

Mircea Holiartoc

curriculum vitae

Str.Științei nr.175 Mobil: 0722 216 698

Galați
mail:mirceaholiartoc@yahoo.com
România

Data nașterii 27.06.1975

Specializarea **Compozitie - Dirijat**
Licențiat in Muzică

Activități	<u>09/2001-</u>	Teatrul Muzical <i>Nae Leonard</i> Galați
	Dirijor	
	<u>09/ 1999 – 09/2001</u>	Teatrul Național de Operetă <i>Ion Dacian</i> - București
	Dirijor secund	
	<u>10/2000 – 08/2002</u>	Facultatea de Muzică Timișoara
	Asistent Universitar	
	<u>09/2002-2012</u>	Liceul de Artă <i>Dimitrie Cuclin</i> Galați
	Profesor Colaborator	
	<u>09/2002 –2012</u>	Corul „Allegria” Centrul Cultural Dunărea de Jos Galați
	Corepetitor	
	<u>10/2006 – 2016</u>	Facultatea de Arte Galați
	Asistent Universitar	
	<u>06/2006</u> – Membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România	

Colaborări : Din 1997 până în prezent a colaborat în calitate de dirijor invitat cu Orchestra Națională Radio din București, Filarmonica *Oltenia* din Craiova, Filarmonica *Banatul* din Timișoara, Filarmonica *Muntenia* din Târgoviște, Filarmonica *Mihail Jora* din Bacău, Filarmonica *Ion Dumitrescu* din Râmnicu Vâlcea, Filarmonica Pitești, Filarmonica Botoșani, Filarmonica Brașov, Filarmonica Națională *Serghei Lunchevici* din Chișinău, Orchestra Națională de Cameră a *Sălii cu Orgă* din Chișinău, Teatrul Național de Operă și Balet *Maria Bieșu* din Chișinău, Teatrul Academic de Operă și Balet din Odessa, și cu Opera Națională Română Iași.

Mircea Holiartoc

curriculum vitae

Page 2

Studii

1990 – 1994

Liceul de Muzică „**Ion Vidu**” **Timișoara**

**Interpretare Instrumentală
Pian**

Diplomă de Bacalaureat

1994 – 1999

**Universitatea Națională de Muzică București
Licențiat în Muzică**

Compoziție - Dirijat

Media de Licență 9.50

1999- 2000

**Universitatea Națională de Muzică - București
Master- Studii aprofundate
Stilistică dirijorală**

2012 -

**Doctorand al Universității Naționale de Muzică
București
sub îndrumarea Prof.Univ.Dr. Dan Dediu, cu teza
„UN SISTEM MODAL BIFOCAL”**

Premii si distincții obținute:

- 1997 : Premiul „Nicolae Lungu” al Festivalului Tinerilor Dirijori – Craiova
- 1998 : Mențiune – Concursul Național de Creație Corală
București, secțiunea Cor Mixt
- 1999 : Premiul I – Concursul Național de Creație Corală
București, secțiunea Cor Mixt
Premiul III – Concursul Național de Creație Corală
București, secțiunea Cor de voci egale
- 2006 : **DIPLOMĂ** acordată pentru activitatea depusă în cadrul Teatrului Muzical „NAE
LEONARD” Galați
- 2008 : **DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ** acordată pentru contribuția adusă la promovarea muzicii
corale românești pe plan național și internațional ca instructor și corepetitor al Corului de
copii ALLEGRIA al Centrului Cultural „Dunărea de Jos” – Galați
- 2009 : Premiul III – Festivalul „Lăudăm și cântăm la Dunărea de Jos”- Galați
- 2012 : **TITLUL de VALOARE A OPEREI** acordat de Opera Națională Română Iași

Repertoriu liric:

W.A.Mozart – Don Giovanni, Nunta lui Figaro
G.Donizetti – L’elisir d’amore, Lucia di Lammermoor , Don Pasquale
G.Rossini – Bărbierul din Sevilla, La Cenerentola
G.Verdi – Rigoletto, Trubadurul, Traviata, Nabucco, Aida
G.Bizet - Carmen
G.Puccini – Madama Butterfly, Tosca, Boema
P.Mascagni – Cavalleria rusticana
R.Leoncavallo – Paiate
P.Constantinescu – O noapte furtunoasă
J.Strauss - Liliacul
F.Lehar – Văduva veselă
E.Kalman – Silvia

Repertoriul simfonic cuprinde pagini importante din creația marilor compozitori, pornind
din epoca barocului până în contemporaneitate.