

FIȘA DE VERIFICARE A
STANDELEOR MINIMALE NAȚIONALE
NECESARE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA
TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR
ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE

Activitatea didactică și profesională (DID)

DID – 1.1

Traseul interpretului prin Suitele pentru violoncel solo de Johann Sebastian Bach

Numarul ISBN este 978-606-94202-7-0 – Editura TINTA, Arcuș - Sf. Gheorghie

Punctaj: 1x30 p = 30p

DID – 2.1

1. 8 septembrie 2009 – București, Sala Palatului – **Festivalul Enescu** - Solist cu Filarmonica Enescu – dirijor Maxim Vengerov (Rusia) – alături de violonistul Alexandru Tomescu și pianistul Horia Mihail – Triplul concert pentru vioară, violoncel și pian de L. v. Beethoven – **45 min.**
2. 29 octombrie 2013 – București, Sala Radio – Turneul “**Vă place Brahms?**” – Integrala sonatelor pentru violoncel și pian de J. Brahms – Sonata Op. 39 și Sonata Op. 99 – **63 min.**
3. DVD demo – 06.februarie 2015 - București – Sala Radio – Stagiiunea de concerte 2014 – 2015 - Solist cu Orchestra Națională Radio – dirijor Mircea Holiartoc. G. Faure – Elegie, P. I. Ceaikovski – “Pezzo Capriccioso”, A. Dvorak – Rondo op. 94 – **33 min.**
4. DVD demo – 11 mai 2016 – București – Sala Radio – Stagiunea de concerte 2015 – 2016 – Solist cu Orchestra de Cameră Radio – Dirijor Cristian Oroșanu – J. Ireland – Sonata pentru violoncel și orchestră de coarde **22 min.**
5. DVD demo – 16 noiembrie 2016 – București – Sala Radio – Selecțiuni din recitalul turneului “Vă place SCHU-bert-mann – la pian Horia Mihail – R. Schumann – “Fantasiestucke” – **15 min.**
6. 12 mai 2017 – Brașov, Sala Patria – Festivalul de muzică de camera – Solist cu Orchestra de Cameră Radio – Dirijor Gabriel Bebeșelea - J. Ireland – Sonata pentru violoncel și orchestră de coarde – **23 min.**

Punctaj: Criteriul are în vedere durate de cca. 45 min/DVD. În consecință, minutajul îl consider cumulativ și însumează 4 DVD-uri.

20x4=80p

TOTAL DID – 30+80=110 PUNCTE – Criteriu îndeplinit

Activitatea de cercetare științifică / creație artistică în domeniul specific (CS)

CS 1.1.1

1. 1 decembrie 2008 – București – Ateneul Român – Recital cameral în compania violonistului Alexandru Tomescu și pianistului Horia Mihail – E. Grieg, Sonata pentru violoncel și pian, Sibelius – “Loviisa trio”
2. 8 februarie 2008 – Botoșani – Solist cu Filarmonica de Stat - dirijor Cristian Oroșanu – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak
3. 3 august 2008 – San Sebastian, Spania – recital cameral alături de pianistul Josu Okinena în cadrul festivalului “Quincena Musical”
4. 25 septembrie – 5 decembrie 2008 – București Ateneul Român, Sala Radio, Cluj Napoca, Iași, Timișoara, Satu Mare, Craiova, Pitești, Bacău, Botoșani, Târgu Mureș, Baia Mare, Suceava, Sighișoara, Reghin, Focșani, Galați, Brăila, Lugoj – Romanian Piano Trio **Turneul MusicON** – recitaluri cu Trio po. 70 și op. 97 de L. v. Beethoven și solist cu orchestrele partenere alături de violonistul Alexandru Tomescu și pianistul Horia Mihail cu triplul concert pentru vioară, violoncel și pian de L. v. Beethoven
5. 27 noiembrie 2008 – Sibiu – Solist cu Filarmonica de Stat – dirijor Pablo Boggiano – alături de violonistul Alexandru Tomescu și Horia Mihail – Triplul concert pentru vioară violoncel și pian de L. v. Beethoven
6. 19 martie 2009 – Timișoara - Recital de violoncel și pian în compania pianistului spaniol Josu Okinena – lucrări de L. v. Beethoven, R. Schumann, M. de Falla, G. Cassado, B. Martinu
7. 10 iunie 2009 – Sevilla, Spania – recital cameral alături de pianistul Josu Okinena, în cadrul Festivalului “Maestranza de Caballeria”
8. 8 septembrie 2009 – București, Sala Palatului – **Festivalul Enescu** - Solist cu Filarmonica Enescu – dirijor Maxim Vengerov (Rusia) – alături de violonistul Alexandru Tomescu și pianistul Horia Mihail – Triplul concert pentru vioară, violoncel și pian de L. v. Beethoven
19. 9 octombrie 2009 – Craiova – Solist cu Filarmonica de Stat “Oltenia” – Dirijor Camil Marinescu – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104
10. 20, 21, 23, 24, 26, 27, 29, 30 octombrie 8, 9, 18, 19, 27, 28, 28, 29 noiembrie, 4, 5, 7, 8, 10, 11, 12 decembrie 2009 – Craiova, Timișoara, Oradea, Brad, Brașov, Reghin, Câmpina, Sibiu, București, Pitești, Onești, Iași, Bacău, Focșani, Satu Mare, Baia Mare, Bistrița, Cluj Napoca, Constanța, Pitești – Romanian Piano Trio, **Turneul MusicON** – Recitaluri de trio și concerte cu Filarmonicile partenere – lucrări de

trio J. Haydn și F. Mendelssohn-Bartholdy și solist cu orchestra Concertul de J. Haydn în Do Major

11. 10 iunie 2010 – Botoșani – Solist cu Filarmonica de Stat Botoșani – dirijor Mijail Secikin – P. I. Ceaikovski - Variațiunile pe o temă “Rococo”

12. 24 iunie 2010 – Pitești – Solist cu Filarmonica Pitești – dirijor Dumitru Goia – solist Alexandru Tomescu – Dublul concert pentru vioară și violoncel de J. Brahms op. 77

13. 8 septembrie 2010 – București – Ateneul Român – recital de trio în cadrul Romanian Piano Trio alături de Alexandru Tomescu și Horia Mihail – lucrări de J. Haydn, C. Saint-Saens, R. Schumann, J. Massenet, A. Piazzolla

14. 10, 12, 13, 15, 18, 19 octombrie 4, 10, 12, 18, 19, 20, 21, 26, 28 noiembrie 2010 – **Turneul MusiON** - Recitaluri de trio în cadrul Romanian Piano Trio, alături de Alexandru Tomescu vioară și Horia Mihail pian – A. Dvorak – Trio “Dumky” și Trio M. Ravel op. 77

15. 12 octombrie 2011 – București – Solist cu Orchestra de camera Radio – dirijor G. L. Zampieri – alături de violoncelistul Filip Papa – lucrări de G. F. Haendel, A. Vivaldi, concerte pentru două violoncele și orchestră

16. 11 noiembrie 2011 – Solist cu Orchestra Națională Radio – dirijor Jin Wang (China) – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104

17. 5, 6, 8, 11, 13, 14, 15, 17, 18, 20, 21 decembrie 2011 – Reșița, Petroșani, Bistrița, Baia Mare, Sibiu, Dumbrăveni, Arcuș, București, Bârlad, Onești – Turneul Trio Strad **ArTime** – alături de violonistul Alexandru Tomescu și pianistul Toma Popovici

18. 1, 7, 11, 13, 15, 17, 19, 21 martie 2012 – Brașov, Arcuș, Bistrița, Baia Mare, Pitești, Bacău, Dumbrăveni, București – Turneul “**Vă place Bach?**” – Integrala suitelor pentru violoncel solo de J. S. Bach

19. 2, 4, 12, 14, 16, 18, 20, 24, 30 oct. 7 noiembrie 2012 – Turneul “**Vă place Bach?**” – Ediția a doua – Integrala suitelor pentru violoncel solo de J. S. Bach

20. 22 martie 2013 – București - Sala Radio - Recital “**Seară Spaniolă**” alături de pianistul spaniol Josu Okinena – Lucrări de G. Cassado, De Falla, A. Donostia, L. Ondarra

21. 26 aprilie 2013 – Iași – Solist cu Filarmonica de Stat “Moldova” – dirijor Cristian Lupeș - lucrări de G. Faure - Elegie, A. Dvorak – Rondo op. 94

22. 26 mai 2013 – București – Ateneul Român – “Violoncellissimo 100” – Concert cu 100 de violoncele – dirijor Cristian Mandeal – lucrări de Carl Orf, S. Barber, Tomaso Albinoni, D. Popper, A. Piazzolla, S. Păuța
23. 1 iunie 2013 – Lanzarote, Spania – Salon “Princesa Yaiza” – Recital cameral alături de pianistul Josu Okinena – Lucrări de J. Brahms, A. Piazzolla, G. Cassado
24. 6 iunie 2013 – Oradea – Concert în cadrul stagiunii de concerte a Filarmonicii – Dirijor Janko Zsolt – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104
25. 8, 13, 15, 17, 18, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 29 oct. 2013 – Iași, Deva, Timișoara, Cluj, Baia Mare, Carei, Bistrița, Oradea, Pitești, Brașov, Arcuș, București – Recitaluri în cadrul turneului “**Vă place Brahms?**” alături de pianistul spaniol Josu Okinena – Integrala sonatelor pentru violoncel și pian de J. Brahms
26. 15 noiembrie 2013 – București – Concert cu Orchestra Națională Radio – Dirijor Martin Pantelev – Concertul pentru violoncel și orchestră de E. Elgar op. 85
27. 31 octombrie 2013 – București – Solist cu Orchestra Națională Radio – Dirijor Cristian Mandeal – în compania violonistului Gabriel Croitoru și pianistului Horia Mihail – L. v. Beethoven – Triplul concert pentru vioară, violoncel și pian op. 56
28. 21 martie 2014 – Iași – Solist cu Filarmonica “Moldova” – dirijor Bogdan Chiroșcă – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104
29. 27 martie 2014 – Sibiu – Solist cu Filarmonica de Stat – dirijor Tiberiu Soare – în compania violonistului Rafael Butaru și a pianistei Teodora Cîrciumaru – Triplul concert pentru vioară violoncel și pian de P. Constantinescu
30. 30 martie 2014 – Brașov – Solist cu orchestra “Kamerata Kronstadt” – dirijor Cristian Oroșanu – Concertul pentru violoncel și orchestră nr. 1 de J. Haydn
31. 26 iunie 2014 – Bacău – Solist cu Filarmonica “Mihail Jora” – dirijor Gheorghe Costin – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104
32. 19 august 2014 – Murten, Elveția – Recital cameral alături de clarinetistul Horia Dumitrache și pianistul Toma Popovici – Lucrări de Fr. Schubert, A. Zemlinsky, P. Schoenfield, R. Schumann
33. 7 noiembrie 2014 – Tucuman, Argentina – Solist cu Orchestra Simfonică Tucuman – dirijor Ricardo Sbrocco – Concertul pentru violoncel și orchestră de J. Haydn nr. 1 în Do Major

34. 6 februarie 2015 – București – Solist cu Orchestra Națională Radio – dirijor Mircea Holiartoc – lucrări de P. I. Ceaikovski – Pezzo Capriccioso, A. Dvorak - Rondo, G. Faure - Elegie
35. 27 martie 2015 – Cluj Napoca – Solist cu Filarmonica de Stat Transilvania – dirijor Noam Zur – Concertul pentru violoncel și orchestră de R. Schumann op. 129
36. 9 aprilie 2015 – Lisabona, Portugalia – Recital la Catedrala Patriarhala – Integrala suitelor pentru violoncel solo de J. S. Bach
38. 16 aprilie 2015 – Sibiu – Solist cu Filarmonica de Stat – dirijor Kaspar Zehnder (Elveția) – Concertul pentru violoncel și orchestră de E. Elgar op. 85
40. 21 mai 2015 – Brașov – Solist cu Filarmonica din Brașov – dirijor Radu Postăvaru – alături de violonistul Rafael Butaru și pianista Teodora Cîrciumaru – Tripul concert pentru vioară, violoncel și pian de Paul Constantinescu
39. 23, 24, 30 31 mai, 1, 2, 4, 6, 10, 12 iunie 2015 – Dumbrăveni, Mediaș, Sinaia, Palatul Mogoșoaia, Deva, Reșița, Focșani, Galați, București Sala Radio, București Teatrelli - Recitaluri în cadrul turneului “**Vă place Tango?**” alături de Analia Selis – voce și Julio Santillan – chitară
40. 19 iunie 2015 – București – Sala Radio – Solist cu Orchestra Națională Radio – dirijor Vladimir Lungu – Concertul nr. 2 pentru violoncel și orchestră de J. Haydn în Re major
41. 29 iunie 2015 – București – Solist cu Orchestra Națională Radio – dirijor Gabriel Bebeșelea – Concertul pentru violoncel și orchestră de F. Gulda
42. 24 septembrie 2015 – Buenos Aires, Argentina – Teatro Colon Salon Dorado - Recital cameral alături de pianistul Josu Okinena – Lucrări de C. Dimitrescu, G. Cassado, M. de Falla
43. 29 septembrie 2015 – Havana, Cuba – Sala Cervantes - Recital cameral alături de pianistul Josu Okinena - Lucrări de C. Dimitrescu, G. Cassado, M. de Falla
44. 27 noiembrie 2015 – București – Solist cu Orchestra Națională Radio – dirijor Nicolae Moldoveanu – în compania violonistului Rafael Butaru și a pianistei Rebeca Omordia – Concertul pentru vioară, violoncel și orchestră de P. Constantinescu
45. 4 decembrie 2015 – Beirut, Liban – Solist cu Filarmonica de Stat libaneză – dirijor Lubnan Baalbaki – Concertul pentru violoncel și orchestră de R. Schumann op. 129

46. 17 decembrie 2015 – Braşov - Solist cu Filarmonica Braşov – dirijor Cristian Oroşanu – G. Faure – Elegie şi Concertul pentru violoncel şi orchestră de R. Schumann op. 129
47. 7, 9, 11 februarie 2016 – Deva, Timișoara, Sf. Gheorghe – Recitaluri în cadrul turneului “**Seară Spaniolă**” – alături de pianistul Josu Okinena – Repertoriu de compozitorii G. Cassado, A. Larrauri, M. De Falla
48. 26 februarie 2016 – Bucureşti – Sala Radio – Solist cu Orchestra Națională Radio – dirijor Nicolae Moldoveanu – Concertul pentru violoncel şi orchestră de R. Schumann op. 129
49. 17 martie 2016 – Ploieşti – Solist cu Filarmonica “Paul Constantinescu” – dirijor Ovidiu Bălan – P. I. Ceaikovski Variațiuni pe o temă “Roccoco” pentru violoncel şi orchestră
50. 18 martie 2016 – Iași – Solist cu Filarmonica de Stat “Moldova” – dirijor Igor Coretti Kuret (Italia) – Variațiuni pe o temă “Roccoco” pentru violoncel şi orchestră de P. I. Ceaikovski
51. 15, 16, 17, 18, 22, 30 apr., 4, 6, 7, 9 mai 2016 - Recitaluri în cadrul turneului **ArgEnTango – Piazzolla – O poveste autentică** prima ediție – alături de Analia Selis voce, Mariano Castro pian, Omar Massa bandoneon, Rafael Butaru vioară
52. Mai 2016 – Bucureşti - Producția CD-ului “**ArgEnTango – Piazzolla – O poveste autentică**” – Editura Casa Radio
53. 11. mai 2016 – Bucureşti – Solist cu Orchestra de Cameră Radio – dirijor Cristian Oroşanu – J. Ireland – Sonata pentru violoncel şi orchestră de coarde
54. 25, 26 august 2016 – Murten, Elveția – Festivalul “Murten Classics” Solist cu Orchestra Simfonică din Berna – dirijor Mario Venzago – alături de violonista Kamilla Schatz – Dublul concert pentru vioară şi violoncel de J. Brahms op. 102
55. 26 septembrie 2016 – Bucureşti – Festivalul RadiRo – Solist cu Orchestra Națională Radio – dirijor Cristian Măcelaru – Concertul pentru violoncel şi orchestră nr. 1 de J. Haydn în Do major
56. 7, 8, 9, 11, 13, 16, 18 noiembrie 2016 – Deva, Alba Iulia, Craiova, Timișoara, Iași, Bucureşti, Pitești – recitaluri în cadrul turneului “**Vă place Schu – bert – mann?**” alături de pianistul Horia Mihail – Fr. Schubert – Sonata Arpeggione D821 şi R. Schumann – 5 piese în caracter popular op. 102, “Fantasiestucke”, Adagio şi allegro op. 70

57. 25 noiembrie 2016 – Chișinău, Moldova – Solist cu Orchestra Simfonică a Filarmonicii Naționale – dirijor Mihail Agafița – P. I. Ceaikovski – Variațiunile pe o temă “Roccoco”
58. 15 decembrie 2016 – Bacău – Solist cu Filarmonica “Mihail Jora” – dirijor Ovidiu Bălan – Concertul pentru violoncel și orchestră de R. Schumann op. 129
59. 26 ianuarie 2017 – Satu Mare – Solist cu Filarmonica “Dinu Lipatti” – dirijor Ștefan Novak – Concertul pentru violoncel și orchestră de E. Elgar op. 85
60. 23 februarie 2017 – Ploiești – Solist cu Filarmonica “Paul Constantinescu” – dirijor Radu Postăvaru – alături de violonistul Gabriel Croitoru – Sonata pentru violoncel și orchestră de coarde de J. Ireland și Dublul concert pentru vioară și violoncel de J. Brahms op. 102
61. 8, 9, 10, 13, 14, 17, 20 martie 2017 – Oxford, Institutul Cultural Român Londra, Birmingham, Blackheath Londra, Cheltenham, Piccadilly Londra, St. Martin in the Fields Londra – recitaluri camerale alături de pianista Rebeca Omordia – lucrări de J. Ireland, I. Venables, C. Bridge, R. M. Walker
62. 19, 22, 23, 24, 27 aprilie 2017 – Cluj, Sinaia, Ploiești, Iași, Timișoara – Recitaluri în cadrul turneului **ArgEnTango – Piazzolla – O poveste autentică** ediția a doua – alături de Analia Selis voce, Mariano Castro pian, Omar Massa bandoneon, Rafael Butaru vioară
63. 28 aprilie 2017 – Timișoara – Solist cu Filarmonica de Stat “Banatul” – dirijor Radu Popa – Concertul pentru violoncel și orchestră de E. Elgar op. 85
64. 12 mai 2017 – Brașov – Solist cu Orchestra de Cameră Radio în turneu – dirijor Gabriel Bebeșelea – J. Ireland – Sonata pentru violoncel și orchestră de coarde
65. 25 mai 2017 – Oradea – Solist cu Filarmonica de Stat Oradea – Dirijor Gheorghe Costin – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104
66. 9 iunie 2017 – Iași - Solist cu Filarmonica “Moldova” – dirijor Olivier Robe – Concetul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104
67. 9 august 2017 – Aix – En – Provence, Franța – Festivalul “Nopti pianistice” - Recital alături de pianistul spaniol Josu Okinena – integrala sonatelor pentru violoncel și pian de J. Brahms
68. 14 septembrie 2017 – Pitești – Solist cu Filarmonica Pitești – dirijor Tiberiu Oprea – Concertul pentru violoncel și orchestră nr. 1 în Do Major de J. Haydn
69. 22 septembrie 2017 – Berlin, Germania – Sala Filarmonicii din Berlin – Solist cu “Berliner Camerata” – Concertul nr. 1 în Do Major de J. Haydn

70. 11, 14, 15, 16, 17, 18, 24, 30 oct. 2017 – Timișoara, Sf. Gheorghe, Alba Iulia, Deva, Bistrița, Iași, București, Pitești – Recitaluri în cadrul turneului “**Vă place Beethoven?**” alături de pianistul Daniel Goți – Sonatele op. 69 nr. 3 și op. 102 nr. 1 și nr.2

71. 3 decembrie 2017 – Bamberg, Germania – Solist cu Orchestra de Stat din Braunshweig – dirijor Gerd Schaller – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104

72. 8 decembrie 2017 – Beirut, Liban – Solist cu Filarmonica de Stat Libaneză – dirijor Gheorghe Costin – Concertul pentru violoncel și orchestră de A. Dvorak op. 104

Punctaj: 72x20=1440p

CS2.2.1

În curs de publicare articolul *The Performer's Strategies in Johann Sebastian Bach's Cello Suites* în revista Musicology Today, conform adeverinței anexate – Nr. 3/2018 – 16

Punctaj: 15p

CS3

Traseul interpretului prin Suitele pentru violoncel solo de Johann Sebastian Bach

Numarul ISBN este 978-606-94202-7-0 – Editura TINTA, Arcuș - Sf. Gheorghe

Punctaj: 1x30 p = 30p

TOTAL CS: 1440+15+30=1485p – criteriu îndeplinit

Recunoaștere și impactul activității (RIA)

RIA 1.5

Director al Formațiilor Muzicale Radio – ianuarie 2016 – decembrie 2017 - **20p**

Organizator al turneului “Vă place Bach?” 2012 - **10p**

Organizator al Masterclass-ului internațional “Muzica la Altitudine 2013 - **10p**

Organizator al turneului “Vă place Brahms?” 2013 - **10p**

Organizator al Masterclass-ului internațional “Muzica la Altitudine 2014 - **10p**

Organizator al Masterclass-ului internațional “Muzica la Altitudine 2015 - **10p**

Organizator al turneului “Vă place Tango?” 2015 - **10p**

Organizator al Masterclass-ului internațional “Muzica la Altitudine 2016 - **10p**

Organizator al turneului “Vă place Schu-bert-mann?” 2016 - **10p**

Organizator al Masterclass-ului internațional “Muzica la Altitudine 2017 - **10p**

Organizator al turneului “Vă place Beethoven?” 2017 - **10p**

Stagiunea de concerte a Departamentului Formații Muzicale Radio 2016 -2017 – 150 de concerte cumulate ale Orchestrei Naționale Radio, Orchestrei de Cameră Radio, Big Band-ului Radio, Orchestrei de Muzică Populară Radio, Corului Academic Radio și al Corului de Copii Radio **1500p**

Punctaj: 1620p – criteriu îndeplinit

RIA 2.2

Gala premiilor Radio Romania Cultural – Ediția a șaptea, 2007 - Premiul in memoriam “Iosif Sava” – pentru activitate de excelență în cadrul formației Romanian Piano Trio – **30p**

2.3 –

Concursul Internațional de violoncel “Markeukirchen” 1997 – Laureat cu premiul 2, primul premiu neacordându-se - **40p**

Punctaj: 30+40=70p

RIA 3.3

17 - 21 mai 2005 – Membru în juriul concursului național Sigismund Toduță – Cluj Napoca – **10p**

16 mai 2012 - Membru în juriul concursului național muzical “Lions Diamond Timișoara” – **10p**

1 - 6 mai 2017 - Membru în juriul concursului internațional de violoncel - Klaipeda, Lituania - la trei categorii de vârstă – **10p**

19 noiembrie 2017 – Membru în juriul concursului de violoncel Paul Constantinescu – **10p**

Punctaj: 10+10+10+10=40

RIA 3.5

CM 003 Humanitas Multimedia 2006 – Romanian Piano Trio – W. A. Mozart, Trio nr. 4 în Do Major K nr. 548 și R. Schumann, Trio nr. 2 în Fa Major op. 80 – **30p**

SoNoRo Records 2008 – Romanian Piano Trio – L. v. Beethoven – Trio Op. 1 nr. 3 și F. M. Bartholdy Trio Op. 40 – UCMR/ADA RO8AF021009352/02/09/208 – **30p**

SoNoRo Records 2009 – Romanian Piano Trio – L. v. Beethoven – Trio Op. 70 nr. 1 și Op. 97 – UCMR/ADA RO9AF0510354/05.10.2009 – **30p**

SoNoRo Records 2012 – Răzvan Suma – J. S. Bach - 6 suite pentru violoncel solo – RNF nr. 12048 / 10.02.2012 – **30p**

Editura Casa Radio 2017 – Răzvan Suma – J. Haydn – Concertul în Do major nr. 1 și Concertul de R. Schumann Op. 129 – UCMR/ADA RNF nr. 16968/07.08.2017 430DDD – **30p**

Punctaj: 30+30+30+30+30=150

TOTAL RIA – 1620+70+40+150=1880p – criteriu îndeplinit