

**FIȘA DE VERIFICARE A INDEPLINIRII STANDARDDELOR MINIMALE
ALE UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI
IN VEDEREA PREZENTĂRII LA CONCURSUL PENTRU CONFERIREA
TITLULUI DIDACTIC DE LECTOR ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR**

CATEGORIA : PRACTICIENI (INTERPREȚI)

INDICATOR	DENUMIREA INDICATORULUI	STANDARD MINIMAL	ÎNDEPLINIREA STANDARDULUI MINIMAL
II	<p>Concert/recital/spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - internaționale/naționale de vârf - regionale/de nivel local 	<p>≥ 2</p> <p>≥ 3</p>	Acompaniament , mai 2021, Viena, Austria, Future Art Lab, MDW – <i>G. Enescu – Sonata op. 6 în fa minor pentru vioară și pian (A. Bișoc – vioară)</i>
			Recital (solist), 08.11.2019, Brescia, Italia, Salone Monumentale del Refettorio – Museo Diocesano, <i>Debussy - Preludii</i>
			Formație camerală (cu R. Barabancea – vioară, J. Garayusifli – vioară, A. Jordanovski – violă, D. Lampos – violoncel), 10.07.2019, International Kalamata Music Days (Festival international, editia a 3-a), <i>Debussy – Trio în sol major L. 5, Dvorak – Cvintet cu pian în la major op. 81</i>
			Formație camerală (cu R. Barabancea – vioară, A. Gabrian – vioară, A. Jordanovski – violă, D. Lampos – violoncel), 05.07.2019, Augsburg, Germania, Konzertsaal des Zeughauses, <i>Debussy – Trio în sol major L. 5, Dvorak – Cvintet cu pian în la major op. 81</i>
			Recital (solist), 11.12.2017, Viena, Austria, Palais Khevenhüller, <i>J.S. Bach - Partita e-Moll, BWV 830; G. Enescu – Suite D-Dur, op. 10; Joseph Haydn – Sonate c-Moll, Hob. XVI:20; Franz Schubert – Sonate G-Dur, D894</i>
			Recital (solist), 02.07.2017, Viena, Austria, Palais Khevenhüller, <i>L. van Beethoven – Sonata op. 110 in la bemol major; Cl. Debussy – din Préludes vol. 2, nr. 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8; R. Schumann – Davidsbündlertänze op. 6</i>
			Recital (solist), 24.01.2017, Viena, Austria, Institutul Cultural Român (ICR), <i>R. Schumann – Davidsbündlertänze op. 6</i>
			Recital (solist), 05.04.2017, Viena, Austria, Arnold Schönberg-Center, <i>200-jährigen Jubiläum der MDW, Gy. Ligeti – Studiul nr. 17 - A bout de souffle si Studiul nr. 18 – Canon („von ppppppp bis fffffff” - sämtliche Ligeti-Etuden für Klavier)</i>
			Formație camerală, 05.04.2017, Viena, Austria, Haydn-Saal, MDW - <i>200-jährigen Jubiläum, Michael Jarrell – Nachlese V</i>
			Acompaniament , 03.04.2017, Viena, Austria, Arnold-Schönberg- Center, MDW - <i>200-jährigen</i>

		<p><i>Jubiläum der Universität, Michael Jarrell – Nachlese V (Kaoko Amano – soprană)</i></p>
		<p>Recital orgă (solist), 06.12.2015, Austria <i>Wienerwald Orgelfest-2015, Oliver Messiaen: Majesté du Christ demandant sa gloire á son Père; Allelujas sereins d` une âme qui désire le ciel</i></p>
		<p>Acompaniament, 20.11.2014, Viena, Austria, <i>Festsaal MDW, P. I. Ceaikovsky - Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester op. 33 (Ștefan Cazacu – violoncel)</i></p>
		<p>Recital (solist), 05.04.2014, Oederan, Germania, <i>J.S. Bach – Suita Franceză în sol major nr. 5, BWV 816; L. van Beethoven - Sonata pentru pian în la bemol major op. 101; J. Brahms – Sonata pentru pian nr. 3, op. 5</i></p>
		<p>Recital (solist), 06.04.2014, Dresden, Germania, <i>J.S. Bach – Suita Franceză în sol major nr. 5, BWV 816; L. van Beethoven - Sonata pentru pian în la bemol major op. 101; J. Brahms – Sonata pentru pian nr. 3, op. 5</i></p>
		<p>Acompaniament, 25.09.2013, Vilnius, Lithuania, <i>Erasmus International Project European Liedforum Vilnius 2013, Gh. Constantinescu- Doi copii s-au dus; Dan Dediú – Chor der Ameisen și Chor der Engel din ciclul Faust; G. Enescu – Le Galop, op. 4, nr. 2 (Gabriela Florea – soprană)</i></p>
		<p>Formație camerală (cu D. Paicu – clarinet, P. Blaszak – vioară, M. Bienkunski – violoncel, T. Bolnavu – vioară, A.L. Iordache – violă) 18.02.2019, Iași, România, <i>Classix International Festival (ediția I), D. Shostakovich – Piano trio nr. 2 în mi minor op 67 și solist, Amit Weiner – Anagram nr. 1 for piano solo</i></p>
		<p>Concert, solist (cu M. Ritivoiu pian 2 și Orchestra Concerto a UNMB, dirijor Bogdan Vodă), 25.03.2018, Ateneul Român, București, <i>Festivalul CHEI UNMB, J.S. Bach – Concertul în do minor BWV 1060 pentru două pianе și orchestră</i></p>
		<p>Acompaniament, 15.10.2013, București, UNMB, Recital de lieduri: <i>Cl. Debussy – Nuit d'étoiles ; Paolo Tosti – Rose ; Woosung Cho – Aria ; Gh. Constantinescu- Doi copii s-au dus; Dan Dediú – Chor der Ameisen și Chor der Engel din ciclul Faust; G. Enescu – Le Galop, op. 4, nr. 2 (Gabriela Florea – soprană)</i></p>
		<p>Concert (solist), 28.05.2021, Craiova, <i>Filarmonica Oltenia din Craiova, Concertul pentru pian nr. 4 în Sol major, op. 58 de L. van Beethoven</i></p>

		<p>Concert (solist), 26.02.2021, Botoșani, <i>Filarmonica din Botoșani, Concertul pentru pian nr. 4 în Sol major, op. 58 de L. van Beethoven</i></p>
		<p>Formație camerală (cu T. Andreescu – vioară, C. Filipescu – violă, M Grigore - violoncel), 10.10.2018, Palatul Șuțu, București, a XXI-a Stagiune Muzicală Iosif Sava, Fundația ACCUMM, G. Mahler – Cvartet cu pian în la minor <i>Nicht zu schnell</i>, W.A. Mozart – Cvartet cu pian în Mi bemol major KV 493</p>
		<p>Recital (solist), 09.05.2018, Buzău, R. Schumann - <i>Dauidsbündlertänze, op 6</i>; C. Debussy - <i>Préludes vol. 2</i>; G. Enescu – <i>Suita op. 10 în re major</i></p>
		<p>Recital (solist), 14.02.2018, Iași, Palatul Culturii, F. Schubert – <i>Sonata în Sol Major D.894</i>; R. Schumann - <i>Dauidsbündlertänze, op 6</i>; F. Liszt – <i>Vallée d Obermann (Années de pèlerinage)</i></p>
		<p>Recital (solist), 07.02.2017, București, Ateneul Român (sala mică), F. Liszt – <i>Studii transcendente: nr. 7, Eroica și nr. 12 Chasse neige</i>, R. Schumann – <i>Dauidsbündlertänze, op 6</i></p>
		<p>Formație camerală (cu R. Greluș – clarinet, R. Brabancea – vioară), 8.11.2017, București, Ateneul Român (sala mică), G. Enescu – <i>Toccată și Pavana din Suita op. 10</i>; C. Debussy – <i>Rapsodia nr. 1 pentru clarinet și pian</i>; G. Enescu – <i>Sonata nr. 2 în fa minor pentru pian și vioară op. 6</i>; Bela Bartok - <i>Contraste pentru clarinet, vioară și pian</i></p>
		<p>Concert, solist, 11.04.2014, București, UNMB, Festivalul CHEI, L. van Beethoven - <i>Concertul pentru pian nr. 4 în sol major, op. 58 Orchestra Concerto, dirijor Bogdan Vodă</i></p>
		<p>Formație camerală – pian la 4 mâini (cu I. Ochescu), 10.05.2016, București, Ateneul Român (sala mică), L. van Beethoven – <i>Sonata în re major, op. 6</i>; F. Schubert – <i>Fantezia în fa minor, D. 940</i>; J. Brahms – <i>Variațiuni pe o temă de Schumann, op. 23</i>; S. Rachmaninov – <i>Șase piese, op. 11</i></p>
		<p>Recital (solist), 16.02.2016, Sibiu, Filarmonica de Stat, S. Prokofiev – <i>Sonata pentru pian nr. 6 în la major, op. 82</i>; F. Schubert – <i>Sonata pentru pian în sol major nr. 18, D894</i></p>
		<p>Recital (solist), 02.02.2016, București, Ateneul Român (sala mică), L. van Beethoven – <i>Sonata pentru pian în la bemol major nr. 31, op. 110</i>; F. Schubert – <i>Sonata pentru pian în sol major nr. 18, D894</i></p>
		<p>Recital (solist), 01.08.2015, Bușteni, Prahova, Centrul Cultural A. Stroe, J. S. Bach – <i>Preludiu și fugă în si bemol minor din Clavecinul bine temperat, Caietul I</i>; R. Schumann - <i>Humoreske în</i></p>

		<p><i>si bemol major, op. 20; F. Schubert – Sonata pentru pian în sol major nr. 18, D894; F. Liszt – Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, S180</i></p>
		<p>Recital (solist), 09.08.2015, Câmpina, Prahova, J. S. Bach – Preludiu și fugă în si bemol minor din Clavecinul bine temperat, Caietul I; R. Schumann - Humoreske în si bemol major, op. 20; F. Schubert – Sonata pentru pian în sol major nr. 18, D894; F. Liszt – Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, S180</p>
		<p>Concert, solist, Bacău, Filarmonica ”M. Jora”, L. van Beethoven - Concertul pentru pian nr. 4 în sol major, op. 58, Orchestra Filarmonicii, dirijor Ovidiu Bălan</p>
		<p>Recital (solist), 04.09.2014, Onești, Bacău, J. S. Bach - Preludiul și fugă în si bemol minor din Clavecinul bine temperat, Caietul I; C. Debussy – Studiul nr. 1 Pour les cinq doigts; W. A. Mozart – Sonata în re major K 284; F. Liszt – Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, S180</p>
		<p>Recital (solist), 26.05.2014, Cluj-Napoca, Academia de Muzică Gh. Dima, L. van Beethoven – Sonata pentru pian în la bemol major op. 101; R. Schumann – Humoreske în si bemol major, op. 20; S. Prokofiev – Sonata pentru pian nr. 6 în la major, op. 82</p>
		<p>Recital (solist), 15.01.2014, Arcuș, Covasna, J.S. Bach – Suita Franceză în sol major nr. 5, BWV 816; L. van Beethoven - Sonata pentru pian în la bemol major op. 101; M. Ravel – Ondine din Suita Gaspard de la nuit; C. Silvestri – Cîntece de pustiu</p>
		<p>Recital (solist), 05.02.2013, București, Ateneul Român, J.S. Bach – Partita pentru pian nr. 6; J. Brahms – Sonata pentru pian nr. 3, op. 5</p>
		<p>Formație camerală (cu R. Barabancea – vioară, M. Colțatu – violă), 16.01.2013, București, Palatul Șuțu, Trio Kegelstatt K. 498 în mi bemol major</p>
		<p>Recital (solist), 14.03.2012, Constanța, Teatrul Național, R. Schumann – Humoreske în si bemol major, op. 20; F. Liszt – Rapsodia spaniolă pentru pian; C. Silvestri – Cîntece de pustiu; B. Bartók – Suita pentru pian, op. 14; G. Enescu – Toccata și Bourrée din Suita op. 10</p>
		<p>Recital (solist), 16.02.2012, Onești, Bacău, F. Liszt – Rapsodia spaniolă pentru pian; C. Silvestri – Cîntece de pustiu; B. Bartók – Suita pentru pian, op. 14; G. Enescu – Bourrée din Suita op. 10, R. Schumann – Humoreske în si bemol major, op. 20</p>
		<p>Recital (solist), 28.02.2012, București, Ateneul Român, F. Liszt – Rapsodia spaniolă pentru pian; C. Silvestri – Cîntece de pustiu; B. Bartók – Suita pentru pian, op. 14; G. Enescu – Bourrée din Suita</p>

			<p><i>op. 10, R. Schumann – Humoreske în si bemol major, op. 20</i></p> <p>Recital (solist), 20.11.2010, București, Ateneul Român, <i>J.S. Bach – Preludiul și fugă în do major din Clavecinul bine temperat, Caietul II; D. Scarlatti – Sonatele K439 și K459, G. Enescu în – Toccata din Suita op. 10; R. Schumann – Phantasiestücke, op. 12</i></p>
14	DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45 min)	≥ 1	<p>DVD NR. 1</p> <p><i>O. Messiaen – Louange à l'éternité de Jésus, S. Prokofiev – Sonata pentru violoncel și pian op. 119 în do major, Shostakovich – Trio nr. 2 pentru pian, vioară și violoncel op. 67 mi minor – Recital cameral cu Ștefan Cazacu, violoncel și Caius Hiticaș, vioară (Ateneul Român, Sala mică, 2015, Radio România, regizor muzical Gabriela Dina, ing. sunet Cătălin Coman)</i></p> <p><i>L. van Beethoven – concertul pentru pian nr.4 în sol major cu orchestra Concerto, dirijor Bogdan Vodă (Sala George Enescu a UNMB, 2014)</i></p> <p><i>J.S. Bach – Partita nr. 6 în mi minor, J. Brahms – Sonata op. 5 în fa minor (Ateneul Român, Sala mică, 2013, Radio România, regizor muzical Gabriela Dina, ing. sunet Cătălin Coman)</i></p> <p>DVD NR. 2</p> <p><i>L. van Beethoven – Sonata op. 110 în la bemol major, Fr. Schubert – Sonata D 894 în sol major (Ateneul Român, Sala mică, 2015, Radio România, Trinitas TV – link YouTube: https://youtu.be/jxjIGr0fbkY)</i></p>

DATA

CANDIDAT
Vasile-Daniel DASCĂLU