

TIBERIU SOARE

– dirijor principal al Orchestrelor și Corurilor Radio România

TIBERIU SOARE își desfășoară activitatea muzicală ca dirijor din anul 1999, lucrând alături de orchestrele a numeroase filarmonici și teatre de operă din țară și participând la turnee în Franța, Marea Britanie, Germania, Elveția, Suedia, Israel, China, Rusia, Bulgaria, Oman ș.a. A studiat la Universitatea Națională de Muzică din București tuba și dirijatul, fiind dublu licențiat și absolvent de master în Stilistică dirijorală, la clasele Ion Popescu (tubă) și Ludovic Bacs, Petru Andriesei, Horia Andreescu (dirijat).

A desfășurat o bogată activitate ca dirijor al Operei Naționale București (2005-2013), sub bagheta sa derulându-se numeroase proiecte și pregătindu-se importante premiere apreciate de public și de presa de specialitate. De asemenea, a susținut numeroase concerte și spectacole la filarmonici și opere din România.

La pupitrul Orchestrei Naționale Radio (ONR) a asigurat conducerea muzicală pentru numeroase concerte și înregistrări. A dirijat concertul de la Expoziția Mondială Shanghai – 2010 și a revenit alături de ONR în metropola chineză în mai 2013, pentru *Shanghai Spring International Music Festival*.

S-a aflat la pupitrul Orchestrei Naționale Radio și în cadrul Festivalului Internațional de la Varna, în 2011. În iulie 2013, a asigurat conducerea muzicală a ansamblului pe litoralul bulgar al Mării Negre, în concertul integral Mozart prezentat în cadrul festivalului *Balchik Classic Days*.

În septembrie 2010, a fost invitat să dirijeze primul său concert la pupitrul Orchestrei Filarmonice din Londra (*London Philharmonic Orchestra*), alături de soprana Angela Gheorghiu. A urmat o serie de apariții alături de *Südwestfälischen Philharmonie* în sala Filarmonicii din Essen (Germania) și alături de Filarmonica "George Enescu" la Muscat, capitala Sultanatului Oman.

Printre recente sale succese internaționale se numără și concertul dirijat în mai 2013, la Royal Festival Hall din Londra, alături de Orchestra Filarmonică Regală (*Royal*

Philharmonic Orchestra). A colaborat, de asemenea, cu Orchestre Nationale de l'Île de France, Orchestra Filarmonicii de Stat din Sankt-Petersburg și cu Filarmonica de Stat din Moscova. În lunile octombrie și noiembrie 2013 va dirija la Praga, München și la Paris - Palatul Versailles.

Din 2003 este dirijorul *Ansamblului Profil*, ansamblu consacrat în interpretarea muzicii contemporane și a participat în această calitate la edițiile 2005, 2007, 2009, 2011, 2013 ale Festivalului George Enescu. De asemenea, a susținut conferințe de popularizare muzicală la Fundația Calea Victoriei și numeroase transmisii în direct pentru TVR și Radiodifuziunea Română. Este membru în Advisory Board al Fundației « Principesa Margareta ».

Aprecierea bogatei activități artistice a tânărului dirijor român s-a concretizat și în mai multe distincții obținute. În anul 2003 a primit *Premiul Criticii Muzicale* pentru aportul său în cadrul proiectului „Traviata – 150 de ani”. Trei ani mai târziu, revista *Actualitatea Muzicală* i-a decernat *Premiul pentru cea mai convingătoare prestație a unui tânăr interpret* în urma activității sale din stagiunea precedentă. Tiberiu Soare a fost de asemenea distins cu *Premiul Uniunii Artiștilor Interpreți* din România (2011), în urma realizării premierei spectacolului "Oedipe" de George Enescu la pupitrul orchestrei Operei Naționale București în cadrul Festivalului Internațional "George Enescu", ediția 2011.