

Departamentul Muzicologie și științele educației muzicale, post vacant conferențiar universitar, poziția 11, disciplinele: Antropologie muzicală; Muzici tradiționale/Folclor; Principii de cercetare și redactare în muzică.

SPECIFICUL POSTULUI: CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, TEORETICIAN

PROBELE CONCURSULUI (cf. Metodologiei, art.45):

1. Prelegere publică de minimum 45 de minute în care candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare, precum și planul de dezvoltare a carierei universitare. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului;
2. Susținerea unui curs pe un subiect ales de către comisia de concurs, care va fi comunicat candidaților cu 48 de ore înainte de susținerea probei;
3. Evaluarea dosarului, conform anexei Metodologiei.

Informații post

Universitatea	UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI
Facultatea	Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală
Departament	Muzicologie și Științele educației muzicale
Poziția în statul de funcții	11
Funcție	Conferențiar universitar
Disciplinele din planul de învățământ	Antropologie muzicală; Muzici tradiționale/Folclor; Principii de cercetare și redactare în muzică.
Domeniu științific	Muzică
Descriere post	Conferențiar universitar, poziția 11, disciplinele: Antropologie muzicală; Muzici tradiționale/Folclor; Principii de cercetare și redactare în muzică.
Atributiile/activitățile aferente	A. activități didactice constând în: activități de predare; activități de lucrări practice; B. activități de cercetare/activități artistice C. alte activități: îndrumarea elaborării lucrărilor de licență; îndrumarea elaborării disertațiilor de master; îndrumarea activităților de practică artistică; activități de tutoriat; activități de evaluare (examene, verificări); consultații, îndrumare cercuri științifice studențești; consiliere și orientare profesională; activitate în comisii (admitere, finalizare a studiilor); alte activități stabilite de managementul universitar
Salariul minim de încadrare	4793 lei
Calendarul concursului	
Data publicării	2018-04-24

anunțului în Monitorul Oficial	
Perioadă înscriere	Început Sfârșit 2018-04-24 2018-08-24
Data susținerii prelegerii	
Ora susținerii prelegerii	
Locul susținerii prelegerii	UNMB
Perioadă susținere a examenelor	Început Sfârșit 2018-09-10 2018-09-17
Perioadă comunicare a rezultatelor	Început Sfârșit 2018-09-19 2018-09-19
Perioadă de contestații	Început Sfârșit 2018-09-20 2018-09-26
Tematica probelor de concurs	Antropologia muzicii. Muzici tradiționale.
Descrierea procedurii de concurs	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prelegere publică de minimum 45 de minute în care candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale anterioare, precum și planul de dezvoltare a carierei universitare. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei și a publicului; 2. Susținerea unui curs pe un subiect ales de către comisia de concurs, care va fi comunicat candidaților cu 48 de ore înainte de susținerea probei; 3. Evaluarea dosarului, conform anexei Metodologiei.
Listă documente	<p>a) cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar; b) copii după: - certificatul de naștere; - cartea / buletinul de identitate, pașaportul, sau alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului; - certificatul de căsătorie (în cazul schimbării numelui) sau documente care atestă schimbarea numelui; - actul care dovedește absolvirea modulului psihopedagogic / echivalent / foaia matricolă în care se regăsesc disciplinele modulului psihopedagogic; c) copii legalizate/conforme cu originalul după: - diploma de licență și foaia matricolă/<i>diploma supplement</i>; - diploma de master (dacă este cazul); - diploma de doctor (în cazul în care diploma</p>

de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia); - certificatul de abilitare (numai pentru postul de profesor); - alte diplome care atestă studiile candidatului; **d)** adeverință care să ateste deținerea calității de conducător de doctorat, eliberată de școala doctorală în cadrul căreia activează candidatul (numai pentru postul de profesor); **e)** *curriculum vitae* al candidatului în format tipărit și în format electronic (vezi și art. 19 din Metodologia de concurs); **f)** lista completă de lucrări ale candidatului în format tipărit și în format electronic (vezi și art. 20 din Metodologia de concurs); **g)** o propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților; **h)** fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în Anexă. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat și se depune în format tipărit și electronic; **i)** fișa de verificare a îndeplinirii standardelor naționale în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în Anexă (numai pentru posturile de conferențiar, profesor sau funcțiile de cercetător științific echivalente). Fișa de verificare este completată, semnată de către candidat și se depune în format tipărit și electronic; **j)** rezumatul tezei de doctorat în limba română și într-o limbă de circulație internațională, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă; **k)** declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr.1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate; **l)** maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări/producții artistice ale candidatului, în format electronic (scanare și/sau CD/DVD), selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii; **m)** lista detaliată a activităților profesionale (lucrări științifice/creație artistică), aflate în concordanță cu disciplina/ disciplinele postului scos la concurs; **n)** candidatul va depune două dosare, cu conținut identic, dintre care unul va conține copii legalizate/conforme cu originalul. Dosarul va fi depus și în format electronic.

Candidații pentru posturile de conferențiar universitar/cercetător științific II trebuie să includă în dosarul de concurs cel puțin 3 nume și adrese de contact ale unor personalități din domeniul respectiv, din țară sau

	din străinătate, din afara instituției de învățământ superior al cărei post este scos la concurs, care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului. Scrisorile de recomandare vor fi anexate, de către candidat, în dosar.
Adresa unde se transmite dosarul concurs	Str.Știrbei Vodă nr.33, sector 1, București 010102