

## CURRICULUM VITAE

Romeo Rîmbu este dirijor permanent al Filarmonicii de Stat din Oradea și profesor universitar în cadrul Facultății de Arte a Universității din Oradea.

Muzician complex, Romeo Rîmbu acoperă o arie largă a manifestării artistice, colaborând ca oboist cu diferite formații și orchestre în România, Germania, Italia, Grecia, Spania, Franța, Elveția, fiind multiplu laureat al concursurilor naționale de specialitate. În ipostază solistică, se remarcă interpretarea *Concertului pentru oboi și orchestră* de W. A. Mozart în celebra sală *Musikverein* din Viena. Această lucrare, împreună cu concertele de Haydn și Dittersdorf, au fost înregistrate pe două LP-uri pentru Casa de discuri *Electrecord*.

În ipostaza de șef de orchestră, Romeo Rîmbu acordă o atenție deosebită perfecționării artei dirijorale încă din anul 1990, odată cu participarea la un curs de specializare în cadrul Academiei "*Ottorino Respighi*" din Roma. În perioada 1991-1993, a studiat dirijatul la Oradea cu maestrul Emil Simon și Paul Popescu, iar în 1994 a fost invitat la Budapesta de către Maestrul Erich Bergel la un curs individual de perfecționare. În anul 1995 a obținut o bursă oferită de Guvernul italian, pentru a se perfecționa la *Accademia* din Pescara.

Dirijând peste 1000 de concerte pe patru continente, în Europa, S.U.A., Canada, Brazilia, Japonia și Coreea de Sud, la pupitrul unor repute ansambluri simfonice (*Shanghai Broadcasting Symphony Orchestra, L'Orchestre du Conservatoire de Rennes, The New York University's Contemporary Music Ensemble, The Gyeonggi Philharmonic Orchestra*- Coreea de Sud, *Orchestra Națională a Moldovei, Korean Symphony Orchestra, The Symphonic Orchestra of Athens, The Kindred Spirits Orchestra*- Toronto, *I Solisti dell' Opera Italiana*- Italia, *Wuppertaler Symphonieorchester*- Germania, precum și orchestrele Filarmonicilor din Arad, Bacău, Botoșani, Brașov, Cluj-Napoca, Constanța, Craiova, Iași, Oradea, Satu- Mare, Sibiu, Târgu-Mureș, Timișoara, *Opera Națională Română* din Cluj-Napoca, Teatrul Național de Operă și Balet "Oleg Danovski", Orchestra de cameră a Radiodifuziunii Române), Romeo Rîmbu a susținut concerte în săli prestigioase ale lumii: Seoul Arts Center, Musikverein din Viena, Hercules- Saal din München, Teatrul Manzoni și Opera din Roma, teatrul Arriaga din Bilbao, CRR Concert Hall- Istanbul, Auditorium Paganini din Parma, Yokohama Kanagawa Hall, Osaka Symphony Hall, Tokio Metropolitan Art Space, Warsaw Philharmonic Concert Hall, Glenn Gould Studio Toronto, etc.

A fost membrul unor comisii de jurizare ale concursurilor internaționale de interpretare la Mazara del Vallo, Marsala, Erice și Tokyo, alături de personalități precum Agostino Orizio sau Aldo Ciccolini.

Este participant al unor prestigioase festivaluri internaționale: Assisi- Italia, George Enescu, Opera Nights, Festivalul de Film și Muzică, Jeunesse musicale, Intrada- România, Festivalul *Euroregiuni* Kosice- Slovacia, Wuppertaler Bühnen- Germania.

Punând în valoare creația compozitorilor ce au activat la Oradea (M. Haydn, W. Pichl și K.D. von Dittersdorf), dirijorul Romeo Rîmbu a realizat *cinci* CD-uri editate de Casa de discuri Olympia din Londra- imprimări cotate cu patru și respectiv cinci stele de către critica de specialitate londoneză, fiind recomandate ca imprimări de referință. De altfel, muzicianul promovează și muzica nouă, fiind interpretul preferat al compozitorului italian Luciano Simoni, imprimând cu Filarmonica din Târgu-Mureș *șapte* CD-uri la Casele de discuri INEDITA și AGORA.

Romeo Rîmbu deține din 1999 statutul de membru fondator și dirijor permanent al *Noii Orchestre Transilvane* cu sediul la Bistrița, orchestră profesionistă privată cu care a susținut peste 40 de concerte de înaltă ținută artistică, în România și Japonia.

Prof. univ. dr. habil. Romeo Rîmbu a obținut în 2010 titlul de *Doctor în muzică* al Universității Naționale de Muzică din București, iar în 2014 a obținut titlul de *Doctor Abilitat*, fiind din 2016 îndrumător al Școlii Doctorale a Facultății de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest Timișoara.

Din 2016, Romeo Rîmbu deține și titlul de *Dirijor invitat de onoare* al orchestrei naționale TELERADIO Moldova.