

## FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ

### INSTRUMENTE - Examine/verificări în presesiune (20.05.2024 - 31.05.2024)

Anul I	Anul II	Anul III	Anul IV	Master I	Master II
Acompaniament* Acomp.instr.specific	Acompaniament* Acomp.instr.specific	<b>Forme,</b> <b>prof.C.Berger</b>	Acompaniament* Acomp.instr.specific	<b>Semiotică,</b> <b>prof.A.Rădulescu</b>	Acompaniament*
Orchestra	Orchestra	Acompaniament* Acomp.instr.specific	Orchestra	Acompaniament*	Orchestra
Practică artistică	Practică artistică	Orchestra	Practică artistică	Orchestra	Practică artistică
Limba engleză	Limba engleză	Practică artistică	Muzică barocă	Practică artistică	Imagine și realizare (chitară, harpă,saxofon,nai,acordeon)
Educație fizică	Ansamblu instrumental specific	Muzică barocă	Muzică nouă	Imagine și realizare (chitară, harpă,saxofon,nai,acordeon)	<b>Imagine și realizare (pian)</b> <b>prof. Livia Teodorescu</b> <b>ultima zi de curs</b>
Tehnica Alexander	Ansamblu instrumental baroc	Muzică nouă	<b>Jazz,</b> <b>prof.Cătălin Răsvan</b> <b>Marți, 28 mai 2024,</b> <b>orele 16:00-17:00</b> <b>(doar pianiștii)</b> sala 16 (sau13)	<b>Imagine și realizare (pian)</b> <b>prof. Dana Borșan</b> <b>Joi 30 mai, sala 113</b>	Management/Dans
LMC	<b>Ansambluri muzicale contemporane</b> <b>Joi, 30 mai 2024, ora 15:00, sala 6 D,</b> <b>prof. Diana Moș</b>	<b>Jazz,</b> <b>prof.Cătălin Răsvan</b> <b>Marți, 28 mai 2024,</b> <b>orele 14:00-15:00</b> sala 16 (sau13)	Ansamblu instrumental specific	-	<b>Strategii repertoriale</b> <b>prof.L.Csendes</b> <b>luni, 27 mai, ora 18:00, sala Silvestri</b>
Ansamblu gamelan	<b>Jazz,</b> <b>prof.Cătălin Răsvan</b> <b>Marți, 28 mai 2024,</b> <b>orele 12:00-14:00</b> sala 16 (sau13)	Ansamblu instrumental specific	-	-	-
Limba muzicală barocă	-	-	-	-	-
Ansamblu instrumental specific	-	-	-	-	-

\*cu excepția studenților de la pian, orgă

**CANTO - Examene/verificări în presesiune (20.05.2024 - 31.05.2024)**

<b>Anul I</b>	<b>Anul II</b>	<b>Anul III</b>	<b>Anul IV</b>	<b>Master I</b>	<b>Master II</b>
Acompaniament	Acompaniament	<b>Solfegiu polifonic prof.T.Hilca</b>	Acompaniament	<b>Semiotică, prof.A.Rădulescu</b>	Acompaniament
Practică artistică	Practică artistică	<b>Elemente de polifonie prof.M.Vosganian</b>	Practică artistică	Acompaniament	Practică artistică
Limba franceză	Limba germană	Acompaniament	-	Practică artistică	Management/Dans
<b>Limba italiană Joi, 23 mai 2024, ora de curs, prof. Otilia Borcia</b>	-	Practică artistică	-	-	-
Educație fizică	-		-	-	-
Tehnica Alexander	-		-	-	-