

Curriculum Vitae

Prenume / Nume **Andreea CHISELEV**

Experiența profesională

Perioada **10/2016 → prezent**

Funcția sau postul ocupat **Cadru didactic asociat doctorand**

Activități și responsabilități principale Seminarii Istoria muzicii românești / universale în cadrul Facultăților de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie Muzicală și Interpretare muzicală

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Națională de Muzică din București
Str. Știrbei Vodă nr.33, Sector 1, București

Perioada **07/2014 → 07/2016; 07/2016 → prezent**

Funcția sau postul ocupat **Redactor; Realizator**

Activități și responsabilități principale Emisiuni: realizator al matinalului Musica Viva, transmisiuni directe naționale și internaționale, emisiuni speciale, Allegro de weekend, Arpeggio, Scena Europeană, Concerte de 5 stele, Concertele RRM, Interviuurile RRM, Agenda Festivalului Internațional George Enescu, Agenda Festivalului RADIRO, Info Buletin Muzical; redactare articole pentru site-ul Radio România Muzical
Prezentare evenimente organizate de postul Radio România Muzical (concerte desfășurate la Sala Cerchez a Muzeului Național Cotroceni, Sala Radio etc.)

Numele și adresa angajatorului Societatea Română de Radiodifuziune / Str. General Berthelot 60-64, București

Perioada **01/2007 → 06/2014**

Funcția sau postul ocupat **Colaborator Radio România Muzical – Reporter**

Activități și responsabilități principale Realizare materiale de actualitate pentru Info Buletin Muzical: interviuri, cronici, reportaje, corespondențe; redactor pentru emisiunea "Muzica – o biografie", realizator Valentina Sandu-Dediu; emisiuni realizate: Info Buletin Muzical, Concerte de 5 stele, Concertele RRM, Europa muzicală / Scena europeană, Ora melomanului, rubrica de inițiere în muzică Ghidul melomanului începător, Interpretii Festivalului Enescu etc.; redactare articole pentru site-ul Radio România Muzical

Numele și adresa angajatorului Societatea Română de Radiodifuziune / Str. General Berthelot 60-64, București

Perioada **04/2013 – 07/2014**

PR Manager

Activități și responsabilități principale Relații cu presa, organizare evenimente culturale / turnee (Stradivarius, Roots Revival Romania, Turneu de Ziua Națională a Cehiei cu Alexandru Tomescu și Pavel Sporcl, Bach to Basic – Zoli Toth Project, Hope Ball, Hope Concert etc.)

Numele și adresa angajatorului Quartz Media Production / Str. Cristofor Columb nr.2, București

Perioada **07/2007 – 10/2011**

Funcția sau postul ocupat **PR / Membru al Biroului de Presă al Festivalului Internațional "George Enescu"**

Activități și responsabilități principale Comunicare și informare presă / public, corespondență cu impresarii artiștilor, organizare și prezentare evenimente, contribuție la redactarea caietului program

Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii și Patrimoniului Național / ARTEXIM București
Perioada	10/2010
Funcția sau postul ocupat	Membri în echipa de organizare a Festivalului "Zilele Lipatti"
Activități și responsabilități principale	Organizare evenimente, intermedierea legăturilor cu impresarii, PR, redactare / traducere materiale Radio România Muzical / Asociația OPUS
Numele și adresa angajatorului	București
Perioada	05/2012 – 01/2014
Funcția sau postul ocupat	Secretar muzical U.C.M.R.
Activități și responsabilități principale	Coordonarea activității organizatorice a secțiilor Muzicologie și critică muzicală, Jazz / muzică ușoară și Muzică vocală
Numele și adresa angajatorului	Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România București
Perioada	12/2011 - 03/2012
Funcția sau postul ocupat	Practică management artistic în cadrul Agenției Konzertdirektion Schmid (Bursă Erasmus prin UNMB)
Activități și responsabilități principale	Organizare de evenimente artistice în Europa, S.U.A, Asia (transport, repetiții, sală, instrumente, hotel), actualizare calendar artiști, redactare contracte, corespondență cu organizatori și impresari, redactare biografii, traducere / adaptare extrase presă, concept / realizare mape de presă.
Numele și adresa angajatorului	Konzertdirektion Schmid Hanovra, Germania
Perioada	03/2010 - 02/2011
Funcția sau postul ocupat	Asistent Relații Internaționale / Secretar proiect în cadrul Departamentului de Relații Internaționale și Programe Comunitare (DRIPC) al Universității Naționale de Muzică din București
Activități și responsabilități principale	Responsabil mobilități ERASMUS – Outgoing (studenți, profesori) Secretar în cadrul proiectelor finanțate din fonduri structurale europene "De la ucenicie la măiestrie în practica dirijorală" și "Absolvenții și piața muncii – Studiu național de monitorizare și evaluare"
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Națională de Muzică din București Str. Știrbei Vodă nr.33, Sector 1, București
Perioada	09/2009 - 02/2010
Funcția sau postul ocupat	Asistent regie
Activități și responsabilități principale	Organizarea spectacolului de teatru "Die letzten Tage der Ceausescus": Teatrul Odeon București; turnee la Berlin, Berna, Zürich, Lucerna. Coordonare actori și activități, asistentă pentru regizor și producător, adaptare și traducere texte
Perioada	01/2008 - 06/2008
Funcția sau postul ocupat	Colaborator Festivalul Internațional Săptămâna Muzicii Contemporane
Activități și responsabilități principale	Redactare caiet program
Numele și adresa angajatorului	Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România București

Educație și formare

Perioada	2016-2020
Calificarea/diploma obținută	Studii doctorale
Disciplinele principale studiate	Cercetare muzicologică Conducător științific prof.univ.dr.dr.h.c. Valentina Sandu-Dediu
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Universitatea Națională de Muzică din București
Perioada	2010 – 2012
Calificarea/diploma obținută	Studii de Masterat
Disciplinele principale studiate	Sinteză Muzicologică clasa prof.univ.dr.dr.h.c. Valentina Sandu-Dediu
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Universitatea Națională de Muzică din București
Perioada	02/2011 - 06/2011
Calificarea/diploma obținută	Bursă ÖAD (Österreichische Austauschdienst)
Disciplinele principale studiate	Muzicologie
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Kunsthochschule Graz / Karl Franzens Universität Graz, Austria
Perioada	03/2009 – 08/2009
Calificarea/diploma obținută	Bursă Erasmus
Disciplinele principale studiate	Muzicologie
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Institut für Musikwissenschaft der Universität Leipzig, Germania
Perioada	2006 - 2010
Calificarea/diploma obținută	Studii de licență
Disciplinele principale studiate	Muzicologie prof.univ.dr.dr.h.c. Valentina Sandu-Dediu Șefă de promoție
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Universitatea Națională de Muzică din București
Perioada	2002 - 2006
Calificarea/diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat
Disciplinele principale studiate	Teorie / Atestat profesional – Artist Liric Șefă de promoție
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Liceul de Artă (actualmente Colegiul Național de Arte Regina Maria), Constanța

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european (*)

Engleză

Germană

Franceză

Italiană

Română

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral			
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent

(*) [Cadrului european comun de referință pentru limbi](#)

Competențe și aptitudini artistice

Premii

- Distincții oferite de Ministerul Educației și Cercetării și Rotary Club
- Premii la Olimpiadele naționale de specialitate – secția Studii teoretice
- Premii la concursurile naționale organizate de Universitatea Națională de Muzică din București
- Bursă de Excelență oferită de Fundația „Constantin Dimitru”

Participări la simpozioane de specialitate la:

- Liceul de Artă Constanța
- Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași
- Universitatea Națională de Muzică din București
- *Institut für Musikwissenschaft Leipzig*
- *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz*

Cărți, studii și articole publicate:

- *Victor Giuleanu – un portret în documente și mărturii*, autori Valentina Sandu Dediu și Andreea Chiselev, Ed. Muzicală, București, 2014
- *Portretul unui muzician – Albert Guttman*, Ed. Muzicală, 2012
- cronici, articole și interviuri în revista Actualitatea muzicală, ziarul Acord, revista Scena.ro, site-ul LiterNet
- booklet-uri CD pentru Editura Casa Radio
- emisiuni, articole, cronici, interviuri, reportaje disponibile pe site-ul www.romania-muzical.ro

Studii muzicologice:

- *Suita lirică de Alban Berg – Sinteză între tradiție și inovație*
- *Simfonia a 9-a Din lumea nouă* de Antonin Dvořák – privire analitică
- *Repere stilistice și interpretative în lucrări pentru oboi din creația muzicală românească a secolului XX*
- *Incursiune în creația franceză pentru oboi a secolului XX*
- *Pélleas și Mélisande – prima culme a teatrului liric contemporan*
- *Das Klavier – Überblick über die Geschichte*, Leipzig
- *Music and development*, Graz

- Alte activități
- Membru al Asociației Studențești a Universității Naționale de Muzică din București, 2007-2012
 - Reprezentant UNMB la Congresul organizat de Uniunea Studenților din România, Palatul Parlamentului, 2008
 - Cursuri de Management de proiect și Business Start-up, București, 2008
 - Membru al organizației non-guvernamentale “Asociația culturală Momentum”, 2007-2010