

Curriculum Vitae

Andra Lucia Andrei

Experiență profesională- violonist/artist instrumentist/ profesor de vioară

Educație și formare:

2018-prezent

- doctorand în cadrul Universității Naționale de Muzică București-îndrumător : prof.univ.dr.dr.h.c. Dan Buciu

2016-2018

- Master la Universitatea Națională de Muzică București, profesor vioară: Gabriel Croitoru

2012-2016

- Universitatea Națională de Muzică București, profesor vioară: Gabriel Croitoru

2000-2012

- Liceul de Arte "Dimitrie Cuclin" Galați, profesor vioară: Marian Sava

Locul de muncă actual:

Filarmonica "George Enescu"- București, funcția - artist instrumentist

Andra Lucia Andrei (Matei) a absolvit în anul 2016 cursurile de licență și în anul 2018 cursurile de master, specializare " Stilistică interpretativă instrumentală și vocală", din cadrul Universității de Muzică București, profesor de vioară-Gabriel Croitoru. În prezent este doctorand în cadrul aceleiași Universității sub îndrumarea prof.univ.dr.dr.h.c. Dan Buciu.

Activitatea artistică a tinerei interprete cuprinde : participări la diverse competiții de specialitate, concerte, recitaluri solo, membră în diverse ansambluri muzicale. Dintre cele mai importante evenimente din ultimii anii menționăm următoarele proiecte.

În luna septembrie a anului 2021 a cântat solistă alături de orchestra Filarmonica Brăila,"George Cavadia ",dirijor Gogu Petrea.În luna octombrie a anului 2018 a fost în Moscova și Sankt Petersburg (Rusia) unde a susținut 2 recitaluri camerale : "Octuorul" opus 7 , Do Major- George Enescu; Dmitri Șostakovich- "Preludiu și Scherzo" opus 11. În perioada 31 octombrie- 2 noiembrie 2018 s-a desfășurat

Concursul "Drumul spre celebritate" ediția a IX-a , unde a obținut locul I ce i-a oferit ocazia de a cânta în calitate de solistă alături de Orchestra de Cameră Radio. În data de 24 aprilie 2019 a cântat solistă alături de Orchestra de Cameră Radio - "Vara" -Antonio Vivaldi . În luna mai 2019 a avut 2 recitaluri : Centrul de Cultură "Palatele Brâncovenești" și Sala Mică a Ateneului Român. Repertoriul a fost alcătuit din lucrări ale compozitorilor: Claude Debussy, George Enescu, Maurice Ravel. În anul 2017 a devenit angajată a Filarmonicii "George Enescu"- București, funcția de artist instrumentist, în urma concursului de angajare. A câștigat premii la concursuri precum : Premiul I la Concursul Național de Interpretare Muzicală "Mihail Jora"- București 2017; Premiul I la Concursul Național "Victor Giuleanu"- București 2017; Finalist - Concursul Muzical de Interpretare "Lions" Sofia, Bulgaria - etapa internațională,2016 Premiul I la Concursul Muzical de Interpretare "Lions" Timisoara, România - etapa națională 2016. Din anul 2012 a fost invitată în fiecare stagiune pentru a susține recitaluri în Sala Mică a Ateneului Român. Pe lângă difuzarea radio a acestora au existat și câteva critici muzicale: Între pasajele de virtuozitate executate cu precizie de violonista Andra Lucia Andrei, am sesizat un sunet cald și multă sensibilitate, calități apreciate și de publicul prezent în Sala Mică a Ateneului Român care a rechemat-o de mai multe ori la rampă. (Jeanine Costache 25 februarie 2014). În vara anului 2018 a fost invitată să fie concert-maestru a orchestrei de tineret "România-Moldova", în cadrul festivalului internațional "Vara Magică". Concertele au fost susținute la Sinaia în Sala "Cazino" și în București la Ateneul Român. Incepând cu anul 2012 până în prezent este membră a Orchestrei Naționale de Tineret, ansamblu cu care a concertat în cele mai deosebite săli din România dar și din străinătate: Sala Palatului (concert în cadrul festivalului George Enescu 2017, 2015), Wiener Musikverein- Viena, Konzerthaus- Berlin etc. Din anul 2018 este membră a ansamblului muzical "Croitoru String Virtuosi Orchestra".

A susținut recitaluri și concerte în București :

Sala mare a Ateneului Român, Sala mică a Ateneului Român, Studioul de concerte "Mihail Jora" - Sala Radio, Palatul Suțu, Muzeul „George Enescu”, Palatul Mogoșoaia, Sala "George Enescu"- Universitatea Națională de Muzică, Sala " Dinu Lipatti"- Universitatea Națională de Muzică etc.

De asemena au existat evenimente artistice și în țară:

Filarmonica „Mihail Jora"- Bacău , Filarmonica de Stat Botoșani. În Galați: Sala de festivități a Liceului de Arte „Dimitrie Cuclin”, Casa de Cultură a Sindicatelor, Așezământul Sfântul Vasile, Muzeul de Artă Vizuală, Centrul Cultural „Dunărea de Jos, Teatrul Dramatic "Fani Tardini", Muzeul de Științe ale Naturii, Muzeul de Istorie, Teatrul Muzical "Nae Leonard", Camera de Comerț și Industrii, Universitatea "Dunărea de Jos", Teatrul "Maria Filote din Brăila Liceul de Artă "Victor Brauner"- Piatra Neamț , Sala "Cazino" din Sinaia, Centrul de Cultură "Aurel Stroe" din Bușteni etc.

Concursuri

2017

- Angajată a Filarmonicii "George Enescu"- București, funcția de artist instrumentist

- Premiul I la Concursul Național de Interpretare Muzicală "Mihail Jora"- București

2016

- Finalist - Concursul Muzical de Interpretare "Lions" Sofia, Bulgaria - etapa internațională
- Premiul I la Concursul Național "Victor Giuleanu"- București

2014

- Premiul I la Concursul Muzical de Interpretare "Lions" Timisoara, România - etapa națională

2012

- Premiul I la Concursul Național de Interpretare și Creație "Paul Constantinescu"- Ploiești
- Premiul I la olimpiada instrumentală, vocală și studii teoretice, etapa națională - Aprilie 2012
- Diplomă de merit, în cadrul Festivalului Național "Remember Enescu"- Martie 2012

2009-2010

- Diplomă pentru participarea la ediția a XIX-a a Galei Tinerilor Laureați, reuniune națională a tinerilor muzicieni laureați la concursurile sau festivalurile de interpretare a muzicii clasice, Arcuș 22-24 mai 2009
- Premiul III la Olimpiada națională de interpretare instrumentală, Bistrita 8-11 aprilie 2010
- Certifie-le President de la Region Aquitaine, Monsieur Alain Rousset, festival european, "Jeunesse en action", Bordeaux 1-8 Mai 2010
- Diplomă de Excelență - pentru rezultatele deosebite obținute la concursurile desfășurate în anul școlar 2009-2010
- ArcelorMittal Galați Diplomă - Club Kiwanis Galați - România, bursier pentru anul școlar 2009-2010
- 29.01.2010 - Solistă în cadrul proiectului "Tineri pentru tineri" alături de orchestra Teatrului Muzical "Nae Leonard" Galați
- 30.01.2010-Invitată la Ateneul Roman din București, alături de orchestra Teatrului Muzical "Nae Leonard" din Galați
- 15.04.2009-Solistă alături de Filarmonica din Botoșani

2007-2008

- Premiul I la Olimpiada Națională de interpretare instrumentală, zona Moldova (2007)
- Premiul I la Olimpiada Națională de interpretare instrumentală, zona Moldova (2008)- Botoșani
- Premiul II la Olimpiada Națională de interpretare instrumentală Cluj

2005-2006

- Premiul I la Olimpiada Națională de interpretare instrumentală Piatra Neamț (2005)
- Mențiune la Concursul Național de interpretare "Lira de Aur" Suceava (2005)
- Premiul III la Concursul Național "Primăvara Artelor" Bacău (2005)
- Premiul I la Concursul Național de interpretare "Miniatura Romantică" Galați (2005)
- Premiul III la Concursul Internațional de interpretare "George Georgescu" Tulcea (2005)
- Premiul I la Olimpiada Națională de interpretare Suceava (2006)
- Premiul II la Concursul Național "Lira de Aur" Suceava (2006)
- Premiul I la Concursul Internațional de interpretare "George Georgescu" Tulcea (2006)
- Premiul I și Premiul "Cel mai bun interpret" la Concursul Național de Interpretare "Miniatura Romantică" Galați (2006)

2003-2004

- Premiul I la Concursul preliceal de interpretare instrumentală Iași (2003)
- Premiul II la Concursul de interpretare "Miniatura Romantică" Galați (2003)
- Premiul I la Concursul preliceal de interpretare instrumentală Galați (2004)
- Premiul I la Concursul de interpretare "Miniatura Romantică" Galați (2004)

2001-2002

- Premiul II la Concursul Național " Primăvara Artelor" Bacău
- Premiul I la Concursul de Interpretare "Miniatura Romantică" Galați
- Premiul I la Concursul de Interpretare "Miniatura Romantică" Galați

Participări la cursuri de măiestrie: Semion Iaroshevici, Daniel Podlovski, Ștefan Gheorgiu, Liviu Câșleanu, Croitoru Gabriel, Croitoru Ioana, Stephane Rougier, Remus Azoței, Liviu Prunaru.

Formații și ansambluri instrumentale

Filarmonica „George Enescu” București

Camerata „Croitoru String Virtuosi”

Camerata Regală

Duo , Trio, Cvartet