

# Iulia Isaev

## Curriculum Vitae

Soprana Iulia Isaev este una din vocile formate în România, care a dus peste tot în lume tradiția școlii românești de canto, fiind invitată să cânte pe cele mai importante scene lirice.

Licențiată a Universității Naționale de Muzică din București, și-a perfecționat arta cântului sub îndrumarea renomitei artiste și distinse profesoare Arta Florescu.

Este laureată a mai multor concursuri internaționale de canto:

LOIRE ATLANTIQUE, NANTES, FRANȚA

GEORGE ENESCU, BUCUREȘTI, ROMANIA

MADAMA BUTTERFLY, BARCELONA, SPANIA, unde a obținut premiul întâi.

### EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ:

Imediat după absolvire a debutat la Opera Națională din București în rolurile:

*Micaela*, Carmen de G. Bizet

*Pamina*, Flautul fermecat de W. A. Mozart

*Mimi*, Boema de G. Puccini

*Nedda*, Paiațe de R. Leoncavallo

*Cio-cio-san*, M-ma Butterfly de G. Puccini

În același timp a început cariera internațională fiind invitată la Viena să interpreteze rolul *Donnei Anna* din opera Don Giovanni de W. A. Mozart, într-un spectacol în regizat de Franco Zeffirelli.

Acest rol i-a adus nenumărate satisfacții profesionale și i-a prilejuit apariția în peste o sută de spectacole în diferite montări, pe scene importante din Europa și Asia.

Cariera sa internațională a continuat cu o serie de roluri interpretate cu determinare, profesionalism, dăruire și sensibilitate, fapt ce i-a adus numeroase contracte de colaborare în calitate de invitat cu unele dintre cele mai importante scene ale lumii lirice:

METROPOLITAN OPERA HOUSE NEW YORK, *Elisabeth*, Tannhauser, Wagner

*Manon Lescaut*, Manon Lescaut, Pucini

*Tatiana*, Evgheni Oneghin, Ceaikovski

*Roxanne*, Cyrano de Bergerac, Alfano

*Floria Tosca*, Tosca, Puccini

BAYERICHE STAATSOPER MUNCHEN, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

WIENER STAATSOPER, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

*Mimi*, La Boheme, Puccini

*Contessa*, Nunta lui Figaro, Mozart

OPERA NATIONAL DE PARIS, Palais Garnier , *Fiordiligi*, Cosi fan tutte, Mozart

OPERA BASTILLE PARIS, *Mimi*, La Boheme, Puccini

THEATRE CHAMPS-ELYSEES Paris, *Requiem*, Mozart

STAATSOPER BERLIN, *Fiordiligi*, Cosi fan tutte, Mozart

*Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

DEUTSCHE OPER BERLIN, *Requiem*, Verdi

*Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

SEMPEROOPER DRESDEN, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

OPER DER STAAT KOLN, *Mimi*, La Boheme, Puccini

SCHWETZINGEN SCHLOSS OPERA FESTIVAL, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

OPERNHAUS ZURICH, *Micaela*, Carmen, Bizet

*Mimi*, La Boheme, Puccini

*Fiordiligi*, Cosi fan tutte, Mozart

*Leonora*, Leonora, Paer

OPERA NATIONAL DU RHIN STRASBOURG, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

OPERA NATIONAL LORRAINE NANCY, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

DUTCH NATIONAL OPERA AMSTERDAM, *Fiordiligi*, Cosi fan tutte, Mozart

HAMBURGICHE STAATSOPER, *Desdemona*, Otello, Verdi

DAS SESSICHES STAATSTHEATER WIESBADEN, *Floria Tosca*, Tosca, Puccini

THEATRE ROYAL DE LA MONNAIE BRUSSELES, *Donna Anna*, Don Giovanni,

Mozart

THE NEW NATIONAL THEATRE TOKYO, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

BUNKAMURA HALL, TOKYO, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA, *Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart

TEATRO REGGIO TORINO, *Marguerite*, Faust, Gounod

*Mimi*, La Boheme, Puccini

TEATRO SOCIALE MANTOVA, *Cio-cio san*, M-ma Butterfly, Puccini

TEATRO SAN CARLO LISABONA, *Virgin Mary*, Jean D'Arc au bucher, Honegger

*Alice Ford*, Falstaff, Verdi

TEATRO MALIBRAN VENEZIA, *Fata Morgana*, L'Amour pour trois oranges,

Prokofiev

TEATRO LA FENICE VENEZIA, *Corine*, Anacreon, Cherubini

*Cio-cio-san*, M-ma Butterfly, Puccini

GREEK NATIONAL OPERA HOUSE, *Elsa de Brabant*, Lohengrin, Wagner

Din anul 1992 până în prezent, soprana Iulia Isaev este prim solistă a Operei Naționale din București unde a apărut în peste o sută de spectacole din stagiuile curente ale teatrului. A onorat cu profesionalism premiere, gale, concerte și a fost răsplătită de-a lungul timpului cu numeroase premii și distincții.

A înregistrat în studioul sălii Radio arii din opere, concerte vocal simfonice și a participat în cadrul unor emisiuni la Radio și Televiziune.

A fost invitată să jurizeze diverse concursuri de canto din țară.

A susținut serii de concerte vocal simfonice atât în țară cât și în străinătate în săli de prestigiu:

CONCERTGEBOW Amsterdam, Requiem, Verdi

MEGARON Atena, La Mort du Cleopatra, Berlioz

TEATRO MASSIMO PALERMO, Ein Deutche Requiem, Brahms

FILARMONICA DIN KOLN, Requiem, Mozart

A susținut concerte de arii alături de soprana Angela Gheorghiu și Placido Domingo

SALA PALATULUI, BUCUREȘTI

GRAN TEATRE DEL LICEU, BARCELONA

BUNKAMURA HALL, TOKYO

NAGASAKY HALL CENTER, NAGASAKY  
SEOUL OPERA HOUSE, SEOUL  
OPERA NATIONAL DE PARIS, PALAIS GARNIER

De-a lungul întregii cariere a colaborat cu regizori de renume internațional de teatru, operă și film,  
precum:

PETER BROOK , DON GIOVANNI, MOZART  
FRANCO ZEFIRELLI, DON GIOVANNI, MOZART  
HUGO DE ANA, FAUST, GOUNOD  
HERBERT VERNIKE, FALSTAFF, VERDI  
GRAHAM VICK, FALSTAFF, VERDI  
ANACREON, CHERUBINI  
ACHIM FREYER, DON GIOVANNI, producție preluată și transmisă live pe  
canalul muzical TV ARTE  
ROBERT WILSON, M-MA BUTTERFLY  
LUIGI PROIELLI, DON GIOVANNI  
ANTOINE BOURSEILLER, DON GIOVANNI  
RICHARD EYRE, MANON LESCAUT  
DAVID MCVICAR, TOSCA

De asemenea a colaborat și cu importanți dirijori de renume internațional:

JAMES LEVINE  
MARCO ARMILIATO  
MICHELL PLASSON  
DANIEL OREN  
FABIO LUISI  
MSTISLAV ROSTROPOVICH  
RAFAEL FRUHBERG DE BURGOS  
DANIEL HARDING  
EVELINO PIDO  
ASCHER FISH  
ADAM FISCHER

FRANZ WELSER-MOST  
CARLO RIZZI  
GIANLUIGI GELMETTI  
RENEE IACOBS  
GABRIELE FERRO  
KERY LYNN WILSON  
CRISTIAN MANDEAL  
ION MARIN  
SERGIU COMISSIONA

Din anul 2012 este cadru didactic asociat, specialitatea canto, Departamentul Canto și Artele Spectacolului Muzical din cadrul Universității de Muzică din București.

Repertoriu Operă:

*Mimi*, La Boheme, Puccini  
*Liu*, Turandot, Puccini  
*Floria Tosca*, Tosca, Puccini  
*Cio-cio-san*, M-ma Butterfly, Puccini  
*Manon*, Manon Lescaut, Puccini  
*Alice Ford*, Falstaff, Verdi  
*Desdemona*, Otello, Verdi  
*Leonora*, Trubadurul, Verdi  
*Micaela*, Carmen, Bizet  
*Pamina*, Flautul fermecat, Mozart  
*Donna Anna*, Don Giovanni, Mozart  
*Contessa*, Nunta lui Figaro, Mozart  
*Fiordiligi*, Cosi fan tutte, Mozart  
*Nedda*, Paiațe, Leoncavallo  
*Marguerite*, Faust, Gounod  
*Corinne*, Anacreon, Cherubini  
*Leonora*; Leonora, Paer  
*Tatiana*, Evgheni Oneghin, Ceaikovski  
*Roxanne*, Cyrano de Bergerac, Alfano

*Elsa de Brabant, Lohengrin, Wagner*

*Elisabeth, Tannhauser, Wagner*

Repertoriu vocal simfonic:

*Requiem, Verdi*

*Requiem, Mozart*

*Missa în Do minor, Mozart*

*La Mort du Cleopatra, Berlioz*

*Messe Solenne de Sainte Cecile, Gounod*

*Ein Deutche Requiem, Brahms*

*Te Deum, Bruckner*

*Simf. IV, Mahler*

*Fantezia pt. pian, solisti, cor și orchestră, Beethoven*

*Simf. IX, Beethoven*

Julia Boer