



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **Popescu Vlad Gabriel**  
Adresă(e)  
Telefon(oane)  
Fax(uri)  
E-mail(uri)  
Naționalitate(-tăți)  
Data nașterii  
Sex

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Universitatea Națională De Muzică București

### Experiența profesională

Perioada	octombrie 2004 - prezent
Funcția sau postul ocupat	CDA departamentul jazz/muzică ușoară, Asist. Univ. Dr. departamentul jazz/muzică ușoară
Activități și responsabilități principale	cursuri/seminarii, pregătire elevi, organizare concerte și recitaluri, comisii de admitere, îndrumare licență
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Națională de Muzică București, 33, Știrbei Vodă, sect. 1, 010102, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	învățământ
Perioada	2010 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Fondatorul și organizatorul Stagiunii de Jazz, în parteneriat cu Teatrul ACT și Societatea Română de Radiodifuziune
Activități și responsabilități principale	concerte muzică jazz, promovare proiecte originale, promovare tinere talente
Numele și adresa angajatorului	Societatea Română de Radiodifuziune
Tipul activității sau sectorul de activitate	concerte
Perioada	2011 - 2013
Funcția sau postul ocupat	<i>band leader</i> și baterist în cadrul emisiunii Vocea României (ProTV)
Activități și responsabilități principale	organizare, orchestrație, interpretare
Numele și adresa angajatorului	Media Pro
Tipul activității sau sectorul de activitate	Emisiune - show tv
Perioada	2000 - prezent
Funcția sau postul ocupat	participări ca <i>band leader</i> și baterist în festivalurile de jazz din România și străinătate
Activități și responsabilități principale	concerte muzică jazz
Numele și adresa angajatorului	ARCUB, ICR, SRR, etc

Tipul activității sau sectorul de activitate | concerte

Perioada | 1999 - prezent

Funcția sau postul ocupat | baterist

Activități și responsabilități principale | concerte muzică jazz și muzică ușoară

Numele și adresa angajatorului | ARCUB, Creart, SRR, TVR, Media Pro, etc

Tipul activității sau sectorul de activitate | concerte

Perioada | 1997 - 1998

Funcția sau postul ocupat | percuționist

Numele și adresa angajatorului | Filarmonica George Enescu, București

Tipul activității sau sectorul de activitate | Concerte muzică clasică

## Educație și formare

## Învățământ postdoctoral, doctoral, masteral și universitar

Perioada | 2007 - 2014

Calificarea / diploma obținută | titlul de doctor cu lucrarea *Bateria, Ansamblul de Instrumente de Percuție, Evoluție și contribuție în construcția sonoră a muzicii de jazz*, îndrumator - Prof. Univ. Dr. Dan Buciu, susținută în 2014

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | specifice

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea Națională de Muzică București, 33, Știrbei Vodă, sect. 1, 010102, București

Perioada | 1996-2001

Calificarea / diploma obținută | diplomă licență

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | specifice

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea Națională de Muzică București, Facultatea de Interpretare Muzicală, 33, Știrbei Vodă, sect. 1, 010102, București

## Aptitudini și competențe personale

## cursuri de măiestrie artistică (perioada/titlu/maestru)

Limbă maternă | română

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare  
Nivel european (\*)

### Limba engleză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B1	Utilizator experimentat

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale | - spiritul de echipă obținut în cadrul activităților organizatorice  
- capacitate de adaptare la medii multiculturale  
- o bună capacitate de comunicare, obținută ca urmare a experienței de lucru în echipă

Competențe și aptitudini organizatorice | - spirit organizatoric rezultat din gestiunea independentă a activității profesionale, organizarea Stagiunii De Jazz

Competențe și aptitudini tehnice | - membru în echipa tehnica a festivalurilor *Jazzy Spring*, festivaluri organizate de ARCUB

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>- o bună stăpânire a instrumentelor Microsoft Office™</li> <li>- o bună stăpânire a programului CUBASE, REASON, SOUND FORGE, Vegas Pro – programe de înregistrare, aranjare și editare muzicală și video</li> <li>- cunoștințe elementare ale programului Sibelius - program de editare de partituri</li> </ul>
Competențe și aptitudini artistice	activitatea principală este în domeniu artistic (muzică)
Alte competențe și aptitudini	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orchestrație muzicală - nivel profesionist</li> <li>- interpretarea la toate instrumentele de percuție - nivel profesionist</li> <li>- consultanță muzicală</li> </ul>
Permis(e) de conducere	categoria B
<b>Informații suplimentare</b>	<p><b>Participări și premii la concursuri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1999 – Premiul I – Festivalul de Jazz, Costinești</li> </ul> <p><b>Recitaluri și concerte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ploiești Jazz Festival 2020</li> <li>- Bucharest Jazz Festival 2000 - 2019</li> <li>- Sibiu Jazz Festival 2019</li> <li>- Stagiunea De Jazz 2010 – prezent (cca 80 de concerte)</li> <li>- Artist In Residence ARCUB 2019</li> <li>- Artisti In Residence ARCUB 2018</li> <li>- Festivalul de Jazz Johnny Raducanu, Braila</li> <li>- Concert Joy of Life Sala Radio 2018 și 2019</li> <li>- Recitaluri în cadrul stagiunilor de concerte ale big-bandului radio</li> </ul> <p><b>Apariții discografice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Joy of Life <b>SECOND MEETING</b> (Petrică Andrei, Decebal Bădilă, Vlad Popescu) <b>A&amp;A RECORDS</b>, RNF 16518/25.01.2017.</li> <li>- <b>Stagiunea De Jazz – Live Sessions, Editura Casa Radio, UCMR-ADA</b> R16AF241005086/24.05.2016, RNF nr 16043/12.07.2016.</li> <li>- Virgil Ianțu <b>Ieri Și Azi, UNIVERSAL MUSIC ROMÂNIA, UCMR-ADA</b> Nr. R14AF071002021/07.02.2014.</li> <li>- Cristian Soleanu Sorin Romanescu Vlaicu Golcea Vlad Popescu – <b>LIVE IN BUCHAREST, A&amp;A RECORDS, 2009.</b></li> <li>- Joy of Life <b>FIRST MEETING (Petrică Andrei, Decebal Bădilă, Vlad Popescu), A&amp;A RECORDS, 2006.</b></li> </ul>
<b>Anexe</b>	- Diplome