

CONSTANTIN SILVESTRI

AVANT-GARDIST,
MASTER IMPROVISER,
HOMME PASSIONNÉ



A music documentary
in seven episodes

Produced by
Anda Anastasescu
& Nicolas Gaster



CU OCAZIA ANIVERSĂRII A 110 ANI DE LA NAȘTEREA LUI CONSTANTIN SILVESTRI PIANISTA ANDA ANASTASESCU, ALUMNA UNMB, VA INVITĂ CU BUCURIE IN CADRUL FESTIVALULUI GEORGE ENESCU, LA PROIECȚIA FILMULUI EI:

CONSTANTIN SILVESTRI AVANT-GARDIST, MASTER IMPROVISER, HOMME PASSIONNÉ. Romania's Beethoven?

Marti 5 Septembrie ora 15.00 – 16.30

Studioul de Opera, Universitatea Nationala de Muzica Bucuresti

Dialog Anda Anastasescu – irina Margareta Nistor ora 14.00.

Filmul conține șapte episoade *Preludiu; Soldații de plumb; Micul ciobănaș; Focuri de artificii; Tablouri dintr-o expoziție; Nocturna; Bacanala*

Produs la Londra de Anda Anastasescu și regizorul-editor Nicolas Gaster.

Scris și prezentat de Anda Anastasescu.

Filmele despre compozitori sunt rare. Pentru prima dată, povestea legendarului dirijor-compozitor Constantin Silvestri este prezentată în interacțiune cu psihologia lucrărilor sale, pe un fundal istoric și cultural al României din perioada 1913-1933. Filmul dezvăluie traiectoria vieții lui Silvestri, personalitatea lui, stările de disperare și de triumf, felul miraculos în care interpreta muzică și excepționalul lui talent pentru compoziție. Îl vedem pe Silvestri dirijând și îi auzim vocea într-o repetiție cu orchestra lui din Bournemouth, Anglia.

Filmul este dedicat Festivalului George Enescu în amintirea lui Silvestri și Enescu ale căror drumuri s-au încrucișat de multe ori și au intrat în istorie.

Filmul este laureat și premiat ca Best Documentary la festivaluri internaționale de film în Marea Britanie, Franța, Italia, Suedia, Croația, Georgia și SUA.

DESPRE PRODUCĂTORI

Pianista Anda Anastasescu, directoare artistică a London Schubert Players, a primit decorația Comandor al Ordinului Meritul Cultural în România și în Marea Britanie; este laureată a European Women of Achievement în domeniul artelor. A câștigat Premiul I și Grand Prix la Concursul Internațional Debussy (Paris, 1974), care i-a deschis drumul spre o distinsă și variată carieră pe cinci continente. Silvestri a devenit eroul ei în 1990, ca o consecință a Revoluției Române. Împreună cu soțul ei, John Gritten, jurnalist și biograful lui Silvestri, a creat proiecte internaționale semnificative în memoria lui Silvestri. Anda locuiește la Londra din 1972.

www.andaanastasescu.co.uk

www.londonschubertplayers.co.uk

Nicolas Gaster este un renumit editor britanic de film. A lucrat cu regizori consacrați, printre care Lindsay Anderson, Peter Brook, Roger Mitchell, Milcho Manchevski, Ralph Fiennes, în producții celebre premiate cu Oscar, Golden Lion (Venice), Special Jury Prize (Cannes), cu actori renumiți precum Bette Davis, Peter O'Toole, Michel Piccoli, Colin Firth, Kate Winslet, John Malkovitch, Ben Daniels.

Bunicul lui, Moses Gaster, născut la București în 1856, a fost membru de onoare al Academiei Române, profesor de limba și literatura română și autorul publicațiilor: *Chrestomatie Română* (1891) – cea mai importantă colecție de tipărituri și manuscrise vechi; *Literatura populară română* (1883); *Rumanian Bird and Beast Stories* (1915). Numele lui este consemnat ca Recipient de seamă în analele Ordinului Național Pentru Merit Clasa I, care i s-a decernat în 1891.