

FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ

INSTRUMENTE - Examenе/verificări în presesiune (08.01.2024 - 19.01.2024)

Anul I	Anul II	Anul III	Anul IV	Master I	Master II
Acompaniament* Acomp.instr.specific	Acompaniament* Acomp.instr.specific	Forme, prof.C.Berger	Acompaniament* Acomp.instr.specific	Semiotică, prof.A.Rădulescu	Acompaniament*
Orchestra	Orchestra	Acompaniament* Acomp.instr.specific	Orchestra	Acompaniament*	Orchestra
Practică artistică	Practică artistică	Orchestra	Practică artistică	Orchestra	Practică artistică
Limba engleză	Limba engleză	Practică artistică	Muzică barocă	Practică artistică	Imagine și realizare (chitară, harpă,saxofon,nai,acordeon)
Educație fizică	Ansamblu instrumental specific	Muzică barocă	Muzică nouă	Imagine și realizare (chitară, harpă,saxofon,nai, acordeon)	Imagine și realizare (pian) Joi, 18.01.2024, ora 16, sala 113
Tehnica Alexander	Ansamblu instrumental baroc	Muzică nouă	Jazz prof.Cătălin Răsvan Joi, 18.01.2024, ora 12, sala 13	-	-
LMC	Ansambluri muzicale contemporane	Jazz, prof.Cătălin Răsvan Joi, 18.01.2024, ora 14, sala 66	Ansamblu instrumental specific	-	-
Ansamblu gamelan	Jazz, prof.Cătălin Răsvan Joi, 18.01.2024, ora 10, sala 13	Ansamblu instrumental specific	-	-	-
Limba muzicală baroc	-	-	-	-	-
Ansamblu instrumental specific	-	-	-	-	-

*cu excepția studenților de la pian, orgă

CANTO - Examene/verificări în presesiune (08.01.2024 - 19.01.2024)

Anul I	Anul II	Anul III	Anul IV	Master I	Master II
Acompaniament	Acompaniament	Acompaniament	Acompaniament	Semiotică, prof.A.Rădulescu	Acompaniament
Practică artistică	Practică artistică	Practică artistică	Practică artistică	Acompaniament	Practică artistică
Limba franceză	Limba germană	-	-	Practică artistică	-
Limba italiană	Limba franceză	-	-	-	-
Educație fizică	-	-	-	-	-
Tehnica Alexander	-	-	-	-	-