



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume

Slămnoiu Isabela-Maria

Domeniul ocupațional

Artă/Cultură/Educație

Perioada	2018- prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor educație muzicală
Numele angajatorului	Școala Gimnazială nr. 179, sector 1, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și pedagogică
Perioada	2017-2018
Funcția sau postul ocupat	Profesor educație muzicală (opțional de Teorie Muzicală)
Numele angajatorului	Școala Genesis
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și pedagogică
Perioada	2016-2017
Funcția sau postul ocupat	Profesor educație muzicală
Numele angajatorului	Grădinița nr. 231, sector 3, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și pedagogică

Educație și formare

Perioada	2014- prezent
Calificarea	Student-doctorand al Universității Naționale de Muzică din București, domeniul Muzică, specializarea Metodică

Experiență artistică

Calificarea/ diploma obținută

2015-2016: Bursier în cadrul programului Erasmus+ în Spania, orașul Vigo, regiunea Galicia, unde am întreprins diverse activități pedagogico-didactice și artistice în cadrul Conservatorului de muzică (pentru învățământul preuniversitar) și a Conservatorului Superior de Muzică (pentru învățământul universitar).
Concerte susținute pe scena Sălii Mari a Ateneului Român, pe scena sălii de concerte „George Enescu” a Universității Naționale de Muzică din București, pe scena Casei de Cultură din Pitești în cadrul Festivalului Internațional de Muzică Corală „D.G.Kiriac”, pe scena Teatrului Național București, pe scena Sălii Palatului, pe scena Sălii Polivalente.

2012-2014

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite: Absolvent al studiilor Masterale ale Universității Naționale de Muzică din București, Secția Educație Muzicală Contemporană din cadrul Facultății de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie Muzicală

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare: Practică pedagogică, Educație Muzicală Contemporană, Coordonate ritmice în muzica secolului XX, Canto coral, Dirijat coral, Management artistic și de proiect.

Nivelul în clasificarea națională sau internațională: Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic din cadrul Universității Naționale de Muzică din București

Recunoscut la nivel internațional

Experiență artistică Concerte susținute alături de studenții corului Master, anii I și II, pe scena Sălii „Mihail Jora” a Societății Române de Radiodifuziune; în incinta Catedralei „Sf. Iosif” din cadrul Institutului Romano-Catolic din București, ambele reprezentații făcând parte din Festivalul „Chei” și pe scena Sălii de concerte „George Enescu” a Universității Naționale de Muzică din București

Perioada 2009 – 2012

Calificarea / Diploma Obținută: Absolvent al studiilor de Licență din cadrul Facultății de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie Muzicală a Universității Naționale de Muzică din București, Secția Pedagogie Muzicală.

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite: Didactica specialității, Practică Pedagogică, Teoria Muzicii (Teorie, Solfegiu, Dictat), Canto coral, Dirijat Coral, Pian complementar, Managementul clasei de elevi

Experiență artistică Concerte susținute pe scena Sălii Mari a Ateneului Român, pe scena sălii de concerte „George Enescu” a Universității Naționale de Muzică din București, pe scena Casei de Cultură din Pitești în cadrul Festivalului Internațional de Muzică Corală „D.G.Kiriac”, pe scena Sălii Palatului.

Perioada 2005 – 2009

Calificarea / Diploma Obținută: Absolvent al Colegiului Național „Nicolae Iorga” din Vălenii de Munte, profilul Uman, specializarea Filologie

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite: Limba și Literatura Română, Limba engleză, Limba franceză

Experiență profesională Schimburi de experiență cu elevi ai altor licee din Franța și Republica Moldova, dar și cu studenții Universității Ryukoku din Kyoto - Japonia

Aptitudini și competențe personale Spirit managerial și de echipă, răbdătoare, maleabilă, prezență scenică, capacități de comunicare interpersonală și de socializare, capacitatea de organizare a timpului cât mai eficient, creativitate, intuiție rezistența la stres, pasiune pentru muncă într-un domeniu muzical, sensibilitate.

Limba(i) străină(e) cunoscută(e) Engleză, Spaniolă, Franceză

Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba engleză
Limba spaniolă
Limba franceză

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C2	C1	C1	B2	B2
C2	C2	C2	C1	C1
B2	C1	B2	B1	B2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale Capacitatea de integrare în grup, de comunicare și socializare, de coordonare a unui clase de elevi

Competențe și aptitudini organizatorice	Calități manageriale și organizatorice obținute în urma cursurilor de Managementul clasei de elevi și Managementul artistic și de proiect, conduse de Conf. univ. dr. Lucia Costinescu
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Grad ridicat de cunoaștere a limbajelor Microsoft Word, Power Point, Pages și Keynote
Competențe și aptitudini artistice	Devotament, pasiune, implicare, muzicalitate
Alte competențe și aptitudini	Punctualitate, seriozitate
Permis(e) de conducere	Dețin permis de conducere, categoria B