

Curriculum vitae

Nume / Prenume

Văcărescu Horia

Naționalitate

Română

Sex

M

Locul de muncă vizat

Asistent universitar, Vioară - Universitatea Națională de Muzică din București

Experiența profesională

Violonist liber-profesionist, solist și muzician de cameră - 1994-prezent

Profesor de vioară la St. John's Preparatory and Senior School, Londra 2007-2015.

Profesor de vioară la Vivace Music School, Londra 2010-2013

Perioada/Funcția sau postul ocupat în prezent

Profesor de Vioară și Muzică de cameră la Colegiul Național de Arte "Dinu Lipatti" - București, începând din anul școlar 2020-2021

Activități și responsabilități principale

Predare

Numele și adresa angajatorului

Colegiul Național de Arte "Dinu Lipatti" , Str. Principatele Unite, nr. 63, sector 4, București

Tipul activității sau sectorul de activitate

Invățământ vocațional

Educație, formare/ perioada

Universitatea Națională de Muzică din București - Studii doctorale (2016-2020)

Royal College of Music, Londra - Studii de master (2008-2010)

Universitatea Națională de Muzică din București - Licență (1996-2001)

	Liceul de Muzică George Enescu din București (1990-1996)
Calificarea / diploma obținută	<p>Doctor în muzică (2020)</p> <p>Master of Music in Advanced Performance (2010)</p> <p>Profesor de Vioară și Muzică de cameră / Diplomă de Licență, Specializarea Interpretare Instrumentală - Vioară (2001)</p> <p>Bacalaureat și Atestat în domeniul Muzică - Vioară (1996)</p>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Vioară, Muzică de cameră, Orchestră, Teorie-solfegiu-dictat, Forme muzicale și analize, Armonie, Istoria muzicii și a stilurilor muzicale
Profesori de vioară importanți	<p>Paul Ratz - București, România</p> <p>Eugen Sârbu - Londra, Marea Britanie</p> <p>Levon Chilingirian - Londra, Marea Britanie</p>

**Realizări și activități
profesionale**

Festivaluri:

Participări ca solist și muzician de cameră la festivaluri de muzică, precum: Brighton Festival, City of London Festival, Chilingirian ChamberFest – Anglia, Evmelia Festival – Grecia, Fimu Festival – Franța, Verbier Festival – Elveția, Tenby Arts Festival - Țara Galilor, Festivalul Carl Filtsch - Sibiu, Marile Serate Muzicale ale Bucureștiului, Festivalul Mozart – Brașov.

Concerte:

Concerte pe scene importante, precum: Queen Elizabeth Hall, Saint Martin-in-the-Fields, Purcell Room, Kings Place și Wigmore Hall – Marea Britanie

Casa da Música - Porto, Palacio Foz - Lisabona și Cineteatro Louletano, Loulé – Portugalia

Ateneul Român, Sala Radio - București

Cursuri de măiestrie:

Masterclass de vioară la Sir Thomas Picton School, Haverfordwest,
Pembrokeshire, Țara Galilor

Masterclass de vioară la Conservatório Regional do Algarve Maria
Campina, Portugalia

Masterclass de vioară la School of Irish Dance, Preseli,
Pembrokeshire, Țara Galilor

Apariții inedite:

Palatul Elisabeta, București, în prezența majestăților lor regale Regele
Mihai I de România și a Reginei Ana

S.U.A. – New York și Washington D.C.,

Săptămâna Culturii Europene, Brazilia

TEDx București

Parteneri de scenă:

Gérard Caussé, Levon Chilingirian, Julian Jacobson, Vladimir
Mendelssohn, Răzvan Popovici, Constantin Sandu, Alexander
Sitkovetsky, Chiho Tsunakawa și Maria Diana Petrache

Dirijori:

Ludovic Bacs, Petre Sbârcea, Sabin Pautza, Valentin Doni, I. I. Galați,
Ovidiu Bălan, Florin Totan, Ovidiu Dan Chirilă, Alexandru Ganea,
Iulian Rusu, Tiberiu Oprea, Rui Pinheiro, Samuel Draper