

Manuela Enache-Pîrvu

Educație Studii și diplome

- 2017 - 2020 **Doctorat în cadrul Universității Naționale de Muzică, București.**
Teza de doctorat: „Ipostazele muzicii corale religioase în Romantism – o perspectivă dirijorală” (conducător științific prof. univ. dr. habil. Olguța Lupu)
- 2008 - 2010 **Master – specializarea Stilistica Dirijorala și modul psiho-pedagogic, Universitatea Națională de Muzică, București.**
Lucreare de disertație: „Esența caracterului folcloric surprins în creația corală britanică a secolului XX” (coordonator prof. univ. dr. Mihail Diaconescu)
- 2009 – 2010 **Bursă de studii „Erasmus” – dirijat coral: Birmingham Conservatoire, Marea Britanie (clasa dirijorului Paul Spicer)**
- 2004 – 2008 **Licență - specializarea Dirijat Cor Academic, Universitatea Națională de Muzică, București.**
Lucreare de licență: „Analiza unui Concert Coral Academic” (clasa prof. univ. dr. Valentin Gruescu)
- 2004 – 2008 **Modul instrumental: vioară, Universitatea Națională de Muzică, București (clasa conf. univ. dr. Florin Croitoru)**
- 1994 – 2003 **Liceul de Artă „Marin Sorescu”, Craiova – vioară**

Experiență profesională

- 2010 - prezent **Dirijor al Coralei Academice a Filarmonicii „Oltenia”, Craiova**
- 2018 – 2019 **Cadru didactic asociat, Departamentul de Muzică al Universității din Craiova, disciplina dirijat coral, master anul I, anul II**
- 2014 – 2018 **Profesor de canto, Școala de Artă „Cornetti”, Craiova**
- 2010 – 2014 **Profesor de ansamblu coral și pian tehnic, Liceul de Arte „Marin Sorescu”, Craiova**
- 2011 – 2013 **Dirijor și fondator al Corului de copii al Filarmonicii „Oltenia”, Craiova**
- 2009 **Dirijor al corului „Camerata”, Birmingham Conservatoire, Marea Britanie**
- 2008 – 2009 **Membru al Coralei „Nicolae Lungu” – Patriarhia Română, București**
- 2004 – 2009 **Dirijor al corului Universității Naționale de Muzică, București, în calitate de student**
- 2008 **Artist vocal în cadrul evenimentului „Medalion Ștefan Niculescu”, Ateneul Român**
- 2006 – 2007 **Membru al corului „DaCapo”, București**
- 2007 **Membru al corului „Solemnis” (București, Viena, Nürnberg, München, Ingolstadt)**
- 2007 **Interpret vocal în piesa de teatru "Lucreția Borgia", Teatrul Național I. L. Caragiale, București**

Manuela Enache-Pîrvu

- 2007 **Colaborator - Festivalul Internațional „George Enescu”, București**
- 2002 **Instrumentist al orchestrei „Operei Române”, Craiova – vioară**
- 1994 – 1998 **Membru al corului de copii „Cantabile”, Craiova**
Opere: *Boema, Tosca, Turandot, Carmen, Paiate*;
Concerte vocal-simfonice: *Matthaus Passion, Carmina Burana*.

Activități extra-curriculare

- 2012 **Masterclass – dirijat coral, „Association Musique et Phenomenologie”, St. Trudpert – Freiburg, Germania - susținut de dirijorul Konrad von Abel**
- 2011 **„Fun in the Summer”, American Corner - Biblioteca Județeană Dolj**
- 2011 **Fondator al Corului de copii - Filarmonica „Oltenia”, Craiova**
- 2009 **„Maze” - workshop educațional demuzică contemporană, Birmingham, Marea Britanie**
- 2000 – 2002 **Curs de actorie, Școala de „Artă Cornetti”, Craiova**
- 1990 – 1996 **Curs de balet – „Opera Română”, Craiova**

Premii

- 2010 **Premiul I ex-aequo, în cadrul proiectului POSDRU „De la ucenicie la măiestrie în practica dirijorală” - corul Operei Naționale, București**
- 2008 **Premiul III- concurs desfășurat în cadrul workshop-ului „Fii reporter la Radio România Muzical”, centrul de presă „Eugen Preda”, București**

Competențe și aptitudini sociale

Energică, pozitivă, comunicativă, simț responsabil, capacitate de adaptare, sociabilă, cu inițiativă

Competențe și aptitudini artistice

Dirijor de cor – studii universitare și post-universitare, masterclass
Canto coral – studii universitare
Vioară – modul instrumental, studii universitare
Pian – instrument secundar, studii universitare
Balet, pictură, artă teatrală – activități extrașcolare în dezvoltarea personală

Interviuri și înregistrări TV, interviuri radio, prezentări de concerte

Abilități lingvistice

Engleză: nivel bilingv
Română: limbă maternă

Hobby

Sportul (tenis), lectura, teatrul, călătoriile.