

Activități profesionale desfășurate în cadrul Școlii doctorale a U.N.M.B.

- 1999 – Susținerea tezei de doctorat
- 2003 – Publicarea în Editura Ars Docenti a Universității din București a volumelor:
 - „Factori structurali și implicații interpretative în muzica pentru duo de pian” (teza de doctorat)
 - „Sinteze” – studii de pedagogie pianistică
- 2004 – Conducător de doctorat în cadrul U.N.M.B.
- 2004 – 2016 – 42 de doctoranzi au obținut titlul de Doctor în Muzică în cadrul doctoratului profesional
 - în prezent 6 doctoranzi urmează stagiul de pregătire doctorală
 - 20 de participări ca referent oficial în comisii de doctorat în centrele universitare București, Cluj, Iași, Timișoara
 - numeroase participări a președinte în comisii de doctorat
 - susținerea a 4 conferințe doctorale în cadrul U.N.M.B.:
 - „Noi paradigme în procesul cunoașterii și comunicării artistice”
 - „Dimensiuni estetice și stilistice în mișcări artistice ale secolului XX”
 - „Congruențe stilistice și estetice în paradigma interpretării muzicale” (I și II)
- În anul universitar 2016 – 2017 (Februarie și Mai) sunt programate 2 conferințe doctorale cu tema: „Originalitate și creativitate în diversitatea stilistică post-romantică” (I și II)
- membru în Comisii de abilitare pentru obținerea calității de Conducător de doctorat:
 - prof.univ.dr. Stela Drăgulin – Brașov
 - conf.univ.dr. Eugen Sandu – Timișoara
- Membru în comisia pentru ocuparea postului de profesor universitar a conf.univ.dr. Laurențiu Damian (U.N.A.T.C., „I.L.Caragiale” București)