

**FIȘA DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII
STANDARDELOR MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ
DIN BUCURȘTI PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN
ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE
CERCETARE-DEZVOLTARE**

Karina Șabac

A. Practicieni (compozitori, regizori de operă, interpreți)

Indicator	Referința bibliografică/Detalii concerte, spectacole etc.
I1	<p>- internaționale/naționale de vârf: 41</p> <p>41 Concerte realizate în condiții de vizibilitate internațională:</p> <p>1) 17 Septembrie 2022 – concert în premieră istorică națională, în cadrul unui proiect unic ca solist și ca membru în formație camerală alături de violonista Raluca Stratulat, violoncelista Izabela Ghergu, pianista Karina Uță, organizator CNCMS - Universitatea Națională de Muzică din București cu cofinanțare AFCN. Partituri inedite dedicate familiei Regale a României, redescoperite în cadrul cercetărilor mele doctorale, readaptate și redactate publicului pentru prima dată după un secol de uitare: Filtsch, Wachmann, Dinicu, Wiest, Ochi-Albi, Flechtenmacher, Cordoneanu, Ventura, Ivanovici, Friedmann, Iassy, Strauss. Castelul Pelișor și Castelul Peleş. Sinaia, România</p> <p>2) 3 Noiembrie 2020 - concert cameral internațional (virtual, în condiții de lockdown în pandemie), membru în trio pian vioară violoncel alături de Raul Teo Arias (leader vioara II Bamberger Symphoniker, Germania) și Gabriel Arias Luna (violoncelist principal al Filarmonicii Zuidnederland, Maastricht, Țările de Jos), lucrări de Händel, Bach, Vivaldi, Corelli. În cadrul festivalului internațional „XXIII Festival de Musica Antigua y Baroca <i>Los Fundadores</i>”, din San Luis Potosi. San Luis Potosi, Mexic</p> <p>3) 9 Noiembrie 2019 - recital solist, lucrări de Simons, Fundația Babel și Fundația Archipel cu finanțare Prins Bernard Culturfonds, Provincie Noord-Brabant, cu ocazia împlinirii a 80 de ani ai compozitorului Daan Manneke. Waalse Kerk. Amsterdam, Țările de Jos</p> <p>4) 4 Octombrie 2018 - concert internațional excepțional (cu prime audiții și soliști celebri din lumea muzicii clasice și baroce) solist și membru în formația camerală alături de Marin Cazacu, Diana Moș (RO), Andrew Simpson, Sarah Perl, Stephane Egeling (GER). Texte broșură, Vlad Văidean. Premieră absolută a unui concert în care în prima parte s-a cântat pe un fortepian din 1825 (Univ. de Muz. Cluj) și în a doua parte pe un pian modern (Cotroceni). Lucrări de Benda, von Preussen, C.P.E: Bach, Pepusch, Telemann, Constantin Dimitrescu, Doina Rotaru, Dan Dediu, Valentin Gheorghiu, George Enescu, Dimitrescu. Sala Cerchez. Palatul Cotroceni, București, România</p> <p>5) 30 Iunie 2017 - concert excepțional, cu prezența vicepreședintei Bundestag Ulla Schmidt, primarul orașului Aachen Marcel Philipp, recital voce pian alături de soprana Martine Reyners, 300 de ani de la inaugurarea Primei Mari Loje Francmasonice a Angliei. Lucrări de Rachmaninov, Liszt, Sibelius, Citykirche Aachen. Aachen Germania</p> <p>6) 12 Februarie 2017 - recital pian solo, lucrări de Sweelinck, Bach, Lully, Schreker, organizat de Fundația Mendelssohn, Cornelia von Bismarck. Mendelssohn Remise Berlin, Berlin, Germania</p>

- 7) **20 Aprilie 2016** - concert solist, Concertul nr. 2 op. 19, pentru pian și orchestră în Si bemol major, de Beethoven, Orchestra de Cameră Radio. București, România
- 8) **13 Februarie 2015** – concert solist, Concertul pentru pian și orchestră în Re minor KV 466 de Mozart, Tiberiu Soare dirijor, Orchestra Națională Radio. București, România
- 9) **20 Ianuarie 2015** - concert cameral, alături de violoncelistul Knut Weber (violoncelist la Berliner Philharmoniker și 12 Cellisten de Berliner Philharmoniker), Sonate de Britten, Șostakovici, Vieru, Debussy. Sala Mare, Ateneul Român. București, România
- 10) **30 Mai- 1 August 2015** - asistent muzical, solo și corepetitor în festivalul internațional de operă din Heidenheim. Opera Macbeth de Verdi. Heidenheim, Germania
- 11) **15 Octombrie 2014** - recital solo și masterclass, lucrări de Bach și Brahms, Central China Normal University. Wuhan, China
- 12) **30 Mai- 1 August 2014** - asistent muzical, solo și corepetitor în festivalul internațional de operă din Heidenheim. Opera Pagliacci și Cavaleria Rusticana de Leoncavallo și Mascagni. Heidenheim, Germania
- 13) **5 Noiembrie 2013** - concert cameral, alături de flautista Raquel Magalhaes (prof. Strassburg Conservatoire) și violistul Theodor Coman (solist Orchestra Națională a Franței) lucrări de Prokofiev, Enescu, Durufle. ICR Paris, Franța
- 14) **30 Mai – 1 August 2013** - asistent muzical, solo și corepetitor în festivalul de operă din Heidenheim. Opera Turandot de Puccini. Heidenheim, Germania
- 15) **24 Iunie 2013** - concert, solist, Ansamblul Cameral Skt. Petersburg, concertul de pian și ansamblu de coarde „Fire Column” de Simons în cadrul festivalului internațional de operă Heidenheim. Heidenheim, Germania
- 16) **5 Martie 2013** - concert solist alături de Orchestra de Cameră din St. Petersburg „Carpe Diem”, concertul „Firecolumn” pentru pian și ansamblu de coarde de Simons, la Universitatea Națională de Arte și Cultură. Sankt Petersburg, Rusia
- 17) **18 Februarie 2012** - concert solist, Concertul în Sol major de Ravel, Orchestra Filarmonică din Harkov. Harkov, Ucraina
- 18) **30 Mai - 1 August 2012** - asistent muzical, solo și corepetitor în festivalul de operă din Heidenheim. Recitaluri în cadrul festivalului. Opera Carmen de Bizet. Heidenheim, Germania
- 19) **30 Mai- 1 August 2011** - asistent muzical, solo și corepetitor în festivalul internațional de operă din Heidenheim. Recitaluri în cadrul festivalului. Opera Fidelio, de Beethoven. Heidenheim, Germania
- 20) **8-12 Septembrie 2010** - concerte și organizare ZARVA festival internațional. „Zile de artă românească la Vaals”. Concerte alături de Simons Ensemble, și concert cu Leonard Raiciof (concertmaestru Orchestra Residentie Orkest den Haag) lucrări de Franck, Piazzolla, Brahms, Enescu, Bartok, Vieru. Vaals, Țările de Jos
- 21) **25 Noiembrie 2008** - concert cameral în cadrul festivalului „Rumänische Kammemusikabende Berlin”. Director artistic și pianist. Alături de Ensemble Contempo (Cristian Niculescu, Theodor Coman, Adriana Winkler, Mihaela Smolean, Radu Nagy). Lucrări de Enescu, Bentoiu, Vieru, Dediu Instrumentenmuseum Berlin. Berlin, Germania
- 22) **15 Octombrie 2008** - concert cameral în cadrul festivalului „Rumänische Kammemusikabende Berlin”. Director artistic și pianist. Alături de Cătălin Ilea, Nicolae Licareț, Andrei Vieru, Hartmut Rohde,

Tomasz Tomaszewski. Lucrări de Brahms, Faure, Enescu. UdK. Berlin, Germania

23) **23 Septembrie 2008** - concert cameral în cadrul festivalului „Rumänische Kammemusikabende Berlin”. Director artistic și pianist. Alături de Sherban Lupu și Mirela Iancovici. Lucrări de Dvorak, Vieru, Enescu. Kleiner Saal Konzerthaus Berlin. Berlin, Germania

24) **5 octombrie 2006** - recital solo și masterclass, lucrări de Bach, Beethoven, Rachmaninov, New York, SUA, Stella Adler School of Acting masterclass

25) **19 Septembrie 2006** - recital solo și masterclass, Beethoven Variațiunile Diabelli, Stella Adler School of Acting. New York, Statele Unite ale Americii

26) **21 Decembrie 2005** - recital solo, lucrări de Schumann, Brahms Faure, Sala Radio. București, România

27) **7 Aprilie 2005** - concert cameral cu Ronald Leonard, violoncellist principal al Orchestrei Filarmonice din Los Angeles și Michelle Kim, asistent concertmaestru la Filarmonica din New York. Lucrări de Ravel. Colburn School of Music. Los Angeles, Statele Unite ale Americii

28) **20 Februarie 2005** - concert cameral cu Midori Goto la Disney Hall (Filarmonica) din Los Angeles. Primul muzician român care a cântat în această sală. Lucrări de Beethoven și Brahms. Los Angeles, Statele Unite ale Americii

29) **16, 17 Decembrie 2004** - concert solist, Concertul în La minor de Schumann, debut cu Orchestra Filarmonică George Enescu. Radu Popa dirijor. București, România

30) **23 Octombrie 2004** - concert solist, Concertul în La minor de Schumann, cu USC Chamber Orchestra, dirijor Yehuda Gilad, Bovard Auditorium. Los Angeles, Statele Unite ale Americii

31) **18 Iunie 2004** - concert solist, Concertul nr.23 în La major K 488 de Mozart, cu St John's Orchestra of London, dirijor John Lubock, Thaxted Festival. Thaxted, Marea Britanie

32) **6 Iulie 2003** - concert solist, Concertul nr.23 în 21 în Do major K467 de Mozart, alături de St John's Orchestra of London, dirijor John Lubock, Thaxted Festival. Thaxted, Marea Britanie

33) **26 Iulie 2001** - recital solo, lucrări de Bach, Brahms, Schumann. Concertgebouw, Amsterdam, Țările de Jos

34) **11 Iulie 2000** - recital solo, lucrări de Chopin, Rachmaninov, Skriabin. Concertgebouw, Amsterdam, Țările de Jos

35) **12 Februarie 1999** - concert solist, Concertul nr. 13 în Do Major K415 de Mozart, debut cu Orchestra Națională Radio, dirijor Paul Popescu, Sala Radio, București, România

36) **6 Aprilie 1998** - recital solo, cu lucrări de Bach, Schumann, Skriabin, Chopin, Konzertsaal Gasteig München, Germania

37) **10 Martie 1996** - concert solist, Concertul nr. 3 op. 37 în Do minor de Beethoven cu Das Sinfonieorchester Berlin, Ondrej Kukal dirijor. Grosser Saal, Filarmonica Berlin. Berlin, Germania

38) **21 Iulie 1995** - recitaluri solo, cu lucrări de Bach, Rachmaninov, Debussy, în Chester Summer Music Festival, Saint Mary's Center. Chester, Marea Britanie

39) **2 August 1995** - recital solo cu lucrări de Bach, Skriabin, Rachmaninov, Prokofiev, Manchester

Summer Concerts, Marea Britanie

40) **7 Aprilie 1995** - concert solist, Concertul nr. 2 op. 19 în Si bemol major de Beethoven cu Das Sinfonieorchester Berlin, Jiri Malat dirijor. Kammermusiksaal, Filarmonica din Berlin. Berlin, Germania

41) **Octombrie 1993** - recitaluri solo și recitaluri camerale alături de Alexandru Tomescu în „Turneul Campionilor Români” în Germania, Franța, Belgia și Marea Britanie

- regionale/de nivel local: 53

1) **4 Decembrie 2022** - concert cameral, pian la 4 mâini alături de Toma Popovici, lucrări de Poulenc, Mozart, Rachmaninov, Hacıaturian. Klavierart Duo Festival, Casa de Cultură. Rădăuți

2) **14 Ianuarie 2022** - concert solist, **primă audiție: Mozart**, Trei concerte pentru pian și orchestră KV107, după J.C.Bach, Casa de Cultură a studenților. Iași

3) **1 Iulie 2022** - recital solo, Gala „Destinația Anului” (concurs național de prestigiu cu participarea primarilor orașelor turistice importante din România), Partituri inedite dedicate familiei Regale a României, redescoperite în cadrul cercetărilor mele doctorale, readaptate și repuse în lumină pentru prima dată după un secol de uitare: Hore, Dansuri, Gavote, Valsuri de Flechtenmacher, Wiest, Ochi Albi, Zografos, Dinicu, Ivanovici. **EAD.RO Interactive SRL și SC Brandelier.Biz SRL. Prezentat de televiziunea PRIMATV. Palatul Mogoșoaia, România**

4) **21 August 2021** - concert istoric, cameral internațional, duo pian vioară, Arias Duo împreună cu Raul Teo Arias (leader vioara II **Bamberger Symphoniker, Germania**), lucrări inedite prezentate pentru prima oară în mai bine de un secol: Bach, Scărlătescu, Nottara, Castaldi, Enescu, Lazăr, Fuchs, Ivanovici. Organizat prin CSMS – Universitatea Națională de Muzică din București împreună cu Asociația pentru Patrimoniul Regal Peleş la Castelul Peleş. Sinaia, România

5) **22 August 2021** - concert istoric, cameral internațional, duo pian vioară, Arias Duo împreună cu Raul Teo Arias (leader vioara II **Bamberger Symphoniker, Germania**), lucrări inedite prezentate pentru prima oară în mai bine de un secol: Bach, Scărlătescu, Nottara, Castaldi, Enescu, Lazăr, Fuchs, Ivanovici. Organizator împreună cu CSMS – Universitatea Națională de Muzică din București și cu Asociația pentru Patrimoniul Regal Peleş. „Casa istorică în formă de pian” Aurelia Cionca. București, România

6) **23 August 2021** – concert istoric, cameral internațional, duo pian vioară, Arias Duo împreună cu Raul Teo Arias (leader vioara II **Bamberger Symphoniker, Germania**), lucrări inedite prezentate pentru prima oară în mai bine de un secol: Bach, Scărlătescu, Nottara, Castaldi, Enescu, Lazăr, Fuchs, Ivanovici. Organizator împreună cu CSMS – Universitatea Națională de Muzică din București împreună cu Asociația pentru Patrimoniul Regal Peleş la Palatul Suțu. București, România

7) **6 Mai 2021** - concert solist, Concertul pentru pian și orchestră nr. 3 Beethoven, Centrul multifuncțional, Filarmonica Pitești. Pitești

8) **15 Decembrie 2020** - concert cameral virtual, duo pian vioară, Arias Duo împreună cu Raul Teo Arias (leader vioara II **Bamberger Symphoniker, Germania**), cu lucrări interpretate pentru prima oară la Berlin de Mureșianu, Enescu, Mendelssohn Fanny și Felix, Hiller și Dvořák în seria de concerte a Casei Mendelssohn din Berlin. Înregistrările au fost publicate ca recital pe timp de pandemie și se regăsesc pe canalul Karina Sabac pe www.youtube.com. Mendelssohn Remise. Berlin, Germania

- 9) **9 Decembrie 2020** - concert cameral de duo vioară pian, Arias Duo, alături de violonistul Raul Teo Arias ((leader vioara II Bamberger Symphoniker), Sonate de Beethoven. Skt Jakobskirche. Aachen, Germania
- 10) **28 Iulie 2020** – concert cameral virtual înregistrat (în regim de lockdown în perioada de pandemie) pe un Hammerflügel Neupert din 1830, duo pian vioară Arias Duo, alături de Raul Teo Arias (leader vioara II Bamberger Symphoniker, Germania). Celebrul Muzeu „Haus Eller”, colecția de instrumente istorice Dohr. Bergheim, Germania
- 11) **27 Iulie 2020** - concert cameral virtual înregistrat (în regim de lockdown în pandemie) la fabrica și compania „Pianos Chris Maene” pe un pian Broadwood 1847, duo pian vioară Arias Duo, alături de Raul Teo Arias (leader vioara II Bamberger Symphoniker, Germania). Ruisselede și Bruxelles, Belgia
- 12) **26 Iulie 2020** - recital cameral Arias Duo, alături de violonistul Raul Teo Arias ((leader vioara II Bamberger Symphoniker), lucrări de Bach, Beethoven, Franck. Seria de Concerte internaționale din Citykirche St. Nikolaus. Aachen, Germania
- 13) **12 Decembrie 2019** - concert solist, Concertul de Bartok (**primă audiție** la Sibiu pentru varianta cu orchestră) și Mozart KV365 la două pianе alături de Monica Florescu și Filarmonica de Stat Sibiu. Sibiu
- 14) **17 Noiembrie 2019** - solist și membru în formație camerală, lucrări de MacMillan, Simons, Aylward. Spiegelfoyer Theater Aachen. Aachen, Germania
- 15) **18 Noiembrie 2019** - solist și membru în formație camerală, lucrări de MacMillan, Simons, Aylward. În cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen. Spiegelfoyer Theater Aachen. Aachen, Germania
- 16) **21 Septembrie 2019** - recital, membru în formație camerală duo, pian-violă alături de Andrew Simpson (leader al secțiunii de violă în Sinfonieorchester Aachen). Premiera germană a piesei „Impromptu” op.33 pentru violă și pian de **Dimitri Șostakovici** pe care am găsit-o arhivele de la Moscova la scurt timp după ce a fost redescoperită. În cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen. Spiegelfoyer Teather Aachen. Aachen, Germania
- 17) **2 Iulie 2018** - recital, membru în formație camerală alături de soliștii orchestrei Simfonice Aachen: Philipp Zehm clarinet, Michael Roberts corn principal, Musa Nkuna tenor, lucrări de Bernstein, Schubert, Mahler, Șostacovici. În cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen Spiegelfoyer, Teatrul Aachen. Aachen, Germania
- 18) **1 Iulie 2018** - recital, membru în formație camerală alături de soliștii orchestrei Simfonice Aachen: Philipp Zehm clarinet, Michael Roberts corn principal, Musa Nkuna tenor, lucrări de Bernstein, Schubert, Mahler, Șostacovici. În cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen, Spiegelfoyer Teatrul Aachen. Aachen, Germania
- 19) **10 Februarie 2018** - concert, solist în Concertul pentru pian și cvintet de suflători de John Mccabe, Heidenheimer Förderverein für Neue Musik, Musikschulesaal. Heidenheim, Germania
- 20) **14 Ianuarie 2018** - recital de muzică de cameră alături de concertmaestrul Orchestrei Simfonice Aachen (M. Simons) . Lurări de Faure, Durufle, Milhaud. În cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen, Spiegelfoyer Teatrul Aachen. Aachen, Germania
- 21) **15 Ianuarie 2018** - recital de muzică de cameră alături de concertmaestrul Orchestrei Simfonice Aachen (M. Simons) . Lurări de Faure, Durufle, Milhaud. În cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen Spiegelfoyer, Teatrul Aachen. Aachen, Germania
- 22) **11 Decembrie 2016** - concert cameral, lucrări de Brahms. Spiegelfoyer Teatru Aachen. Aachen

Germania

23) **12 Decembrie 2016** - concert cameral, lucrări de Brahms. Spiegelfoyer Teatru Aachen. Aachen
Germania

24) **17 Octombrie 2016** - concert cameral alături de Fabian Grimm (leader vioara II Sinfonieorchester Aachen), și membri ai Orchestrei Simfonice Aachen. Cvintetul de Schumann. Teatru Aachen. Aachen,
Germania

25) **16 Octombrie 2016** - concert cameral alături de membri ai Orchestrei Simfonice Aachen. Cvintetul de Schumann, în cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen, Teatru Aachen. Aachen,
Germania

26) **28 Aprilie 2016** - concert solist, Concertul nr. 2 op. 19, pentru pian și orchestră în Si bemol major, de Beethoven, Marijn Simons dirijor, Orchestra Filarmonică Sibiu, Sala Thalia. Sibiu, România

27) **7 Martie 2016** - concert cameral alături de membri orchestrei Simfonice Aachen. Cvintetul de Schubert D667, în cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen. Aachen, Germania

28) **6 Martie 2016** - concert cameral alături de membri orchestre Simfonice Aachen. Cvintetul de Schubert D667, în cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen, Teatrul Aachen. Aachen,
Germania

29) **12 Octombrie 2015** – concert cameral, alături de membri orchestrei Simfonice Aachen. Lucrări de Ravel și Debussy, în cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen, Teatrul Aachen. Aachen
Germania

30) **11 Octombrie 2015** – concert cameral, alături de membri orchestrei Simfonice Aachen. Lucrări de Ravel și Debussy, în cadrul Stagiunii de concerte a Orchestrei Simfonice Aachen, Teatrul Aachen. Aachen
Germania

31) **15 Ianuarie 2015** - concert solist, Concertul pentru pian și orchestră în Re minor KV 466 de Mozart, dirijor Marijn Simons, orchestra Filarmonică Sibiu, Sala Thalia. Sibiu România

32) **7 Mai 2014** - recital solo, și masterclass lucrări de Bach Liszt, Debussy, Schubert. Liceul de Arte.
Baia Mare

33) **26 Februarie 2011** – recital pian -voce alături de Gaseul Son, publicare și primă audiție ale propriilor poezii transpuse pe muzică de Simons numite „3 Poems by KS”. Dilsen Stokkem, Belgia

34) **16 Mai 2010** - concert solist, Concertul pentru pian și cvintet de suflători de McCabe. În cadrul serii de concerte „Masters on Stage” la Bethanienkloster. Amsterdam, Țările de Jos

35) **13 Martie 2010** - concert cameral în cadrul concertului de debut al Simons Ensemble. Lucrări de Simons. Theater an het Vrijthof. Maastricht. Țările de Jos

36) **7 Martie 2010** - concert cameral, lucrări de Schubert, Schreker, alături de membri orchestrei Sinfonieorchester Aachen. Aachen, Germania

37) **26 Noiembrie 2009** - concert duo violoncel pian alături de Mirel Iancovici, lucrări de Haydn, Debussy, Ravel, Conservatorul din Maastricht. Maastricht, Țările de Jos

38) **3 Iunie 2008** - concert cameral, cvartetul de pian KSPQ la ICR Berlin, lucrări de Mozart și Brahms. Paris, Franța

	<p>39) 7 Februarie 2008 - concert solist, Concertul în La minor de Schumann, dirijor Vlad Conta, Orchestra Filarmonică din Arad. Arad</p> <p>40) 1 Ianuarie 2007 - concerte solo și camerale în cadrul festivalului de muzică de camera „Western Slope” Colorado, director artistic. Lucrări de Beethoven, Rachmaninov, Liszt, Brahms. Grand Junction, Colorado, Statele Unite ale Americii</p> <p>41) 21 Decembrie 2006 - concert solist, concert inaugural casa Dinu Lipatti Aniversare de 90 de ani. Fundația Dinu & Valentin Lipatti, lucrări de Bach, Scarlatti, Chopin. București, România</p> <p>42) 14 Septembrie 2004 - concert solo în festivalul de muzică de cameră Western Slope Concert Series, lucrări de Debussy, Schubert. Sala Montrose Pavilion. Grand Junction Colorado, Statele Unite ale Americii</p> <p>43) 12 Septembrie 2004 - concert solo în festivalul de muzică de cameră Western Slope Concert Series, Sala Montrose Pavilion. Grand Junction Colorado, Statele Unite ale Americii</p> <p>44) 14 Mai 2004 - concert solist, Concertul în La minor de Schumann, dirijor Paul Nadler (SUA), Orchestra Filarmonică din Iași</p> <p>45) 18 Mai 2000 - recital solo, lucrări de Prokofiev, Bach, Rachmaninov, Muzeul George Enescu, București, România</p> <p>46) 27 Decembrie 1999 - recital solo, lucrări de Rachmaninov, Haydn, Brahms, Școala de muzică din Heidelberg, Germania</p> <p>47) 21 Decembrie 1999 - recital solo, Sala Auditoriu (Palatul Regal) în sezonul de concerte al Societății Filarmonice George Enescu din București, România</p> <p>48) 16 Iulie 1999 - recital solo, integrala Partitelor de Bach, Kammermusiksaal UdK, Berlin, Germania</p> <p>49) 4, 9, 11 Aprilie 1996 - recitaluri solo cu lucrări Bach, Brahms, Ravel, Debussy, în Plaisance du Touch, Cugnaux, Castanet. Franța</p> <p>50) 1 Octombrie 1998 - concert solist, Concertul nr 2 de Beethoven, dirijor Paul Popescu, Orchestra Filarmonică Ploiești. Ploiești</p> <p>51) 23 Iunie 1994 - recital solo la muzeul de Artă cu lucrări de Bach, Haydn Debussy, București România</p> <p>52) 8 Noiembrie 1992 - recital solo la Institutul Cultural Italian, București, România</p> <p>53) Aprilie 1992 - recital în cadrul Galei Tinerilor Muzicieni, Covasna, România</p>
12	<p>1. „Regina muziciană Elisabeta”, material scris, carte în curs de publicare la Editura Corint. Proiectat pentru anul 2025.</p> <p>2. Album „Muzici și litografii din secolele XIX-XX”, editor și autor, Editura Universității Naționale de Muzică din București prin proiect al CNCMS cu cofinanțare AFCN 2022. ISBN 978-606-659-138-6</p>
13	<p>1. 10-12 Iulie 2024, Durham University, Marea Britanie, prima conferința internațională a INCSA (International Nineteenth Century Association) „The Nineteenth Century Today: Interdisciplinary, International, Intertemporal”. Titlul comunicării: „European Music History. Rediscovering Romania’s role in 19th Century music industry”.</p>

	<p>2. 7 Decembrie 2022, Universitatea Națională de Muzică din București, Simpozion de muzicologie la nivel național. „Controlul muzicii. Efecte și consecințe ale Instituției Cenzurii asupra educației și culturii muzicale în România a celor trei dictaturi din secolul XX: carlistă, antonesciană și comunistă.” (proiect CNFIS-FDI-2022-0385) Titlul comunicării: „Muzicile uitate ale secolului al XIX-lea și soarta lor în timpul regimului comunist în România. Partituri de pian și edituri muzicale din vremea Familiei Regale a României”.</p> <p>3. 27-28 Octombrie 2022, Universitatea Națională de Muzică din București, Conferința internațională „The control of music. Effects and consequences of the institution of censorship on music culture and education in Europe (late 19th century – 1990s)”. Titlul comunicării: „The forgotten sounds of a century”.</p> <p>4. 4-6 Noiembrie 2021, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Conferința „Sensuri ale interpretării în cercetarea artistică.” Titlul comunicării: „Conversations with myself”.</p>
14	<p>1. DVD Concert solist, Concertul nr. 3 în Do minor op. 19 de Beethoven, Filarmonica Pitești, dirijor Alexandru Ilie. 6 Mai 2021 Pitești. Recital, Sonata de Debussy pentru violoncel și pian alături de Knut Weber (violoncelist Filarmonica din Berlin) la Ateneul Român, 20.01.2015 București</p>
15	<p>1. Dublu CD 2024/2025, 6 Partite de Bach pe pian Fazioli 308, 2025 (master realizat, în curs de lansare) Pian solo – Karina Șabac</p> <p>2. CD 2022, „Muzici uitate ale unui secol, (2)”, muzică de cameră Compozitori din vremea Reginei Elisabeta a României (1843-1916): <i>Flechtenmacher, Castaldi, Cordoneanu, Ventura, Jassy, Friedmann, Scărlătescu, Nottara, Golestan, Fuchs.</i> Raluca Stratulat vioară, Mihaela Mitrofan vioară, Izabela Ghergu violoncel, Alexia Dănăcică pian, Maria Diana Petrache pian, Karina Șabac pian, aranjamente muzicale: Andrei Petrache. producător: UNMB și Editura Muzicală 2022 ORDA seria RNF, nr. 5308/13.12.2022</p> <p>3. CD 2022 „Muzici uitate ale unui secol (1)”, pian solo Compozitori din vremea Reginei Elisabeta a României (1843-1916): <i>Schubert, Filtsch, Wiest, Margaritesco, Wachmann, Strauss II, Mureșianu, Ochi-Albi, Zographos, Wiest, Dinicu, Honigmann, Jonesco, Ivanovici</i> - pian solo, Karina Șabac Viena : Streicher piano 1870 (prima jumătate a înregistrării) București: Steinway Spirio piano 2018 (a doua jumătate a înregistrării) Producător: UNMB și Editura Muzicală 2022 ISMN 979-0-707661-38-3</p> <p>4. CD 2010, „Simons Conducts Simons” Simons Ensemble (pian Karina Șabac, în ansamblu de 5 persoane) Theater aan het Vrijthof, Maastricht, The Netherlands producător: Quintone Label, NL catalogue Nr. 10004</p>
16	<p>1. Articol în curs de publicare în Revista Musicology Today, Septembrie 2024, „The Forgotten Sounds of a Century”</p>