

h. Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității în vederea prezentării la concurs

Candidat: cda. dr. Marius Boldea

**STANDARDELE MINIMALE
ALE UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI
PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR
ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE**

B. Practicieni (compozitori, regizori de operă, interpreți)

Indicator	Denumirea indicatorului	Lector universitar
II	Concert/Recital/Spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane - internaționale/naționale de vârf ≥ 2	concerte/ recitaluri/ spectacole internaționale/naționale de vârf (total: 30) 1. 25 martie 2024 / Recital cameral în cadru SoNoRo, Filarmonica Brașov; 2. 31 ianuarie 2024 / Recital de lied cu soprana Cristina Fieraru, Centru Cultural de Artă Tinerimea Română; 3. 12 decembrie 2023 / Recital cameral cu ansamblul <i>Ars Subtilior</i> , Univesitatea Națională de Muzică București, sala Constantin Silvestri; 4. 30 iunie 2023 / Concert cameral în cadrul Concertului de Gală al <i>Concursului Internațional de Compoziție „Ștefan Niculescu”</i> , ediția a XV-a, 2023, Univesitatea Națională de Muzică București, sala George Enescu; 5. 9 martie 2023 / Recital cameral în cadrul seriei <i>Opera la Bibliotecă</i> , Biblioteca Metropolitană București; 6. 16 februarie 2023 / Recital cameral în cadrul seriei <i>Opera la Bibliotecă</i> , Biblioteca Metropolitană București; 7. 18 ianuarie 2023 / Recital cameral, duo flaut pian alături de Carina-Gianina Boanță, Univesitatea Națională de Muzică București, sala George Enescu; 8. 11 ianuarie 2023 / Recital cameral, duo flaut pian alături de Carina-Gianina Boanță, Palatul Suțu, București; 9. 11 noiembrie 2022 / Recital cu Ansamblul <i>Ars Subtilior</i> în cadrul Festivalului Internațional <i>Meridian</i> , ediția a XVII-a „Atlas” 2022, Filarmonica Pitești; 10. 14 iunie 2022 / Recital de muzică românească cu Ansamblul <i>Ars Subtilior</i> , Ateneul român; 11. 20 mai 2022 / Recital <i>Ars Subtilior</i> , Filarmonica Brașov, sala Patria; 12. 16 mai 2022 / Recital cameral, Concertul claselor de compoziție clasică din UNMB, <i>Bazar în Chei</i> , Univesitatea Națională de Muzică București, sala George Enescu;

	<p>13. 10 decembrie 2021 / Recital de muzică contemporană, Ansamblul <i>Ars Subtilior</i>, Filarmonica Braşov, sala Patria;</p> <p>14. 7 decembrie 2021 / Concert de Muzică Românească, Ansamblul <i>Ars Subtilior</i>, Univesitatea Naţională de Muzică Bucureşti, sala George Enescu;</p> <p>15. 26 noiembrie 2021 / Recital de muzică contemporană, Ansamblul <i>Ars Subtilior</i>, Filarmonica Braşov, sala Patria;</p> <p>16. 5 noiembrie 2021 / Concert <i>Ars Subtilior</i> „Sub pecetea lui Enescu” Filarmonica Braşov, sala Patria;</p> <p>17. 15 octombrie 2021 / Concert de Muzică Contemporană cu Ansamblul <i>Ars Subtilior</i>, Filarmonica Braşov, sala Patria;</p> <p>18. 12 octombrie 2021 / Concert cameral cu Ansamblul <i>Ars Subtilior</i>, în cadrul Festivalului Muzical Internaţional „In memoriam Constantin Silvestri”, ediţia a XXXI-a, Filarmonica de Stat Tîrgu Mureş, Sala mare a Palatului Culturii;</p> <p>19. 9 iunie 2021 / Concert la Opera Comică în calitate de corepetitor: „Nunta lui Figaro...dansantă” alături de studenţii clasei de operă a UNMB, anul III sub Regia lui Cristian Mihăilescu, sala mare a Operei Comice pentru Copii;</p> <p>20. 31 iulie 2020 / Recital de pian în cadrul Stagiunii <i>Buŧtea Live</i> difuzat la TV SudEst, sala de spectacole a Centrului Cultural Buŧtea;</p> <p>21. 18 februarie 2020 / Recital de pian la patru mâini alături de Ana Bădică, <i>O călătorie prin muzica românească</i>, Stagiunea de marţi seara, Ateneul român;</p> <p>22. 1 decembrie 2019 / Recital de pian la patru mâini în cadrul <i>Klavier Art Duo Festival Rădăuţi</i>, ediţia a III-a, Concert dedicat Zilei Naţionale a României, Casa de Cultură Rădăuţi;</p> <p>23. 22 noiembrie 2019 / Concert <i>Salon Musics of the Romanian Principalities in the Nineteenth-Century</i>, Univesitatea Naţională de Muzică Bucureşti, sala George Enescu;</p> <p>24. 22 mai 2019 / Concert Simfonic, Orchestra Universitaria a UNMB sub bagheta lui Alexandru Badea, interpretând Concertul de Poulenc pentru două pianе și orchestră cu Ana Bădică, Univesitatea Naţională de Muzică Bucureşti, sala George Enescu;</p> <p>25. 25 aprilie 2019 / Concertul claselor de compoziţie din cadrul Festivalului <i>Chei</i>, Univesitatea Naţională de Muzică Bucureşti, sala George Enescu;</p> <p>26. 27 aprilie 2018 / Recital al clasei de pian prof. univ. dr. Viniciu Moroianu, Univesitatea Naţională de Muzică Bucureşti, sala George Enescu;</p> <p>27. 7 martie 2018 / Recital Ana Bădică și Marius Boldea, Univesitatea Naţională de Muzică Bucureşti, sala George Enescu;</p> <p>28. 21 noiembrie 2017 / Recital de pian la patru mâini alături de Ana Bădică,</p>
--	---

		<p>Integrala Dansurilor Ungare de Johannes Brahms, Stagiunea de marți seara, Ateneul român;</p> <p>29. 15 noiembrie 2017 / Recital de pian la patru mâini alături de Ana Bădică, Integrala Dansurilor Ungare de Johannes Brahms, Univesitatea Națională de Muzică București, sala George Enescu;</p> <p>30. 27 octombrie 2017 / Concert Simfonic, Orchestra simfonică a Filarmonicii Craiova interpretând Concertul în la minor de Edvard Grieg sub bagheta lui Jangwon Seo, Filarmonica Oltenia Craiova</p> <p>31. 17 martie 2017 / Recital vocal-instrumental alături de Amelia Stoicescu, Univesitatea Națională de Muzică București, sala George Enescu;</p> <p>32. 14 martie 2017 / Recital de pian în cadrul Stagiunii de marți seara, Ateneul român</p> <p>33. 17 ianuarie 2017 / Recital de pian, clasa prof. univ. dr. Viniciu Moroianu Univesitatea Națională de Muzică București, sala George Enescu</p>
	<p>- regionale/de nivel local ≥3</p>	<p style="text-align: center;">regionale/de nivel local (total: 16)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 20 iunie 2024 / Recital de pian, Biblioteca Metropolitană, București; 2. 16 mai 2024 / Recital de flaut și pian alături de flautista Carina Boldea, Biblioteca Metropolitană, București; 3. 23 ianuarie 2024 / Recital de lied cu soprana Cristina Fieraru, ARTHUB, București; 4. 11 ianuarie 2024 / Concert de Anul Nou, Biblioteca Metropolitană, București; 5. 24 mai 2023 / Recital <i>Dialogul vârstelor</i>, ARCUB, București; 6. 23 martie 2023 / Festival de Muzică Romantică, sala de Festivități a Școlii Gimnaziale de Arte „Iosif Sava”, București; 7. 19 octombrie 2022 / Recital cameral, ARCUB, București; 8. 28 aprilie 2022 / Ilustrație muzicală în cadrul prezentării volumului bilingv Ion I. Lapedatu: <i>De la Sibiu la Alba Iulia, 1916 – 1918</i>, Casa de Cultură <i>Friedrich Schiller</i>, București; 9. 21 aprilie 2022 / Concert / Expoziție scenografică: <i>Actualitatea Artei Spectacolului</i>, cu ansamblul <i>Ars Subtilior</i>, Casa de Cultură <i>Friedrich Schiller</i>, București; 10. 10 februarie 2022 / Ilustrație muzicală în cadrul Conferinței: <i>Deportarea etnicilor germani din anul 1945 în Uniunea Sovietic. Între Istorie și Memorie</i>, Casa de Cultură <i>Friedrich Schiller</i>, București; 11. 18 ianuarie 2022 / Ilustrație muzicală în cadrul prezentării volumului <i>Drumul nostru în vechiul regat</i>, Casa de Cultură <i>Friedrich Schiller</i>, București;

I4		
		<p>12. 13 octombrie 2021 / Concert de Muzică Contemporană alături de Ansamblul <i>Ars Subtilior</i>, Sala Barocă a Primăriei Municipiului Sighișoara</p> <p>13. 28 iunie 2021 / Ilustrație muzicală în cadrul Conferinței: <i>Decretul nr. 402 din 1 noiembrie 1982</i>, Casa de Cultură <i>Friedrich Schiller</i>, București;</p> <p>14. 28 ianuarie 2020 / Recital vocal-instrumental cu baritonul Victor Ursu, Casa de Cultură <i>Friedrich Schiller</i>, București;</p> <p>15. 24 octombrie 2019 / Ilustrație muzicală în cadrul Expoziției de pictură și lansarea albumului <i>Prin reverie la limita haosului</i> de Eduard Duldner, Casa de Cultură <i>Friedrich Schiller</i>, București;</p> <p>16. 10 octombrie 2019 / <i>Welcoming Concert for Ambassadors</i>, Marele Salon de Recepție, Muzeul Național Cotroceni;</p> <p>17. 14 iunie 2019 / <i>Welcoming Concert for Ambassadors</i>, Marele Salon de Recepție, Muzeul Național Cotroceni;</p> <p>18. 7 februarie 2019 / Ilustrație muzicală în cadrul expoziției de fotografie <i>Martirii Marii Uniri. Destinele unei generații de excepție</i>, Casa de Cultură <i>Friedrich Schiller</i>, București;</p> <p>19. 29 aprilie 2018 / Recital de pian la patru mâini alături de Ana Bădică în cadrul Festivalului studentesc al Muzicii de Cameră Brassovia, ediția a IV-a, Universitatea Transilvania din Brașov;</p> <p>20. 16 decembrie 2017 / Recital de pian la patru mâini: <i>Vă place Brahms</i> alături de Ana Bădică, Centrul Cultural „Aurel Stroe” Bușteni</p>

<p>Interpreți: DVD cu înregistrările a producției artistice proprii (cca 45')</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Înregistrare în Sala George Enescu a Universității Naționale de Muzică București: Johannes Brahms – ultimele trei cicluri pentru pian (op. 117, 118, 119), iunie 2024; 2. Înregistrare în Sala George Enescu a Universității Naționale de Muzică București: Johannes Brahms – 7 <i>Fantasien</i> op. 116, martie 2023; 3. Înregistrare în Sala George Enescu a Universității Naționale de Muzică București: Constantin Silvestri – Suita a III-a, Piese de concert și George Enescu – Suita a II-a în Re major, op. 10
---	---

nr. 2, februarie 2022;

4. Înregistrare din cadrul Concertului de Muzică Românească cu Ansamblul *Ars Subtilior*, Constantin Silvestri – Sonata a IV-a și Dan Dediu – *Idile și Guerille* (cu pianista Ana Bădică la patru mâini), 7 decembrie 2021
5. Înregistrare din cadrul recitalului *O călătorie prin muzica românească pentru pian la patru mâini* alături de Ana Bădică, Ateneul Român, februarie 2020