

CURRICULUM VITAE

Numele: PÎSLARIU

Prenumele: OREST

STUDII:

- 2020 – doctorand - Universitatea Națională de Muzică București
- 2001 – 2002 - Master în muzică - Universitatea Națională de Muzică București
- 1996-2001 -Licență în muzică – Universitatea Națională de Muzică, București.
- Canto - clasa conf.univ. Olimpia Urs
- Regie artistică – Hero Lupescu
- Lied, oratoriu – Pompeiu Hărășteanu
- 2002, 2004 - Masterclasses cu Mariana Nicolesco – Brăila.
- 2003 - Masterclasses cu Virginia Zeani –Pella, Iowa, S.U.A.
- 2004 – Masterclasses cu Alfredo Mariotti, Piatra Neamț.
- 2005 – Masterclasses cu Theodore Coresi – Krems, Austria.
- 2006 - Masterclasses cu Toma Popescu – Galați.

ACTIVITATE PROFESIONALĂ:

Prim-solist al Teatrului Național de Operetă și Musical "Ion Dacian" – București, din 2001.

PREMII:

- Laureat al Festivalului Internațional de Canto „Hariclea Darclee”, 2003.
- Premiul special al juriului la Festivalul și Concursul de Lied românesc de la Brașov, 2003.â

ACTIVITATE ARTISTICĂ:

ROLURI DE OPERĂ:

- „Nabucco” de G.Verdi – **ZACCARIA**, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța, **GRAN SACERDOTE**, turneu Italia, TNOO „N. Leonard” - Galați
- „Don Pasquale” – de G.Donizetti, **DON PASQUALE**, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța.
- „Don Giovanni” de W.A.Mozart – **LEPORELLO**, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța
- „Cosi fan tutte” de W.A.Mozart – **DON ALFONSO**, turneu Germania, cu orchestra „Capella Istropolitana” (Bratislava), Festivalul de Operă – Deva.
- „Aida” de G.Verdi – **RAMFIS**, turneu Germania, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța, **IL RE** – turneu Italia.
- „Trubadurul” de G.Verdi – **FERRANDO**, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța, Festivalul de Operă – Deva.
- „Elixirul dragostei” de G. Donizetti – **DULCAMARA**, TNOO „N. Leonard” - Galați.
- „Bărbierul din Sevilla” de G. Rossini – **DON BARTOLO**, T.N.O.O. „N. Leonard” - Galați, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța, Festivalul de Operă – Brad.
- „Le cantatrici villane” de V. Fioravanti – **DON MARCO**, Opera Națională – București.
- „Werther” de J. Massenet – **LE BAILLI** - Studioul „Mihail Jora”, București.
- „Cavalerul avar” de S.Rachmaninov – **ducele, servitorul** – Opera Bergen - Norvegia.
- „Rigoletto” de G. Verdi – **SPARAFUCILLE, MONTERONE**, TNOO „N. Leonard” - Galați, turneu Spania , Festivalul de Operă – Deva, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța.
- „Tosca” de G.Puccini - **ANGELOTTI, SCIARONNE, CARCERIERE**, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța, turneu Italia, **SACRISTAN**, Mumbai, India, cu Opera Bergen – Norvegia, Festivalul de Operă – Deva, Festival de operă - Târgu Mureș.
- „Bal Mascat” de G.Verdi - **SAM**, Opera Bergen – Norvegia, **TOM, SAM** - TNOB „Oleg Danovski”, Constanța.
- „Forța destinului” de G.Verdi, **MARCHIZUL CALATRAVA**, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța.
- „Povestirile lui Hoffmann” de J. Offenbach – **LUTHER, COCHENILLE, SCHLEMIL, CRESPEL** - Opera Bergen - Norvegia, **dr. MIRAKEL**, Universitatea Națională de Muzică – București.
- „Gianni Schicchi” de G.Puccini, **NOTARUL, DOCTORUL**, Opera Bergen – Norvegia.

- „Contesa Maritza” – de E.Kalman – *JOTA*, TNOID, București
- „Hârca se întoarce” de C. Rotaru – *TATĂL*, Teatrul Elisabeta, București.
- „Secretul lui Marco Polo”, de Fr. Lopez, *KUBILAI KHAN*, TNOID, București.
- „Kiss me Kate”, de Cole Porter, *BĂRBAT I*, TNOID, București.
- „Rebecca”, de S.Levay, *GILES*, TNOID, București.

OPERĂ ȘI MUSICAL ÎN CONCERT:

- „Don Giovanni”, de W. A. Mozart – *LEPORELLO* - „Muzeul Literaturii Române”, București.
- „La Traviata”, de G. Verdi - *dr. GRANDVILL* - Central College - Pella, Iowa - S.U.A.
- „Boema”, de G. Puccini – *BENOÎT* - Brăila, Concursul Internațional de Canto „Hariclea Darclée”.
- „Bărbierul Din Sevilla”, de G.Rossini – *BARTOLO*, - Brăila, Concursul Internațional de Canto „Hariclea Darclée”, Filarmonica din Pitești.
- „Heart of the Lion”, de Eric Bocks - *LITTLE JOHN* - Filarmonica din Pitești – Premieră mondială.
- „Lucia di Lammermoor”, de G.Donizetti – *RAIMONDO* –Sala Dalles.

RECITALURI VOCALE:

- Central College - Pella, Iowa - S.U.A.
- Centrul Cultural al României - New York.
- Opera Națională Română – București.
- Ciclul de lieduri „Winterreise” de Fr. Schubert, împreună cu soprana Monica Pîslariu – Ranghilof, la T.N.O.O. „N. Leonard”- Galați.
- „Portret de artist”, în cadrul Vacanțelor Muzicale – Piatra Neamț.
- Turnee Italia – arii și duete din opere, operete și musicaluri.
- „Despre musical...cu o familie muzicală”, împreună cu sopranele Monica și Eliana Pîslariu Ranghilof, recital de arii și scene din musicaluri.

CONCERTE VOCAL-SIMFONICE:

- Stabat Mater – G. Rossini , TNOO „N. Leonard”- Galați.

- „Boema” de G.Puccini – *BENOÎT, ALCINDORO*, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța.
- „Carmen” de G.Bizet – *ZUNIGA*, TNOO „N. Leonard”- Galați, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța.
- „Traviata” de G. Verdi – *DOUPHOL, dr. GRANDVILL, marchese D'OBIGNY*, TNOO „N. Leonard”- Galați, turneu Italia, Opera Bergen – Norvegia.
- „Madama Butterfly” de G.Puccini - *BONZO*, TNOO „N. Leonard”- Galați, turneu Italia.
- „Münchhausen Komischer Oper” de Dan Dediu – *GLÄUBIGER, LAUSCHER, DARSTELLER*, Universitatea Națională de Muzică – București.
- „La serva padrona” de G.B.Pergolesi – *UBERTO*, Piatra Neamț - Vacanțele muzicale.

ROLURI DE OPERETĂ ȘI MUSICAL:

- „Vânzătorul de păsări” de K. Zeller – *baronul WEPS*, TNOID, București.
- „My Fair Lady” de Fr.Loewe - *prof. HIGGINS*, TNOO „N. Leonard”- Galați, *DOOLITTLE*, TNOID, București.
- „Văduva veselă” de Fr. Lehar - *ZETTA, CROMOW* – TNOO „N. Leonard” - Galați, TNOID, București.
- „Voievodul țiganilor” de J.Strauss – *JUPAN, CARNERO*, TNOID, București.
- „Fântâna Blanduziei” de C. Trăilescu – *POSTUM*, TNOID, București, premieră absolută.
- „Liliacul” de J. Strauss – *FRANK* – TNOID, București, TNOO „N. Leonard”- Galați, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța, *FALKE*, TNOO „N. Leonard”- Galați.
- „Paganini” de Fr. Lehar – *PIMPINELLI*, TNOID, București.
- „Silvia” de E. Kalman – *GENERALUL, MISKA, ALFONS*, TNOID, București, *MISKA, FERI*, TNOO „N. Leonard”- Galați.
- „Țara surâsului” de Fr. Lehar – *THONDUP*, TNOID, București.
- „Die Sieben Todsünden” de K.Weill – *MAMA*, Opera Bergen – Norvegia.
- „Logodnicul din Lună” de E. Kunneke – *JOSEF KUHBROT*, TNOID, București.
- „Prietenul meu...Bunbury” – de G.Natschinski – *FR. CHASUBLE*, TNOID, București.
- „Romeo și Julieta” – de G.Presgurvic – *CAPULET*, TNOID, București, Opereta din Budapesta.
- „Victoria și al ei Husar” de P.Abraham, *BONZO*, TNOID, București

- Messa di Gloria – G.Puccini, TNOB „Oleg Danovski”, Constanța.
- Misa încoronării – W.A. Mozart, TNOO „N. Leonard”- Galați.
- Requiem – W.A.Mozart, TNOO „N. Leonard”- Galați.
- Magnificat pentru soliști, cor și orchestră de Fr. Schubert, Filarmonica Ploiești.
- Fantezia în Do major pentru pian, soliști, cor și orchestră, de L.van Beethoven, Filarmonica Ploiești.
- Missa Criolla de A. Ramirez, Universitatea Națională de Muzică – București.
- „Dinainte de trezire” de George Balint, ARCUB, în cadrul Festivalului de Muzică contemporană, premieră absolută.
- „Treceri” de George Balint, premieră absolută.
- „Moara lui Califar” de Cristian Bence-Muk, premieră absolută.

Limbi străine cunoscute: - engleza – f.b.
 - italiana – b
 - franceza - s

Carnet de conducere - categoria B