

FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ

INSTRUMENTE - Examenе/verificări în presesiune (23.05.2022 - 27.05.2022)

| Anul I | Anul II | Anul III | Anul IV | Master I | Master II |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---|-----------------------------|
| Acompaniament* | Acompaniament* | Forme muzicale | Acompaniament* | Acompaniament* | Acompaniament* |
| Orchestra | Orchestra | Acompaniament* | Orchestra | Orchestra | Orchestra |
| Practică artistică | Practică artistică | Orchestra | Practică artistică | Practică artistică | Practică artistică |
| Limba engleză | Limba engleză | Practică artistică | Muzică barocă | Imagine și realizare (pian) 27.05.2022, ora 13:00 | Imagine și realizare (pian) |
| Educație fizică | Ansamblu baroc (pian) | Muzică barocă | Jazz | Imagine și realizare (nai) | Imagine și realizare (nai) |
| Ansamblu baroc (pian) | Ansamblu instrumental specific | Jazz | Muzică nouă | | Management/Dans |
| Ansamblu instrumental specific | Ansamblu gamelan | Muzică nouă | Ansamblu baroc (pian) | | |
| Ansamblu gamelan | Instrument baroc | Ansamblu baroc (pian) | Ansamblu instrumental specific | | |
| Instrument baroc | | Ansamblu instrumental specific | | | |

CANTO - Examenе/verificări în presesiune (23.05.2022 - 27.05.2022)

| Anul I | Anul II | Anul III | Anul IV | Master I | Master II |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Acompaniament* | Acompaniament* | Acompaniament* | Acompaniament* | Acompaniament* | Acompaniament* |
| Practică artistică | Practică artistică | Practică artistică | Practică artistică | Practică artistică | Practică artistică |
| Limba franceză | Limba germană | | | | Management/Dans |
| Limba italiană | | | | | |
| Educație fizică | | | | | |

*cu excepția studenților de la pian, orgă, clavecin