

DAN –ALEXANDRU SCHOR

CURRICULUM VITAE

Educatie

În România s-a format sub îndrumarea violonistului Radu Zvorișteanu, a studiat Muzica de Cameră cu pianista Steluța Radu și s-a perfecționat sub îndrumarea Maestrului Ștefan Gheorghiu. În Elveția a urmat studii de perfecționare cu Adelina Oprean și Gyula Stuller (vioară), Silvia Simionescu (violă) și muzică de cameră cu Walter Levin, Hatto Beyerle, Gérard Wyss.

- În prezent, doctorand la Universitatea Națională de Muzică București.
- Studii Aprofundate și Diplomă la Musik Akademie der Stadt Basel – Specializările : Violă și Muzică de Cameră 2005-2007.
- Studii Aprofundate și Diplomă de interpretare solistică - vioară la "Conservatoire de Fribourg" 2002-2005.
- Studii Aprofundate și Diplomă la Musik Akademie der Stadt Basel – Specialitățile : Vioară și Muzică de Cameră 1999 -2002.
- Studii Aprofundate la Universitatea de Muzică București. Specializarea Stilistică Interpretativă Instrumentală – vioară 1998-1999.
- Studii și diplomă de Licență la Universitatea Națională de Muzică București , Facultatea de Interpretare Muzicală, Secția Vioară 1993-1998.
- Studii elementare, gimnaziale, liceale și diplomă de Bacalaureat la Liceul de Muzică "George Enescu" București 1981-1993.

Activitatea artistică

- Din școala elementară și până astăzi a concertat în formații camerale, orchestrale și ca solist pe scene importante din București (Ateneul Român, Sala Radio, Sala Mică a Palatului), dar și din țară (Filarmonica de Stat Sbiu, Filarmonica de Stat Târgu-Mureș, Filarmonica Oltenia din Craiova).
- Concertează la Festivaluri precum *Festivalul George Enescu din Heidelberg* (2008), *Festival de Musique Classique Montreux-Vevvey* (2003), *Chassidic Festival Zurich* (2004), Expoziția națională elvețiană *Expo.02* (2002). A întreprins turnee în (Franța, Germania, Elveția, Italia, Austria, Israel).

Activitate în învățământul muzical

- Master Class (vioară) pentru elevi și studenți – Kreuzlingen (Elveția), ianuarie 2019.
- Fondator al Societății EDUCARTA - o inițiativă privată de educare a copiilor prin muzică, 2016.
- Organizator al preselecțiilor naționale pentru bursele *Artes* dedicate tinerilor muzicieni români (cu vârste cuprinse între 12-23 ani) în vederea participării la *Swiss International Music Akademy* (Elveția). Preselecții-concurs anuale, din 2014 și până în prezent.
- Realizatorul conceptului “Atelierul de muzică”. Curs de inițiere muzicală pentru copii, organizat pe grupele de vârstă: 3-5 ani, 6-9 ani, 10-13 ani. Din 2013 și până în prezent.
- Asistent Universitar la Universitatea din Craiova, Catedra de vioară și violă 2007-2015.
- Preparator Universitar la Universitatea Națională de Muzică București, Catedra Muzică de Cameră 1998-2002.

Premii, Distincții

- Premiul al doilea la Concursul Național "Duo – Solistic", precum și Premiul special al juriului pentru « Cea mai bună interpretare a sonatei a III-a" în caracter popular românesc" de George Enescu » (București 1998).
- Laureat al Concursului Național "W. A. Mozart" (Cluj1994).
- Premiul al doilea la Concursul Internațional "Citta di Stresa" (Italia 1991).
- Finalist al Concursului Internațional "Rameau au Château" (Franta 1991).
- Premii naționale pentru virtuozitate (1983, 1987,1988), precum și pentru interpretarea muzicii românești contemporane (1984).

Înregistrări pentru

- Televiziunea Română (1997, 1998).
- Radio DRS 2 - Elveția (2000).
- Radio Suisse Romande (2006).

Articole

- “În 1983” în *Revista Secolul 21* Numărul “Geta Bratescu” (1-6/2016), pag. 201-202.
- Cronică muzicală de întâmpinare « Nu Ratați » în revista *Dilema*. 1994.

Limbi străine: franceză, engleză –avansat, germană - mediu, italiană - începător.

Competențe IT: Microsoft office (Word, Excel PowerPoint).

San Scher