

**STANDARDELE MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN  
BUCUREȘTI PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL  
SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE**

**A. Practicieni (compozitori, regizori de operă, interpreți)**

Indicator	Denumirea indicatorului	Conferențiar universitar	Referința bibliografică/Detalii concerte, spectacole etc.
II	<p>Concert/Recital/ Spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane - internaționale/ naționale de vârf - regionale/de nivel local</p>	<p>concerte/ recitaluri/ spectacole</p> <p>≥ 5</p> <p>≥ 7</p>	<p>- <b>internaționale/naționale de vârf: 33</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 29 octombrie 2013, Istanbul, Turcia, Catedrala Sent Antuan, recital de vioară solo în cadrul festivalului Istanbul Bach Days;</li> <li>2. 10 aprilie 2014, Istanbul, Turcia, Sinagoga Neve Salom, recital de vioară solo;</li> <li>3. 1 decembrie 2014, New York, SUA, Carnegie Hall, Integrala Capriciilor de Paganini;</li> <li>4. 14 mai 2014, Londra, Regatul Unit al Marii Britanii, Sala Institutului Cultural Român, recital alături de pianista Alexandra Dariescu;</li> <li>5. 19 iunie 2014, Praga, Cehia, Sala Senatului Republicii Cehe, recital alături de violonistul Pavel Sporcl;</li> <li>6. 26 noiembrie 2014, Washington, SUA, John F. Kennedy Center for Performing Arts, Millenium Stage, recital de vioară solo;</li> <li>7. 15 decembrie 2015, Beijing, China, Universitatea de Muzică, recital de vioară solo;</li> <li>8. 30 iunie 2016, Paris, Franța, Sala Bizantina a palatului Behague, recital de vioară solo cu sand artist Ana Munteanu;</li> <li>9. 28 noiembrie 2016, Budapesta, Ungaria, Sala de Bal Corinthia, recital de vioară solo;</li> <li>10. 29 noiembrie 2016, Chișinău, Republica Moldova, Sala cu Orgă, concert alături de Orchestra Națională de Cameră;</li> <li>11. 27 aprilie 2017, Seattle, Statele Unite ale Americii, Benaroya Concert Hall, recital alături de pianista Angela Drăghicescu;</li> <li>12. 22 iunie 2017, Paris, Franța, Sala Bizantină a palatului Behague, recital <i>Anotimpurile</i>;</li> <li>13. 27 iulie 2017, Marvao, Portugalia, Festivalul Internațional de Muzică de cameră, ediția a IV-a, recital cvartetul <i>Ad Libitum</i> (Alexandru Tomescu – vioara I, Șerban Mereuță – vioara a II-a, Bogdan Bișoc – violă, Filip Papa – violoncel);</li> <li>14. 2 noiembrie 2017, Londra, Regatul Marii Britanii, Sala Institutului Cultural Român, recital alături de pianista Angela Drăghicescu;</li> <li>15. 20 decembrie 2017, București, concert alături de Orchestra de Camera Radio, dirijor Martin Panteleev;</li> <li>16. 23 decembrie 2017, București, Ateneul Român, Orchestra Română de Tineret, dirijor Radu Postăvaru;</li> <li>17. 5 aprilie 2018, București, concert alături de Orchestra Națională Radio, dirijor Naoto Otomo;</li> <li>18. 31 mai 2018, Bruxelles, Belgia, Sala mare a conservatorului Regal, recital alături de pianista Angela Drăghicescu;</li> <li>19. 5 octombrie 2018, București, concert alături de Orchestra Națională Radio, concert de deschidere a stagiunii, dirijor Nicolae Moldoveanu;</li> <li>20. 16 noiembrie 2018, Ankara, Turcia, concert alături de Orchestra Prezidențială, sala de concerte a Orchestrei Prezidențiale Ankara;</li> <li>21. 27 noiembrie 2018, Stockholm, Suedia, Sala Filarmonicii, recital alături de pianista Angela Drăghicescu;</li> <li>22. 28 noiembrie 2018, Lisabona, Portugalia, Teatrul Sao Luiz, recital alături de pianista Angela Drăghicescu;</li> <li>23. 3 decembrie 2018, Bratislava, Slovacia, Filarmonica Reduta din Bratislava, recital de vioară solo;</li> <li>24. 16 ianuarie 2019, București, concert alături de Orchestra de Camera Radio, dirijor Ladislau Horvath;</li> <li>25. 1 martie 2019, București, concert alături de Orchestra Națională Radio, dirijor Lubnan Baalbaki;</li> <li>26. 17 aprilie 2019, București, concert alături de Orchestra de Cameră Radio, dirijor Ciprian Marinescu;</li> <li>27. 1 mai 2019, Londra, Cadogan Hall, concert alături de Royal Philharmonic</li> </ol>

		<p>Orchestra, dirijor Gabriel Bebeșelea;</p> <p><b>28.</b> 3 mai 2019, Winchester, Regatul Unit al Marii Britanii, Catedrala din Winchester, concert alături de Royal Philharmonic Orchestra, dirijor Chris Petrie;</p> <p><b>29.</b> 15 iunie 2019, Leipzig, Festivalul Bachfest, Sommer Saal, recital de vioară solo;</p> <p><b>30.</b> 16 octombrie 2019, București, Orchestra de Cameră Radio, concert de deschidere a stagiunii, dirijor Ladislau Horvath;</p> <p><b>31.</b> 13 decembrie 2019, București, concert alături de Orchestra Națională Radio, dirijor Rumon Gamba;</p> <p><b>32.</b> 19 aprilie 2021, București, concert alături de Orchestra de Cameră Radio, dirijor Jozsef Horvath;</p> <p><b>33.</b> 31 mai 2021, Segovia, Spania, Palatul Regal, recital alături de pianistul Josu de Solaun.</p> <p><b>- regionale/de nivel local: 141</b></p> <p>- Turneul Stradivarius <b>2011</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Quartz Media. Program: Niccolò Paganini – 24 Capricii pentru vioară solo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> 5 mai, Iași, Sala de concerte a Filarmonicii</li> <li><b>2.</b> 7 mai, Onești, Biblioteca Municipală Radu Rosetti</li> <li><b>3.</b> 8 mai, Focșani, Teatrul Maior Gh. Pastia</li> <li><b>4.</b> 10 mai, Bacău, Sala Ateneu a Filarmonicii</li> <li><b>5.</b> 12 mai, Pitești, Sala Casei de Cultură a Sindicatelor</li> <li><b>6.</b> 14 mai, Craiova, Sala Filarmonicii Oltenia</li> <li><b>7.</b> 16 mai, Timișoara, Sala Capitol a Filarmonicii Banatul</li> <li><b>8.</b> 19 mai, București, Sala Radio</li> <li><b>9.</b> 21 mai, Cluj, Opera Maghiară</li> <li><b>10.</b> 23 mai, Sibiu, Sala Thalia a Filarmonicii Sibiu</li> <li><b>11.</b> 25 mai, Mediaș, Sala Traube</li> <li><b>12.</b> 26 mai, Dumbrăveni, Catedrala Armenească</li> <li><b>13.</b> 27 mai, Tg. Mureș, Casa de Cultură Mihai Eminescu</li> <li><b>14.</b> 29 mai, Baia Mare, Sala de concerte Rotary a Liceului de Artă</li> </ol> <p>- Turneul Stradivarius <b>2012</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Quartz Media. Program: Eugène Ysaÿe – Sonatele pentru vioară solo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>15.</b> 7 mai, Brașov, Sala Reduta</li> <li><b>16.</b> 8 mai, Tg. Mureș</li> <li><b>17.</b> 10 mai, Cluj, Casa de Cultură a Studenților</li> <li><b>18.</b> 11 mai, Oradea, Teatru</li> <li><b>19.</b> 12 mai, Arad, Teatru</li> <li><b>20.</b> 13 mai, Timișoara, Sala Capitol</li> <li><b>21.</b> 16 mai, Craiova, Teatru</li> <li><b>22.</b> 17 mai, Pitești, Teatru</li> <li><b>23.</b> 19 mai, Galați, Teatru</li> <li><b>24.</b> 20 mai, Tulcea, Teatru</li> <li><b>25.</b> 21 mai, Constanța, Teatru</li> <li><b>26.</b> 23 mai, Focșani, Ateneu</li> <li><b>27.</b> 24 mai, Bacău, Ateneu</li> <li><b>28.</b> 26 mai, Iași, Casa de Cultură a Studenților</li> <li><b>29.</b> 27 mai, Botoșani, Teatru</li> <li><b>30.</b> 29 mai, București, Sala Radio</li> </ol> <p>- Turneul Stradivarius <b>2013</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Quartz Media. Program: Johann Sebastian Bach – integrala Sonatelor și Partitelor pentru vioară solo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>31.</b> 10 mai, Brașov, Biserica Romano-Catolică Sf. Petru și Pavel</li> </ol>
--	--	---

			<p>32. 11 mai, Tg. Mureș, Biserica Romano-Catolică Sf. Ioan Botezătorul</p> <p>33. 13 mai, Cluj, Biserica Reformată</p> <p>34. 14 mai, Baia Mare, Biserica Romano-Catolică Sf. Treime</p> <p>35. 16 mai, Oradea, Bazilica Romano-Catolică</p> <p>36. 18 mai, Timișoara, Biserica Millennium</p> <p>37. 20 mai, Dumbrăveni, Biserica Romano-Catolică</p> <p>38. 22 mai, Iași, Biserica Romano-Catolică Adormirea Maicii Domnului</p> <p>39. 23 mai, Bacău, Catedrala Romano-Catolică Sf. Petru și Pavel</p> <p>40. 25 mai, Constanța, Biserica Romano-Catolică Sf. Anton de Padova</p> <p>41. 27 mai, Pitești, Biserica Romano-Catolică Sf. Anton</p> <p>42. 29 mai, București, Catedrala Romano-Catolică Sf. Iosif</p> <p>- Turneul Stradivarius <b>2014</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Quartz Media. Program: Serghei Prokofiev – integrala lucrărilor pentru vioară și pian. La pian: Eduard Kunz.</p> <p>43. 18 mai, Tg. Mureș, Palatul Culturii</p> <p>44. 20 mai, Bistrița, Sinagoga</p> <p>45. 21 mai, Cluj-Napoca, Casa Studenților</p> <p>46. 25 mai, Timișoara, Filarmonica Banatul</p> <p>47. 27 mai, Oradea, Filarmonica Oradea</p> <p>48. 29 mai, Hunedoara, Castelul Corvinilor</p> <p>49. 30 mai, Sibiu, Filarmonica Sibiu</p> <p>50. 2 iunie, Pitești, Casa de Cultura a Sindicatelor</p> <p>51. 4 iunie, Craiova, Filarmonica Oltenia</p> <p>52. 7 iunie, Bacău, Filarmonica Bacău</p> <p>53. 9 iunie, Iași, Universitatea de Muzica</p> <p>54. 11 iunie, București, Sala Radio</p> <p>- Turneul Stradivarius <b>2015</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Brandyou-up. Program: George Enescu – integrala lucrărilor pentru vioară și pian. La pian: Eduard Kunz.</p> <p>55. 3 mai, Sinaia, Casino</p> <p>56. 6 mai, Bacău, Filarmonica Mihail Jora</p> <p>57. 7 mai, Galați, Teatrul Nae Leonard</p> <p>58. 8 mai, Onești, Biblioteca Municipală Radu Rosetti</p> <p>59. 10 mai, Iași, Biblioteca Centrală-Universitară</p> <p>60. 12 mai, Chișinău, Sala cu Orgă</p> <p>61. 13 mai, Mihăileni, Botoșani, Casa Enescu</p> <p>62. 15 mai, Satu Mare, Filarmonica Dinu Lipatti</p> <p>63. 18 mai, Tg. Mureș, Palatul Culturii</p> <p>64. 19 mai, Bistrița, Sinagoga</p> <p>65. 23 mai, Cluj, Piața Unirii</p> <p>66. 24 mai, Alba Iulia, Catedrala Romano-Catolică Sf. Mihail</p> <p>67. 26 mai, București, Sala Radio</p> <p>68. 28 mai, Craiova, Filarmonica Oltenia</p> <p>69. 29 mai, Brașov, Filarmonica Brașov</p> <p>70. 30 mai, Baia Mare, Catedrala Catolică</p> <p>- Turneul Stradivarius <b>2016</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Brandyou-up. Program: Béla Bartók – Sonata pentru vioară solo, Serghei Prokofiev – Sonata pentru vioară solo, Vasile Filip – Suita românească pentru vioară solo.</p> <p>71. 7 mai, Sibiu, Catedrala Romano-Catolică Sf. Treime</p> <p>72. 9 mai, Oradea, Basilica Înălțarea Fecioarei Maria</p> <p>73. 10 mai, Timișoara, Catedrala Romano-Catolică Sf. Gheorghe</p> <p>74. 11 mai, Arad, Catedrala Romano-Catolică Sf. Anton de Padova</p> <p>75. 13 mai, Baia Mare, Catedrala Romano-Catolică Sf. Treime</p>
--	--	--	---

		<p>76. 15 mai, Cluj, Biserica Romano-Catolică Sf. Mihail  77. 17 mai, Tg. Mureș, Catedrala Romano-Catolică Sf. Ioan Botezătorul  78. 19 mai, Alba-Iulia, Catedrala Romano-Catolică Sf. Mihail  79. 21 mai, Brașov, Catedrala Romano-Catolică Sf. Petru și Pavel  80. 23 mai, București, Catedrala Romano-Catolică Sf. Iosif  81. 28 mai, Tg. Jiu, Coloana Nesfârșită – Parcul Brâncuși  82. 30 mai, Piatra Neamț, Cinema Panoramic  83. 31 mai, Iași, Catedrala Sf. Fecioară Maria  84. 1 iunie, Suceava, Biserica Romano-Catolică Sf. Ioan Nepomuk</p> <p>- Turneul Stradivarius <b>2017</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Brandyou-up. Program: Astor Piazzolla – <i>Anotimpurile la Buenos Aires</i>, <i>Night club 1960</i>, Enrique Granados – <i>Dans spaniol</i>, Isaac Albeniz – <i>Tango</i> op. 165 nr. 2, Manuel de Falla – <i>Dans spaniol</i> din „La vida breve”, Isaac Albeniz – <i>Malaguena</i> op. 165 nr. 3, Pablo de Sarasate – <i>Jota Navarra</i>, <i>Romanța andaluză</i>, <i>Zapateado</i>. La pian: Sînziana Mircea, la bandoneon: Omar Massa.</p> <p>85. 13 mai, Brașov, Centrul Cultural Reduta  86. 14 mai, Pitești, Filarmonica Pitești  87. 16 mai, Tg. Mureș, Palatul Culturii  88. 17 mai, Cluj Napoca, Auditorium Maximum  89. 18 mai, Bistrița, Sinagoga  90. 20 mai, Timișoara, Filarmonica Banatul  91. 21 mai, Sebeș, Centrul Cultural Lucian Blaga  92. 23 mai, Onești, Biblioteca Municipală Radu Rosetti  93. 24 mai, Piatra Neamț, Cinema Dacia Panoramic  94. 25 mai, Iași, Palatul Culturii  95. 29 mai, Craiova, Filarmonica Oltenia  96. 30 mai, București, Sala Radio  97. 1 iunie, Sibiu, Muzeul National Brukenthal  98. 9 iunie, Tg. Jiu, Parcul Coloanei fără sfârșit</p> <p>- Turneul Stradivarius <b>2018</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Brandyou-up. Program: Ciprian Porumbescu – <i>Balada</i>, George Enescu – <i>Hora Unirii</i>, <i>Legenda</i>, <i>Aubade</i>, Mihail Jora – <i>Mica suita</i>, Dinu Lipatti – <i>Sonatina</i>, Mircea Chiriac – <i>Serenada</i>, Constantin Nottara – <i>Siciliana</i>, Tiberiu Olah – <i>Sonatina</i>, Dumitru Capoianu – <i>Habanera</i>. La pian: Angela Drăghicescu.</p> <p>99. 9 mai, Constanța, Teatrul Național de Operă și Balet Oleg Danovschi  100.10 mai, Brăila, Teatrul Maria Filotti  101.11 mai, Brașov, Filarmonica de Stat Brașov  102.15 mai, Oradea, Filarmonica Oradea  103.17 mai, Sighișoara, Sala Mare de Festivități a Primăriei  104.18 mai, Bistrița, Sinagoga  105.20 mai, Suceava, Casa de Cultura a Studenților  106.20 mai, Mihăileni, Casa George Enescu  107.21 mai, Iași, Palatul Culturii  108.22 mai, Focșani, Teatrul Municipal Maior Gh. Pastia  109.29 mai, Tg. Jiu, Parcul Coloanei fără sfârșit  110.2 iunie, Timișoara, Filarmonica Banatul  111.3 iunie, Sibiu, Filarmonica de Stat  112.5 iunie, București, Sala Radio  113.6 iunie, Ploiești, Filarmonica Paul Constantinescu  114.7 iunie, Sf. Gheorghe, Centrul Cultural Arcuș  115.11 iunie, Buzău, Teatrul George Ciprian</p> <p>- Turneul Stradivarius <b>2019</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Brandyou-up. Program: George Enescu – <i>Balada</i>, Béla Bartók – 6 dansuri românești, Camille Saint-Saëns – <i>Lebăda</i>, <i>Fantezia</i> op. 124, <i>Introducere</i></p>
--	--	---

			<p>și <i>Rondo Capriccioso</i>, Jules Massenet – <i>Meditația</i>, Sabina Ulubeanu – <i>Memories</i>, Maurice Ravel – <i>Tzigane</i>. La harpă: Delphine Benhamou.</p> <p><b>116.9</b> mai, Cluj, Opera Maghiară  <b>117.10</b> mai, Brașov, Filarmonica de Stat  <b>118.14</b> mai, Sebeș, Centrul Cultural Lucian Blaga  <b>119.15</b> mai, Oradea, Filarmonica de Stat  <b>120.16</b> mai, Timișoara, Teatrul Național  <b>121.17</b> mai, Arad, Filarmonica de Stat  <b>122.19</b> mai, Tg. Mureș, Filarmonica de Stat  <b>123.20</b> mai, Mihăileni, Căminul Cultural  <b>124.21</b> mai, Iași, Palatul Culturii  <b>125.22</b> mai, Piatra Neamț, Teatrul Tineretului  <b>126.25</b> mai, Tg. Jiu, Parcul Coloanei fără sfârșit  <b>127.26</b> mai, Craiova, Filarmonica de Stat  <b>128.30</b> mai, București, Sala Radio  <b>129.31</b> mai, Sibiu, Filarmonica de Stat  <b>130.2</b> iunie, București, Sala Radio</p> <p>- Turneul Stradivarius <b>2020</b>: concerte cu vizibilitate națională, promovate în media scrisă, online, Radio și TV. Organizator: Fundația Culturală Remember Enescu, Brandyou-up. Program: Astor Piazzolla – <i>Bruno y Sarah</i>, <i>Calambre</i>, <i>Night Club 1960</i>, <i>Oblivion</i>, <i>Libertango</i>, Georg Friedrich Händel – <i>Adagio în re major</i>, Johann Sebastian Bach – <i>Aria pe coarda sol</i>, Ludwig van Beethoven – <i>Duo în do major</i>, Jules Massenet – <i>Meditație</i>, Fritz Kreisler – <i>Preludiu și Allegro</i>, Ciprian Porumbescu – <i>Balada</i>, Omar Massa – <i>Avincis Tango</i>, Dan Popescu – <i>A Cry for Solitude</i>. La bandoneon: Omar Massa.</p> <p><b>131.3</b> septembrie, Deva, Cetatea Deva  <b>132.4</b> septembrie, Timișoara, Centrul Cultural Faber  <b>133.5</b> septembrie, Reșița, Catedrala Romano-Catolică Sf. Treime  <b>134.6</b> septembrie, Oradea, Biserica Greco-Catolică Sf. Nicolae  <b>135.8</b> septembrie, Cluj-Napoca, Biserica Romano-Catolică Sf. Treime  <b>136.9</b> septembrie, Sebeș, Catedrala Evanghelică  <b>137.10</b> septembrie, Sibiu, Muzeul Național Brukenthal  <b>138.13</b> septembrie, Brașov, Biserica Neagră  <b>139.14</b> septembrie, Ghimeș-Făget, Biserica Catolică  <b>140.17</b> septembrie, București, Catedrala Sf. Iosif  <b>141.18</b> septembrie, București, Rezidența Scena9 – BRD</p>
I2	Cărți cu tematică specifică	≥ 1 carte	<p><b>1.</b> Alexandru Tomescu – <i>Partitele pentru vioară solo de Johann Sebastian Bach</i>, Editura Universității Naționale de Muzică București, 2021, 118 pagini, ISBN: 978-606-659-125-6  <b>2.</b> Alexandru Tomescu – <i>Sonatele pentru vioară solo de Johann Sebastian Bach</i>, Editura Universității Naționale de Muzică București, 2021, 88 pagini, ISBN: 978-606-659-126-3</p>
I4	Interpreți: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45')	Interpreți: ≥ 2 DVD	<p><b>1.</b> DVD demo – Concert din Turneul Stradivarius, 2011  <b>2.</b> DVD demo – Concert din Festival of International Laureates, 2013</p>
I5	Înregistrări pe suport (cu ISBN sau alt cod de identificare) ale lucrărilor muzicale/spectacolelor de operă/prestațiilor interpretative (CD, DVD)	≥ 1 CD/DVD	<p><b>1.</b> CD <i>Premio Paganini 1995 e 1996</i>;  <b>2.</b> CD <i>Alexandru Tomescu in the Great Hall of Moscow Conservatoire</i>, 1995;  <b>3.</b> CD <i>Concours International Long-Thibaud</i>, BNP Paribas, 1999;  <b>4.</b> CD <i>The Romanian National Radio Orchestra</i>, 2004;  <b>5.</b> CD <i>Orchestra Națională Radio</i>, 2004;  <b>6.</b> CD <i>Romanian Piano Trio – Mozart, Schumann</i>, Humanitas Multimedia, 2006;  <b>7.</b> CD <i>Romanian Piano Trio – Beethoven, Mendelssohn</i>, Sonoro Records, UCMR/ADA RO8AF021009352/02.09.2008;  <b>8.</b> CD <i>Alexandru Tomescu și Orchestra de Cameră Radio</i>, 2008;  <b>9.</b> CD <i>Romanian Piano Trio live la Ateneul Român</i>, Sonoro Records, 2008;  <b>10.</b> CD <i>Stradivarius encore</i>, Intercont Music, 2008;  <b>11.</b> CD <i>Virtuoso Stradivarius</i>, Intercont Music, O.R.D.A. AZ 353805, 2009;  <b>12.</b> CD <i>Romantic Stradivarius</i>, Intercont Music, 2010;</p>

			<p>13. CD <i>Simply Mozart</i>, Editura Casa Radio, 2010;  14. DVD <i>Paganini 24/24</i>, Quartz Media Production, 2011;  15. CD <i>Stradivari Obsessions</i>, Quarz Media Production, O.R.D.A. CY095129, 2012;  16. CD <i>Ad Libitum – Primus</i>, Quartz Media Production, 2012;  17. DVD <i>Stradivarius Obsessions (Ysaÿe)</i>, Quarz Media Production, 2013;  18. CD <i>I Palpiti Souvenir</i>, BCM&amp;D Records, USA, 2015;  19. CD <i>Stradivarius – Bach to Basics</i>, Remember Enescu Foundation, RNF 15912/05.05.2016;  20. CD <i>Stradivarius Anotimpurile</i>, Remember Enescu Foundation, O.R.D.A. 081468 BK, 2017;  21. CD <i>Paganini 24/24</i>, Remember Enescu Foundation, O.R.D.A. 085413 BK, 2017;  22. CD <i>Înregistrări timpurii</i>, Editura Casa Radio, RNF 17885/19.09.2018;  23. CD <i>Sunetul Avincis</i>, Remember Enescu Foundation, O.R.D.A. 759098 BJ, 2018;  24. CD <i>Stradivarius Balada</i>, Remember Enescu Foundation, R18AF252004060/25.04.2018;  25. CD <i>Radio România 90</i>, Editura Casa Radio, 2018.</p>
I6	Interpreți/Compozitori/ Regizori de operă: Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau clasificate de CNCS în categoria A ori B; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor, editate de edituri cu prestigiu internațional ori clasificate de CNCS în categoria A sau B.	≥ 1 studiu	Alexandru Tomescu – <i>Performing and methodological aspects in the study of Sonatas and Partitas for solo violin by Johann Sebastian Bach</i> , în curs de publicare în revista <i>Musicology Today: Journal of the National University of Music Bucharest</i> (ISSN 2286-4717; e-ISSN 2067-5364; ISSN-L 2067-4717), indexată EBSCO; ERIH Plus; CEEOL; R.I.L.M.

Bazele de date internaționale recunoscute sunt următoarele:

Nr. crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	<a href="http://www.webofknowledge.com">www.webofknowledge.com</a>
2.	ERIH	<a href="http://www.esf.org">http://www.esf.org</a>
3.	Scopus	<a href="http://www.scopus.com">www.scopus.com</a>
4.	EBSCO	<a href="http://www.ebscohost.com">www.ebscohost.com</a>
5.	JSTOR	<a href="http://www.jstor.org">www.jstor.org</a>
6.	ProQuest	<a href="http://www.proquest.com">www.proquest.com</a>
7.	ProjectMuse	<a href="http://muse.jhu.edu/">http://muse.jhu.edu/</a>
8.	RILM (Music Literature)	<a href="http://www.rilm.org">www.rilm.org</a>
9.	CEEOL	<a href="http://www.ceeol.com">www.ceeol.com</a>

Data  
24.08.2021

Semnătura candidatului