctorat, eliberată de școala doctorală în cadrul căreia activează candidatul (numai pentru postul de profesor);</p>

e) *curriculum vitae* al candidatului în format tipărit și în format electronic (vezi și art.19 al Metodologiei de concurs); f) lista completă de lucrări ale candidatului în format tipărit și în format electronic (vezi și art. 20 al Metodologiei de concurs), însoțită de câte un exemplar din cel puțin 5 lucrări reprezentative din lucrările publicate; g) o propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților; h) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în anexa Metodologiei de concurs. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat și se depune în format tipărit și electronic; i) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor naționale în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în Anexă (numai pentru posturile de conferențiar, profesor sau funcțiile de cercetător științific echivalente). Fișa de verificare este completată, semnată de către candidat și se depune în format tipărit și electronic; j) rezumatul tezei de doctorat în limba română și într-o limbă de circulație internațională, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă; k) declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr.1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate; l) maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări/producții artistice ale candidatului, în format electronic (scanare și/sau CD/DVD), selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii; m) lista detaliată a activităților profesionale (lucrări științifice/creație artistică), aflate în concordanță cu disciplinele postului scos la concurs (se va alcătui conform modelului din anexa Metodologiei de concurs); n) candidatul va depune două dosare, cu conținut identic, dintre care unul va conține copii legalizate/conforme cu originalul, după caz. Dosarul va fi depus și în format electronic.

Candidații la posturile de cercetător științific II trebuie să includă în dosarul de concurs:

- cel puțin 3 nume și adrese de contact ale unor personalități din domeniul respectiv, din țară sau din străinătate, din afara instituției de învățământ superior al cărei post este scos la concurs, care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului; scrisorile de recomandare vor fi anexate de către candidat în dosar;

	<ul style="list-style-type: none"> - declarația de asumare a răspunderii (scrisă de mână la data depunerii dosarului); - declarațiile-consimțământ privind prelucrarea datelor cu caracter personal (se completează la data depunerii dosarului); - copii legalizate/conforme cu originalul ale carnetului de muncă și raportului per salariat (extras Revisal); - adeverință de vechime în muncă, eliberată de instituția unde candidatul este titular, în care să se evidențieze traiectoria profesională (perioadele și funcțiile profesionale ale candidatului în învățământul superior/în cercetare științifică/alte activități; adeverințele din străinătate se prezintă însoțite de exemplarele traduse și legalizate; - documentele care atestă (dacă este cazul) desfășurarea de activități de învățământ superior sau de activități de cercetare în țară ori în străinătate, în conformitate cu prevederile art. 37 din Legea nr. 319/2003; -cazier judiciar.
Adresa unde se transmite dosarul de concurs	Str.Știrbei Vodă nr.33, sector 1, București 010102