

**Curriculum vitae  
Europass****Informații personale**Nume / Prenume **Hasna-Preda Adrian - Mihai**

Adresa(e) Str Traian, nr 67, Bl K1A, Ap 11, Et 1, Cod Postal 900716, Constanța, România

Telefon(-oane) Mobil: 0726925409

Fax(uri)

E-mail(uri) adihasnapreda@yahoo.com

Nationalitate(-tati) Română

Data nașterii 23.02.1987

Sex Masculin

**Locul de muncă vizat**

Școala generală cu clasele I-VIII nr 28 Dan Barbilian, Școala generală cu clasele I-VIII nr 17 Ion Minulescu, Universitatea „Ovidius” Constanța

**Domeniul ocupațional** Profesor**Experiența profesională** 8 Ani

Perioada 1 noi – 20 dec. 2016  
Funcția sau postul ocupat Compozitor  
Principalele activități și responsabilități Realizarea muzicii pentru scurtmetrajul „Magician’s Assistant”  
Numele angajatorului NA Hong Kong Production, Hong Kong  
Tipul activității sau sectorul de activitate Artă

Perioada 1 noi – 20 dec. 2016  
Funcția sau postul ocupat Compozitor  
Principalele activități și responsabilități Realizarea muzicii pentru spectacolul de teatru „Bătrâna și Hoțul”  
Numele angajatorului Teatrul de Stat Constanța. Bd-ul Ferdinand nr.11, Constanța, România  
Tipul activității sau sectorul de activitate Artă

Perioada 1 iun – 15 sept. 2016  
Funcția sau postul ocupat Compozitor  
Principalele activități și responsabilități Realizarea muzicii pentru scurtmetrajul „Veni, Vidi, Fugii”  
Numele angajatorului Silver Bullet Film. str. Bisericii nr. 44, București, România  
Tipul activității sau sectorul de activitate Artă

Perioada 1 mar – 4 iun 2016  
Funcția sau postul ocupat Compozitor  
Principalele activități și responsabilități Realizarea muzicii pentru performance-ul „Ishvara”  
Numele angajatorului Long March Space. str. Jiuxiangqiao nr. 4, sectorul Chaoyang, Beijing, China  
Tipul activității sau sectorul de activitate Artă

Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	1 apr – 10 iun 2015 Compozitor / instrumentist Realizarea și interpretarea muzicii pentru spectacolul de teatru „Metamorfozele Iubirii” Teatrul de Stat Constanța. Bd-ul Ferdinand nr.11, Constanța, România Artă
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	1 mar 2015 – 15 iul 2016 Compozitor Realizarea muzicii pentru scurtmetrajul „Veni, Vidi, Fugi : I Came, I Saw, I Fled” Anabasis Vision Productions Artă
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	1 oct – 20 noi 2014 Compozitor Realizarea muzicii și a sound design-ului pentru piesa de teatru „Niște...năroji” Teatrul de Stat Constanța. Bd-ul Ferdinand nr.11, Constanța, România Artă
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	3 feb – 4 mar 2014 Compozitor Realizarea și a sound design-ului muzicii pentru piesa de teatru “Eu sunt Mă-ta Ta !” Teatrul Underground Becomes Universal Artă
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	10 oct – 20 oct 2013 Compozitor Realizarea muzicii și a sound design-ului pentru piesa de teatru “Vrei să fii...amanta mea ?” Trupa de teatru „Între Culise” Artă
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	6 mai – 7 iun 2013 Compozitor Realizarea muzicii și a sound design-ului pentru piesa de teatru “Veethoven..., făi !” Teatrul Underground Becomes Universal Artă
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	20 ian – 20 mar 2013 Compozitor Realizarea muzicii și a sound design-ului pentru piesa de teatru “domnul și doamna Fabulos de Fericiți” Teatrul Underground Becomes Universal Artă
Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	16 feb – 28 apr 2012 Compozitor Realizarea muzicii, sound design-ului și pregătirea artistică a actorilor din cadrul piesei de teatru “Titanic Orchestra” Teatrul de Stat Constanța. Bd-ul Ferdinand nr.11, Constanța, România Artă

<p>Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități</p> <p>Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>6 noi 2011 – 1 iul 2012 Profesor Cursuri și lucrări practice la Disciplina Canto Muzică Ușoară</p> <p>Centrul Cultural Județean „Teodor T. Burada” Educație</p>
<p>Perioada</p>	<p>1 sept 2010 – prezent</p>
<p>Funcția sau postul ocupat</p>	<p>Profesor</p>
<p>Principalele activități și responsabilități</p>	<p>Cursuri și lucrări practice la Disciplina Educație Muzicală</p>
<p>Numele și adresa angajatorului</p>	<p>Școala generală cu clasele I-VIII nr 28 Dan Barbilian STR. DECEBAL NR. 15 CONSTANTA</p>
<p>Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>Educație</p>
<p>Perioada Funcția sau postul ocupat</p>	<p>1 sept 2011 – prezent Profesor</p>
<p>Principalele activități și responsabilități</p>	<p>Cursuri și lucrări practice la Disciplina Educație Muzicală</p>
<p>Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>Școala generală cu clasele I-VIII nr 17 Ion Minulescu Str. Mesterul Manole nr.18 Educație</p>
<p>Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele și adresa angajatorului</p>	<p>1 sept 2010 – 31 aug 2011 Profesor Cursuri și lucrări practice la Disciplina Educație Muzicală Școala generală cu clasele I-VIII nr 38 Dimitrie Cantemir Str. Cpt.Dobriță Eugeniu nr. 12</p>
<p>Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>15 iul – 20 iul 2011 Sunetist Captarea sunetului filmului muzical pentru copii “Tac și fac” Asociația Culturală “ROLFILM” . Știrbei Vodă 125-127 BUCUREȘTI Divertisment</p>
<p>Perioada Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>1 apr – 1 aug 2011 Compozitor Realizarea muzicii pentru scurtmetrajul „Regresie” Anabasis Vision Productions Artă</p>

<p>Perioada</p> <p>Funcția sau postul ocupat</p> <p>Principalele activități și responsabilități</p> <p>Numele și adresa angajatorului</p> <p>Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>19 iul – 27 iul 2010</p> <p>Sunetist</p> <p>Captarea sunetului filmului muzical pentru copii "Criza SRL"</p> <p>Asociația Culturală "ROLFILM"</p> <p>Știrbei Vodă 125-127 BUCUREȘTI</p> <p>Divertisment</p>
<p>Perioada</p> <p>Funcția sau postul ocupat</p> <p>Principalele activități și responsabilități</p> <p>Numele și adresa angajatorului</p> <p>Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>24 iul – 2 aug 2009</p> <p>Sunetist</p> <p>Captarea sunetului filmului muzical pentru copii „Dramaticus”</p> <p>Asociația Culturală "ROLFILM" . Știrbei Vodă 125-127 BUCUREȘTI</p> <p>Divertisment</p>
<p>Perioada</p> <p>Funcția sau postul ocupat</p> <p>Principalele activități și responsabilități</p> <p>Numele și adresa angajatorului</p> <p>Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>22 iul – 31 iul 2008</p> <p>Sunetist</p> <p>Captarea sunetului filmului muzical pentru copii „Trupa De Show”</p> <p>Asociația Culturală "ROLFILM"</p> <p>Știrbei Vodă 125-127 BUCUREȘTI</p> <p>Divertisment</p>
<p><b>Educație și formare</b></p>	
Perioada	1998 - 2006
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Percuție, Teoria Muzicii, Armonie, Forme Muzicale, Pian, Orchestră
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul De Artă B-dul. Alexandru Lapusneanu nr.11 CONSTANȚA, ROMANIA
Perioada	2006 - 2009
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Licență
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Armonie, Forme Muzicale, Compoziție Muzică Ușoară, Istoria Muzicii, Pian, Ansamblu Coral, Dirijat, Citire Partituri
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Ovidius – Facultatea De Arte – Pedagogie Muzicală Bdul Mamaia nr.124 ,CP 900527 CONSTANȚA, ROMÂNIA

Perioada	2011 - 2013							
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Master							
Discipline principale studiate/ competențe dobândite	Muzica românească în sec XX, Repertoriul coral didactic, Interpretare corală, Modalism și tonalitate în sex XX, Tehnici contemporane de orchestrație, Metodologia cercetării științifice în muzică, Structuri arhitectonice în muzica de sec XX, Folclor comparat, Jocul muzical și creativitatea, Tehnici de înregistrare vocală, Stiluri componistice în muzica ușoară și de jazz							
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare	Universitatea Ovidius – Facultatea De Arte – Pedagogie Muzicală Bdul Mamaia nr.124 ,CP 900527 CONSTANȚA, ROMÂNIA							
Perioada	2012 – 2013							
Calificarea / diploma obținută	Curs „Muzica de film de la Hollywood”							
Discipline principale studiate/ competențe dobândite	Compoziție muzicală, analiză muzicală							
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare	Universitatea Națională de Muzică București							
Perioada	2014 – 2017							
Calificarea / diploma obținută	Doctor în Muzică							
Discipline principale studiate/ competențe dobândite	Compoziție muzicală, analiză muzicală, organologie							
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare	Universitatea Națională de Muzică București							
<b>Aptitudini și competențe personale</b>								
Limba maternă	Română							
Limba(i) străină(e)								
Autoevaluare	<b>Înțelegere</b>				<b>Vorbire</b>			<b>Scriere</b>
<i>Nivel european (*)</i>	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs orale	Exprimare scrisă
<b>Engleză</b>	C2	Utilizator Experimentat	C2	Utilizator Experimentat	C1	Utilizator Experimentat	C1	Utilizator Experimentat
	(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi							
Competențe și abilități sociale	Spirit de echipă Atitudine flexibilă Aptitudini de comunicare foarte dezvoltate datorită specificității ocupației							

Competențe și aptitudini organizatorice	Experiență în organizarea logisticii
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului	<p>Cunoașterea unor programe de procesare audio digitală și notație muzicală: SONY Sound Forge, MAGIX Samplitude, ADOBE Audition (Cool Edit Pro), STEINBERG Wavelab, Sibelius, Finale, STEINBERG Cubase/Nuendo, Cakewalk, PROPELLERHEAD Reason, Ableton LIVE, GVOX Encore, CELEMONY Melodyne, Band In A Box.</p> <p>Cunoștințe de operare PC : Windows 98, 2000, XP, Vista, Windows 7, MS Office, Powerpoint, Adobe Premiere, SONY Vegas Pro, Opera, Mozilla, Internet Explorer, BS Player, Nero, DAEMON Tools, CDExtract, ISO Buster, Power ISO.</p> <p>Possibilitatea adaptării extrem de rapidă la programe muzicale noi</p>
Competențe și aptitudini artistice	<p>Compoziție muzicală</p> <p>Interpret pian, instrumente cu clape, chitară clasică-acustică, instrumente de percuție (Atestat profesional în specializarea percuție), duduk, fluiere</p> <p>Abilități pedagogice în domeniul muzical</p> <p>Procesarea semnalului audio</p>
Permis(e) de conducere	Nu Dețin
<b>Informații suplimentare</b>	<p><b>Membri al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România – Asociația Drepturilor De Autor</b></p> <p><b>Premii :</b></p> <p><b>Premiul Special “TV Neptun”</b> în cadrul Festivalului Național de Creație și Interpretare “Mamaia Copiilor” – secțiunea creație – Mamaia 2007</p> <p><b>Mențiune</b> în cadrul Festivalului Internațional de Creație și Interpretare “Festivalul Tinereții” – secțiunea creație – Costinești 2007</p> <p><b>Premiul Special “Jurnalul de Călărași”</b> în cadrul Festivalului Național de Creație și Interpretare “Mamaia Copiilor” - secțiunea creație – Mamaia 2008</p> <p><b>Premiul I</b> în cadrul Festivalului Național de Creație și Interpretare Muzicală “Copiii Cântă Marea” – secțiunea creație – Sulina 2008</p> <p>Autor a mai multor melodii pentru copii difuzate în cadrul unor emisiuni TV și radio de profil (TVR1, B1TV, TVRM, Neptun TV, Radio Iași, Radio Constanța-Vacanța, Radio Neptun etc).</p>