

FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ

DISCIPLINE TEORETICE INSTRUMENTE
PLANIFICAREA EXAMENELOR ȘI RESTANTELOR
din PRESESIUNE

și
SESIUNEA IUNIE 2020 (02.06.2020 - 10.06.2020)

examele/verificările din sesiunea iunie-iulie (exame semestriale, restanțe)
vor fi susținute *online*

ANUL I

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	Observații
1	Limba engleză	Luni, 25.05.2020 Marți, 26.05.2020 Miercuri, 27.05.2020	16-20 12-16 16-20	Test la începutul orei de curs Test la începutul orei de curs Test la începutul orei de curs
2	Istoria muzicii	Marți, 02.06.2020	9	Conform programării doamnei profesoare
3	Armonie	Miercuri, 03.06.2020	16	
4	Transcripții (chitară, nai, acordeon, saxofon)	Joi, 04.06.2020	-	Termen de transmitere a lucrărilor, ora 16:00
5	Teorie	Vineri, 05.06. 2020	10-18	Transmiterea înregistrării video domnului profesor
6	Limbaje muzicale contemporane	Marți, 09.06.2020	14-15	
7	Educație fizică	-	-	Online, conform verificărilor din timpul semestrului

ANUL II

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	Observații
1	Limba engleză	Luni, 25.05.2020 Marți, 26.05.2020 Miercuri, 27.05.2020	16-20 12-16 16-20	Test la începutul orei de curs Test la începutul orei de curs Test la începutul orei de curs
2	Istoria muzicii	Joi, 28.05.2020	12-13.30	
3	Forme muzicale	Marți, 02.06.2020	9-20	Conform programării domnului profesor
4	Transcripții (chitară, nai, acordeon, saxofon)	Joi, 04.06.2020	-	Termen de transmitere a lucrărilor, ora 16:00
5	Limbaje muzicale contemporane	Vineri, 05.06. 2020	14-15	
6	Teorie	Marți, 09.06.2020	10-18	Transmiterea înregistrării video domnului profesor
7	etică și integritate academică (modul opțional)	Miercuri, 10.06.2020	17-19	Ex.scris

ANUL III

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	Observații
1	Muzică nouă	Vineri, 29.05.2020	17	
2	Contrapunct	Marți, 02.06.2020	12	Ex. scris
3	Istoria muzicii	Miercuri, 03.06.2020	9-19	Conform programării domnului profesor
4	Transcripții (chitară, nai, acordeon, saxofon)	Joi, 04.06.2020	-	Termen de transmitere a lucrărilor, ora 16:00
5	Muzici tradiționale	Joi, 04.06.2020 (pian) Vineri, 05.06.2020 (corzi+sufători)		Ex.oral Conform programării domnului profesor
6	Forme muzicale	Miercuri, 10.06.2020		Conform programării domnului profesor

ANUL IV

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	Observații
1	Muzică nouă	Vineri, 29.05.2020	17	

MASTER – anul I

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	Observații
1	Semiotică	Luni, 25.05.2020	11-13	Ex. scris
2	Imagine și realizare (pian)	Marți, 02.06.2020		Conform programării doamnei profesoare
3	Forme și stiluri	Miercuri, 03.06.2020	11-12	Online
4	Stilistică și poetică	Miercuri, 03.06.2020	14-16	Online
5	Curențe, stiluri și limbaje în muzica sec.XX-XXI	Joi, 04.06.2020		Termen de transmitere a lucrărilor online, ora 16:00

MASTER – anul II

Nr. crt.	DISCIPLINA	DATA	ORA	Observații
1	Imagine și realizare (pian)	Joi, 28.05.2020	16-18	Online
2	Managementul proiectelor culturale	Vineri, 29.05.2020		Termen de transmitere a lucrărilor
3	Strategii repertoriale (corzi)	Marți, 02.06.2020	14-15	Online
4	Interpretarea de la teorie la practică	Joi, 04.06.2020		Termen de transmitere a lucrărilor online, ora 16:00
5	Strategii repertoriale (sufători)	Vineri, 05.06.2020	12	Online
6	Strategii repertoriale (pian)	Vineri, 05.06.2020		Termen de transmitere a lucrărilor online, ora 14:00